

Atacaron brutalmente en Rosario a un colaborador de este diario. Carlos Vila Ortiz fue editor general del diario "La Capital" y vive amenazado desde hace seis años

LA VICTIMA DE UNA PESADILLA

Página/4

Fiebre de verano

276 comercios clausurados por la DGI

Páginas/12/13



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 30 de diciembre de 1998

Año 12-Nº 3621 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20
Agenda opcional: $4

Después de una negociación con la Marina, se entregó el Tigre Acosta, que fue dado de baja por la Armada. Ante la Justicia, reconoció que hubo nacimientos en la ESMA y quedó preso en Campo de Mayo

Páginas/2/3

ACOSTA YA ESTÁ EN SU JAULA

GRAVISIMO

"La Asociación Periodistas expresa su solidaridad con el colega Carlos Alberto Vila Ortiz y exige a las autoridades provinciales y nacionales un compromiso no sólo retórico con el esclarecimiento del gravísimo atentado producido en la madrugada de ayer en Rosario. Seis años atrás Vila Ortiz ya había sido apuñalado, en un episodio que puso en peligro su vida. Desde entonces ha sido víctima de reiteradas amenazas que no pueden relacionarse con otra cosa que no sea su trabajo como periodista profesional, sin que se adoptara medida eficaz alguna como para protegerlo. El sádico ataque que acaba de sufrir con el propósito de mutilarlo y humillarlo reclama una acción decidida y urgente por parte de las autoridades. A dos años del aún impune asesinato de José Luis Cabezas, la Asociación Periodistas llama la atención sobre las precarias condiciones de seguridad en que se desenvuelve la labor profesional de quienes, en cumplimiento del deber de informar, molestan a algunos sectores de poder."

(Firman el comunicado Santo Biasatti, Atilio Cadorín, Fernán Saguier, Nelson Castro, Ariel Delgado, Rosendo Fraga, Carlos Gabetta, Rogelio García Lupo, Andrew Graham- Yooll, Mariano Grondona, Roberto Guareschi, Jorge Lanata, José Ignacio López, Tomás Eloy Martínez, Joaquín Morales Solá, James Neilson, Magdalena Ruiz Guiñazú, Hermenegildo Sábat, Oscar Serrat, Ernesto Tiffenberg, Jacobo Timerman, Horacio Verbitsky y María Elena Walsh.)



Fotomontaje: Alejandro Elías

Entretelones de una "entrega", *por Miguel Bonasso* **2**

Reportaje a Nasrim Mohtari, la testigo iraní

"El que quizá tenga que ver con la bomba es Dos Santos"

Página/8

Estados criminales y guerreros, *por Noam Chomsky* **20**

Media sanción al acuerdo con Chile

Para romper los Hielos

Página/5

OPINION

Por Miguel Bonasso

Una entrega "espontánea"

DyN



Cuando entró a los tribunales federales cayó en medio de los periodistas pero se mantuvo mudo. *Al revés de sus ex compañeros de la Esma y de Massera, entró por la puerta principal.*

La entrega "espontánea" del capitán de fragata Jorge Eduardo Acosta (alias El Tigre) dista mucho de ser un triunfo de las instituciones de inteligencia y seguridad de nuestra democracia. Y aunque podría llegar a ser una buena noticia si la Justicia lo dejara preso para siempre, no alcanza a disimular las falencias de quienes debieron buscarlo y llevarlo esposado a un juzgado. Lo que probablemente no hicieron, porque la Armada suele molestarse cuando uno de estos "caballeros del mar" es tratado, justificadamente, como un delincuente. Razón por la cual se demoraron dos semanas en darle la baja, en cumplimiento de una norma que obliga a separar de la fuerza a todo oficial que es declarado en rebeldía por algún juzgado. Y es probable que esa baja tardía haya sido el precio que pagaron para que el Tigre se entregara y no fuera capturado con "deshonor". Como si el deshonor se basara en normas y no en la historia. En todo caso ni la SIDE, ni la Policía Federal Argentina, ni la Policía Bonaerense pusieron real interés en capturarlo a partir de que pasó a la clandestinidad y el juez Adolfo Bagnasco lo declaró en rebeldía y le decretó la captura. Esta no es una afirmación temeraria ni baladí. En Pinamar, la búsqueda fue burocrática, cosa que le consta personalmente a quien escribe estas líneas. Una de las medidas tomadas por la PFA, por ejemplo, consistió en vigilar el chalet oportunamente escrachado por **Página/12**, a ver quién pasaba a retirar la pick up Ford F-100, patente V006078, comprada a la Armada. Cosa que nadie hizo, naturalmente. Y no mucho más. Contemporáneamente este cronista, con el apoyo solidario de algunos vecinos de Pinamar, hartos de que su ciudad balnearia sea considerada un santuario de mafiosos y genocidas, pudo detectar en apenas tres días las llamadas telefónicas que se habían hecho desde el chalet de Acosta, antes y después del escrache que le hicimos al represor el domingo 13 de diciembre último. También supimos con quién se había comunicado. Uno de los números correspondía a su socio, amigo y antiguo subordinado de la ESMA, el capitán de fragata de Infantería, de Marina, Fernando Enrique Peyón, alias Giba, Mochila, Quasimodo o Eveready, otro asesino que goza de impunidad e incluso de apoyo oficial. Como lo demuestra un episodio muy significativo. En julio último, cuando HIJOS organizó el escrache de Peyón en un edificio de la calle Capdevila 2852, donde viven otros marinos vinculados a la inteligencia naval, como el genocida Juan Carlos Rolón (alias "Niño"). (Tan vinculados a esa pretendida inteligencia como lo estaba Alfredo Astiz hasta que este diario dio la información correspondiente.) En vísperas del escrache, Quasimodo dirigió una carta a sus vecinos del barrio, en la que se permitía darles consejos, juntamente con la Policía Federal y los integrantes del consorcio que le sirve de guarida. Ciertas afirmaciones de Peyón merecen citarse: "Tenga la tranquilidad de que mientras existan fuerzas armadas, de seguridad y policiales como las que tuvimos y como las que hoy tenemos, ninguna organización terrorista podrá teñir de sangre a nuestra querida nación". Podía tratarse, como creerán algunos, del gesto descolgado de un represor en retirada, pero al día siguiente se pudo comprobar que, en lo que respecta a la Policía Federal, no hablaba de balde. El 15 de julio los manifestantes de HIJOS, de Madres de Plaza de Mayo y de otros organismos de derechos humanos fueron bestialmente apaleados por efectivos de la Guardia de Infantería de la Federal, que habían llegado en tres camiones blindados y hasta tenían el "apoyo aéreo" de un helicóptero. Despliegue desmedido que provocó un pedido de informes de la diputada del Frepaso Adriana Bordenave, pero hubiera merecido que la Alianza opositora reclamara una interpelación al ministro del Interior. El segundo episodio es menos claro, menos rotundo, pero no menos inquietante. El 19 de diciembre pasado, seis días después del escrache del Tigre, un periodista y un fotógrafo de **Página/12** que habían ido a la isla Maciel a investigar en torno al astillero Río Bravo, que pertenece a Acosta y Peyón, fueron interceptados por cuatro sujetos armados, que podían ser cualquier cosa: asaltantes comunes o mano de obra desocupada, vinculada a Eveready, a quien llamaban así por su afición a la corriente eléctrica. Uno de los sujetos llegó a disparar un balazo, cuando los colegas emprendían la retirada a bordo de un remise. Pudo ser una casualidad, sin duda, pero menuda coincidencia. Que no puedo dejar de asociar con los extraños seguimientos que sufrieron las esposas de algunos de los pinamarenses que colaboraron conmigo en el escrache del Tigre. Método canalla si los hay, propio de los que huyen cuando se los enfrenta a cara limpia. Por fin, como remate de estas casualidades, acabo de ver por el noticiero de Telefé (ligado al grupo monopólico CEI, de conocida relación con el presidente de la Nación) un curioso reportaje que un periodista anónimo le hace al Tigre Acosta. Más allá de la inútil preocupación del Tigre por buscar una polémica conmigo, que no tuvo los pantalones de emprender cuando lo encontré en el restaurante Estilo Criollo de Pinamar y se escapó como una rata, la curiosa nota me sugiere algunas reflexiones. ¿Quién lo hizo? ¿Dónde lo hizo? No quisiera pensar que se hizo en alguna oficina del SIN, porque tendría que suponer que la Armada de la democracia ampara a delincuentes comunes, que no sólo alcanzaron triste fama en la represión clandestina, sino que en tiempos constitucionales fueron procesados por estafar al Banco Central con el affaire del astillero Astilsud. Menos me gustaría creer que el ministro de Defensa, Jorge Domínguez, permite que el presupuesto a su cargo se use para tales porquerías. Porque sumados ciertos antecedentes arrojaría una convicción de connivencia que preocupa por el destino del sistema democrático. Como lo denunció este diario, Acosta creó una de sus empresas truchas, Eximport Funds, para prestar servicios de "inteligencia" en el Mercado Central, contratados por las autoridades de entonces, que pertenecían al Partido Justicialista. La gabela que cobraba Eximport Funds por intimidar a puesteros y trabajadores era de 80 mil dólares mensuales. Negocio que se vino abajo por la denuncia de ATE. Hace un año el ministro del Interior, Carlos Corach, le aseguró a este cronista que Acosta nunca estuvo trabajando para su ministerio. Pero uno de sus subsecretarios, en otra charla informal, confirmó que sí había hecho trabajos "antes de Corach". Creo que hay bastante gente en este gobierno que debería dar explicaciones. Y que ha llegado la hora también de que la oposición las pida en voz bien alta.

JORGE ACOSTA, EL TIGRE,

Cuando el

Por Adriana Meyer

Pactó su entrega, pero ya no tiene poder para garantizar su impunidad: Jorge Acosta, el más feroz de los represores de la Escuela de Mecánica de la Armada, se entregó, declaró y quedó preso de la Justicia civil por el secuestro de bebés y la supresión de identidades.

El Tigre Acosta está preso en Campo de Mayo. Después de pasar los últimos quince días prófugo, exactamente desde que *Página/12* lo descubrió en Pinamar, ayer a la mañana se presentó en el edificio Libertad, sede de la Armada después de pactar su entrega con la Marina (ver aparte). El juez Adolfo Bagnasco lo había citado como imputado en la causa que investiga la sistemática sustracción de los hijos de los desaparecidos durante la dictadura. Quien fuera el señor de la vida y la muerte de los detenidos de la Escuela de Mecánica de la Armada hizo su descargo durante dos horas en el juzgado. Reconoció que en ese centro clandestino hubo nacimientos, pero aseguró que esos niños fueron devueltos a sus familias y que si se hizo otra cosa, fue "coordinado por los superiores". Hoy a las 10 el juez y el fiscal Eduardo Freiler comenzarán a interrogarlo.

Acosta había argumentado que no pudo acudir a la citación de la Justicia porque el "escrache" que le hizo el periodista de este diario Miguel Bonasso le afectó la salud y el médico le ordenó que hiciera reposo durante quince días. En ese período dice que estuvo en Mar de Ajó, pero este diario pudo saber que mantuvo contactos con la Armada y que esa fuerza trató su situación con el gobierno.

Método: ***Acosta rozó ayer el absurdo. Explicó al juez que cuando hacían un operativo tocaban el timbre y pedían permiso.***

La jornada de ayer fue eterna para el represor más feroz de la ESMA. A las siete de la mañana el jefe de guardia del edificio Libertad, que ignoraba las conversaciones, se quedó con la boca abierta. Llamó al subjefe de la Armada, Alvar Rodríguez, y le avisó que se Acosta se había entregado. A las nueve lo fue a buscar el comisario Oscar Pricolo, jefe de Seguridad de Estado de la Policía Federal, para trasladarlo al Departamento Central, donde cumplió trámites que incluyeron la toma de sus huellas digitales.

Por la tarde tuvo que cambiar el Falcon verde por uno azul que lo llevó hasta los Tribunales Federales de Retiro. Allí no había vallas y la reja estaba abierta. Acosta ingresó, extrañamente si se lo compara con la llegada de Emilio Massera, por la puerta principal. En los primeros cinco escalones el "Tigre" empezó a tropezarse y cayó junto a todos los periodistas. Se escucharon gritos y volaron teléfonos celulares y micrófonos. La cara del torturador fue a dar contra la lente de una de las cámaras de

NEGOCIACIONES DE ACOSTA CON LA

"Quiero garantía de que

Por Laura Vales

En los 15 días que estuvo prófugo, el capitán de fragata Jorge Eduardo Acosta negoció su entrega con integrantes de la Armada. El emisario que acordó cómo y cuándo se haría el primer contacto entre el prófugo y la Marina fue el capitán de fragata Enrique Peyón, su socio y antiguo subordinado en la Escuela de Mécanica de la Armada. Una de las reuniones clandestinas se realizó en un departamento del barrio de Palermo. Así lo confirmaron a *Página/12* dos fuentes independientes entre sí, ligadas al Gobierno y a las Fuerzas Armadas. El planteo del ex represor derivó en una queja de los hombres de la Marina a funcionarios del Ejecutivo, en la que manifestaron su malestar por una situación que califican de "descontrolada". El adjetivo se refiere al avance en las causas de derechos humanos abiertas en la Capital Federal y La Plata.

Los contactos entre Acosta y sus superiores se iniciaron pocos días después de que el jefe de Operaciones de la ESMA se fugara para evitar ser indagado por el juez federal Adolfo Bagnasco, que investiga si existió un plan sistemático para la apropiación de los hijos de desaparecidos. Mientras la Policía Federal, la Gendarmería, Prefectura Naval y la Policía Aeronáutica decían buscarlo dentro y fuera del país, el Tigre Acosta envió un ultimátum a través de Enrique Peyón: "Cualquiera que sea la acusación, yo era un subalterno que cumplía órdenes. Quiero garantías de que alguien se va a hacer cargo de lo que pase", fue el mensaje. En los encuentros siguientes, además de la apelación

YA DECLARO AYER ANTE LA JUSTICIA POR EL ROBO DE CHICOS

Tigre perdió su madriguera

televisión. Más tarde se quejaría ante el juez por el "ataque" sufrido. Acosta no contestó ninguna pregunta. Se quedó mudo, escondiendo la cabeza.

Una vez adentro del edificio intentó evadir a otro grupo de cronistas. Los policías que lo conducían tiraron de sus brazos y pudo verse que no llevaba esposas, pero al ingresar al juzgado tenía las manos cubriendo sus muñecas, como si intentara ocultarlas. Vestía un saco azul, camisa a cuadros, tenía la mirada fija y los ojos enrojecidos. Eran las tres de la tarde y el represor enseguida manifestó que se sentía mal. Según fuentes judiciales, sufrió un pico de hipertensión. Un médico de Gendarmería lo autorizó a tomar un medicamento que él mismo traía. Acosta esperó en la pequeña sala de audiencias del juzgado. Hubo que aguardar dos horas para que se repusiera y comenzara a hablar.

Un participante de la audiencia dijo a **Página/12** que tuvo delante de sí a la misma persona que se había imaginado por los relatos de las personas torturadas por él, que declararon en la causa. Según este funcionario judicial, Acosta demostró un profundo conocimiento del funcionamiento del Grupo de Tareas 3.3.2 de la ESMA y una muy buena memoria para recordar los detalles de los hechos. Estaba tranquilo, pero verborrágico. El torturador aclaró que no mantuvo con los "enemigos" una lucha

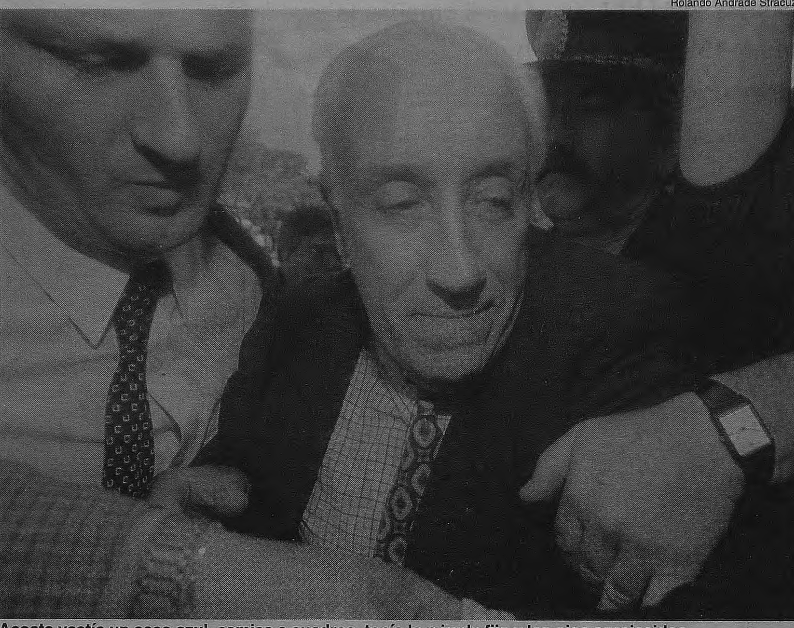
> **Víctima:** *Dijo sentirse perseguido por una campaña de odio montada por los sobrevivientes de la ESMA, que tendrían influencia en los medios.*

frontal sino que el objetivo era "recuperarlos" tratando de destruir sus organizaciones, pero reconoció que no toda la Marina estaba de acuerdo con lo que hacían. Por momentos el relato de Acosta sobre el accionar de los represores que estaban a su cargo rozaba el absurdo, porque explicó que cuando hacían un operativo tocaban el timbre y pedían permiso. Para ejemplificar que los hijos de las personas detenidas en la ESMA eran devueltos a sus familiares mencionó los casos de Silvina Labayrú y de Ana María Martí, y afirmó que a las embarazadas se les brindaban todas las comodidades que necesitaran. Aseguró que "si se hizo otra cosa fue coordinado por los superiores", y que era el fallecido almirante Rubén Chamorro quien manejaba la ESMA. Dijo sentirse perseguido por una campaña de odio montada por los sobrevivientes de la ESMA, que tendrían influencia en las instituciones y en los medios. En ese marco mencionó a los periodistas Miguel Bonasso y Juan Gasparini.

El juzgado quiso quedar ajeno a cualquier sospecha de pacto que lo involucrara. Un funcionario se encargó de aclarar que si hubo tal pacto, se habría concretado fuera del ámbito judicial.

A las 21 Acosta abandonó los Tribunales, mientras los militantes del CEPRODH (Centro de Profesionales por los Derechos Humanos) le gritaban "asesino". En la noche del 28 de diciembre la Armada había decidido darle de baja y a las pocas horas se entregó. Anoche el "Tigre" volvió a dormir en una celda.

Rolando Andrade Stracuzzi



Acosta vestía un saco azul, camisa a cuadros, tenía la mirada fija y los ojos enrojecidos.
A las tres de la tarde sufrió un pico de hipertensión. Recién dos horas después declaró.

Bonasso lo dejó sordo

Por A.M.

"Para la Justicia estaba prófugo, pero la entrevista con (Miguel) Bonasso le afectó tanto que perdió la audición de un oído y se le hinchó un ojo, por lo cual el médico le dijo que tenía que hacer reposo absoluto", dijo el abogado Carlos Mazzucco, defensor del Tigre Acosta. El letrado salió en mitad de la declaración y recordó que habían pedido una postergación de la audiencia hasta hoy, y que en ese escrito el represor había manifestado su intención de presentarse cuando se sintiera mejor. (Este diario había tenido acceso a esa presentación que nada mencionaba al respecto). "Hoy se sintió bien y por eso está aquí", fue la simple explicación de Mazzucco del momento elegido por Acosta para responder a la citación de Bagnasco. Cuando se le preguntó dónde vivió el represor estos días, el abogado explicó –sonriendo como si se tratara de un juego de acertijo– que no estuvo "en Santiago del Estero, ni en Paraguay, ni es amigo de (Alfredo) Stroessner, como dijeron ustedes". Consultado sobre la resolución de la Armada de darle de baja, el letrado dijo desconocerla.

ARMADA Y QUEJAS AL GOBIERNO

alguien se hará cargo"

a la obediencia debida, Acosta y Peyón se quejaron a dúo por los escraches impulsados por las organizaciones de derechos humanos. Precisamente después de que los integrantes de HIJOS señalaran su departamento de Belgrano, el Tigre desapareció del barrio para refugiarse en la costa hasta la noche en que Miguel Bonasso lo descubrió cenando en Pinamar.

Aunque las fuentes consultadas dijeron que los interlocutores de Acosta no le dieron ningún tipo de garantías, sí confirmaron que existió una reunión informal entre marinos y funcionarios de Gobierno. Los uniformados, explicó, sienten que las causas por los derechos humanos se les fueron de las manos al Gobierno. Les molesta el "revisionismo (sic) que se está haciendo de lo sucedido en la ESMA y en el Primer Cuerpo de Ejército". También hay inquietud por la información que está surgiendo en las audiencias públicas del juicio por la verdad que impulsa la Cámara Federal de La Plata, que dejó al descubierto delitos no juzgados hasta hoy.

Acosta decidió entregarse en la madrugada del lunes, cuando se enteró que el Jefe del Estado Mayor de la Armada, el almirante Carlos Marrón, había resuelto darlo de baja, con una resolución que no lleva la firma del presidente Carlos Menem. Ante la consulta de **Página/12**, fuentes oficiales de la Marina negaron que los encuentros clandestinos hayan existido y aseguraron que no habrá marcha atrás con la baja de Acosta. "Cuando un juez declara en rebeldía a un marino es irremediablemente dado de baja. La única posibilidad de revertirlo sería que Bagnasco se desdijera". Mientras esto no se produzca, aseguran, el Tigre seguirá fuera de la fuerza.

UN VIDEO QUE FILMO ANTES DE ENTREGARSE

El "cariño" por los chicos

Por Luis Bruschtein

"Sería interesantísimo hablar de la verdad, pero sería una cacería, nadie quiere la verdad", expresó un Tigre Acosta sobrio, en un video que filmó antes de entregarse a la Justicia. Más astuto que sus jefes, el ex capitán de fragata Jorge Eduardo Acosta, señor de la vida y la muerte en el campo clandestino de prisioneros que funcionó en la ESMA, trató así de asumir la iniciativa en los medios. Sentado frente a una cámara casi fija, dueño de la situación, como en las viejas épocas, habló de su "cariño por los chicos" y pidió a la conducción de la Armada que desmienta que haya existido un plan para la apropiación de los hijos de los secuestrados.

El hombre que tuvo a su cargo la eliminación física de más de cuatro mil prisioneros en la ESMA, donde se secuestró y torturó de las maneras más horribles, no tiene aspecto de forajido ni de salvaje. Tampoco muestra grandes luces de pensamiento. Esconde su historia tras los rasgos comunes de un próspero señor de clase media. Y aseguró que sus antecedentes de crueldad y sadismo, reconocidos por varios de sus camaradas que incluso le temían, obedecen "a una persecución en el plano político y jurídico orquestada por los Montoneros".

El video que se difundió ayer a la tarde y que, según Telefé, fue distribuido por allegados de Acosta, resultó ilustrativo de los años '70. O por lo menos de lo que aparecía en los medios en aquellos años como el discurso bonachón de un poder que al mismo tiempo sometía a la sociedad a una de sus épocas más oscuras de represión, persecución, tortura y exterminio. También demostró que ese mecanismo hipócrita del que se hicieron cómplices los medios ya no sirve para ocultar la verdad.

"Cecilia Viñas nunca pasó por la ESMA", aseguró en forma terminante con respecto a uno de los casos de apropiación de bebés. Afirmó también desconocer otros dos de los casos que se investigan, "porque es la primera vez que me entero". "Es imposible que las Fuerzas Armadas Argentinas tuvieran un plan sistemático para el robo de bebés –aseguró–, es imposible... y en la ESMA, con el cariño que tengo yo por los chicos..."

"Por el tiempo que ha pasado, no sé si habrá algún almirante u oficial superior que haya participado en la guerra contra la subversión –expresó con orgullo contenido–, así que no les podría pedir que hicieran una desmentida como una experiencia personal. Sí les pido que desmientan como institución que la Armada ejecutó un plan como el que se investiga." Contrito, aseveró que "hasta hoy guardé silencio por el respeto del ex combatiente" y que se vio obligado a declarar. Alguien a quien la cámara no enfocaba le aclaró que fue por las denuncias sobre apropiación de niños y le pregunta qué haría si se encontrara con las denunciantes. "Si me encuentro con una de esas señoras –respondió con cara de palo– le diría que lo siento mucho." "Es probable que haya habido algún caso –aclaró– porque las fuerzas armadas nos nutrimos del pueblo, donde hay gente buena y delincuentes, y en sus filas hay de todo, como en la sociedad."

"Hablan de la verdad, sería interesantísima la verdad, pero en este contexto sólo serviría para iniciar una cacería contra nosotros, no quieren la verdad, nos quieren a nosotros." Acosta debió declarar en otra causa que investiga el destino de los desaparecidos, entre ellos, el del escritor Rodolfo Walsh. "Saben que no tuve nada que ver con Walsh –continuó–, yo no participaba en operativos, era oficial de inteligencia, pero tienen la utopía o lo que sea de que estuve ahí." De todos modos justificó lo que haya sucedido con Walsh, al señalar que "era un subversivo de primera". Un poco más enojado indicó que "cuando nos acusan piden nuestros legajos, pero nunca los de quienes nos acusan".

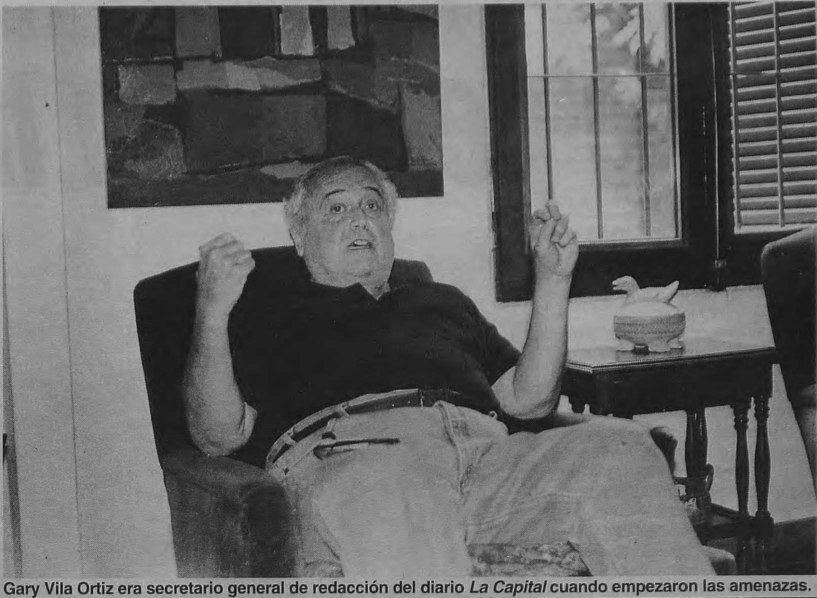
Explicó que "como grupo de inteligencia nuestra tarea era la generación de agentes, infiltrábamos al enemigo, y lo hicimos magistralmente, no deteníamos ni matábamos". Como herido en su inocencia, recriminó a Miguel Bonasso: "Usa términos despectivos para calificar a gente de bien... habla del 'prisionero,' por el Pelado Diego...". En ese momento no pudo ocultaruna sonrisa sobradora y apareció el colmillo del Tigre, el amo de la vida y la muerte: "Allí todos hacían lo mismo, señor Bonasso".

Un periodista perseguido de Rosario sufrió un nuevo atentado

Es Gary Vila Ortiz. Desde 1992 sufre persecuciones y trataron de raptarlo dos veces. Antenoche dos hombres lo abordaron en la puerta de su casa y le perforaron el escroto con un tornillo.

Por Horacio Vargas
Desde Rosario

En octubre de 1992, la policía le advirtió que estaban persiguiendo a uno de sus hijos. Desde entonces, las amenazas recrudecieron –llamados telefónicos anónimos, tomas fotográficas, encuentros con sus victimarios, persecuciones en automóviles, puntazos en el estómago, un dedo cortado– y llegaron a un punto de máxima agresión antenoche, cuando dos desconocidos lo abordaron en la puerta de su casa, en el barrio residencial de Fisherton, y le traspasaron un tornillo en los testículos, por lo que fue trasladado de inmediato a un sanatorio donde se lo intervino quirúrgicamente, constatándose, por suerte, que no estaba afectada la zona genital. Gary Vila Ortiz, ex jefe de redacción del diario *La Capital* y actual colaborador de *Rosario/12*, es la víctima de "una pesadilla –como no se cansa de recordar– porque en estos seis años me hicieron desaparecer de la vida pública, me hicieron dejar mi trabajo antes de tiempo y me someten a una experiencia digna del nazismo, están viendo qué aguante tengo".



Gary Vila Ortiz era secretario general de redacción del diario *La Capital* cuando empezaron las amenazas. *Ahora vive "una pesadilla porque en estos seis años me hicieron desaparecer de la vida pública".*

La cronología de las amenazas que sufrió el periodista rosarino desde hace seis años –"que mucha gente no ha tomado en serio, y donde se echaron a rodar infamias", acotó– es la siguiente:

◆ En octubre del '92, personal policial le comunica "extraoficialmente" que "algunas personas" lo estaban siguiendo a él y su familia, mientras comienza a recibir una serie de amenazas telefónicas tras asumir la jefatura de redacción de *La Capital*.

◆ En agosto del '93, ante la escalada de amenazas recibidas ("gorila, judío y antinazi"), y la exigencia de que abandone su puesto en el diario, opta por hacer público el hostigamiento.

◆ En la primavera del mismo año lo interceptó un individuo en una galería céntrica –cuyo rostro era similar al identikit hecho ante la policía por Vila Ortiz– y le aseguró que era "un profesional mandado" desde Buenos Aires.

◆ El 25 de enero de 1994 tres hombres lo suben a un auto donde es retenido por diez minutos, le muestran fotos de familiares y amigos y lo intiman a renunciar al diario.

◆ En agosto del '94, en horas del atardecer, lo suben a un auto amenazándolo con un arma y con un estilete le provocan heridas leves en el estómago, siguiendo el dibujo de una cruz svástica. Dos meses después lo vuelven a "levantar" en un auto, a metros de su vivienda, recorren algunas cuadras y lo hacen bajar sin pronunciar ninguna palabra.

◆ En febrero del '95, tres individuos lo sorprenden de noche en la puerta de su casa. Mientras uno lo toma del brazo, otro lastima su estómago con un estilete. Le provoca 12 tajos y tres puntazos, heridas profundas para que sangre en abundancia pero sin dañar ningún órgano vital. "La calidad del trabajo" fue destacada por uno de los médicos del Sanatorio Británico que suturaron las heridas.

◆ El 4 de octubre de este año es interceptado por dos desconocidos a metros del edificio céntrico donde se encuentra Radio Clásica Rosario –donde hace un programa de jazz con este corresponsal– y lo suben al asiento trasero de un auto, le pegan una trompada en la ingle y luego de gritarle que "vamos a usarte de emisario para que les digas a los zurdos del grupo alfonsinista al que pertenecés que directamente los vamos a matar a todos. A vos lo único que te vamos a hacer es dejarte una marca". Fue entonces que le tajearon el dedo meñique con un arma blanca para luego dejarlo en la vereda.

El lunes último a las doce de la noche sufrió la agresión más grave y perversa. Mientras escuchaba música y escribía en su escritorio, percibió que alguien llamaba a la puerta de su casa. Vila Ortiz acudió a abrir y se encontró con dos individuos que se abalanzaron hacia él. Uno de ellos lo tomó por la espalda y mientras gritaba que iba a violarlo "porque les tenemos bronca a los tipos que defienden a los judíos y atacan a Irak", elotro desconocido le bajó el pantalón. "Cuando me tiraron de la piel del escroto pensé que me castraban, pero comenzaron a perforarlo con un tornillo en un lugar donde hay pocos vasos sanguíneos, para que la sangre que saliera no fuera mucha", narró a este diario.

Vila Ortiz se liberó de sus agresores cuando pudo alcanzar con un codazo a uno de los victimarios, quienes luego de escuchar el silbato del custodio de una empresa de seguridad privada, que se acercaba a la cuadra donde vive el periodista, emprendieron la fuga saltando a una casa vecina para luego perderse por avenida Córdoba.

> **Violadores:** *Uno de ellos lo tomó por la espalda mientras gritaba que iba a violarlo "porque les tenemos bronca a los tipos que defienden a los judíos y atacan a Irak".*

Inmediatamente, Vila Ortiz fue trasladado en una ambulancia hacia el sanatorio Centro, acompañado por el secretario general del Sindicato de Prensa Rosario, Edgardo Carmona, donde fue atendido en la guardia del nosocomio. Allí se le realizó una ecografía donde se constató que no había ninguna lesión grave en sus testículos. De todas maneras, debió esperarse la llegada de un urólogo, quien, tras anestesiarlo, le retiró el tornillo. De todas maneras quedó internado en observación por algunas horas para descartar algún tipo de infección en la zona genital.

A la mañana siguiente, Gary, ya instalado en su casa, recibió a una delegación policial, y dio una conferencia de prensa, donde repitió lo que viene diciendo desde hace seis años: hay unos tipos que se encargan de que la pesadilla sea interminable. "No sé si es algo ideológico, ya no entiendo nada, sinceramente diría que es una especie de vigilancia de un grupo de gente que no quiere que escriba en algunos medios", concluyó.

Compromiso de la UTPBA

La Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA) difundió ayer un comunicado en el que repudió el atentado perpetrado contra el periodista rosarino Alberto Vila Ortiz. La UTPBA se sumó a la Red Nacional de Comunicación y al Sindicato de Prensa de Rosario para reiterar "su compromiso de lucha en contra de la impunidad. Exigimos a las autoridades el inmediato esclarecimiento de este gravísimo episodio, que se suma a los más de 1100 casos de agresiones, intimidaciones, querellas judiciales, amenazas y dos asesinatos de periodistas (los de Mario Bonino y José Luis Cabezas) ocurridos en nuestro país desde 1989, todos los cuales permanecen impunes", sostiene el comunicado.

Las últimas consecuencias

Por H. V.
Desde Rosario

Vila Ortiz fue afiliado al Partido Demócrata Progresista y con la recuperación de la democracia se afilió a la Unión Cívica Radical, siendo candidato a gobernador por un sublema radical en 1995. Tiene 65 años y tras ser obligado a dejar la jefatura de redacción de *La Capital*, a la que había ingresado en la década del 50 como corrector y se fue con un "retiro voluntario", comenzó a colaborar en **Rosario/12**, donde publica artículos literarios y ficcionales dos veces por semana.

Un juez de instrucción de Rosario, Luis María Caterina, fue el encargado de llevar adelante la causa donde se enumeran las intimidaciones y agresiones físicas de las que resultó víctima Vila Ortiz. Este año el diario donde trabajaba se encargó de adelantar que el caso iba a ser cerrado y se sugería que una de las voces amenazantes que quedaron grabadas en el contestador automático de su domicilio eran, en rigor, de la propia víctima. Sin embargo, Caterina se vio obligado a aclarar a la prensa que aún trabaja en el caso, que salvo la confección de identikit de los posibles agresores y declaraciones testimoniales de la víctima, no derivó en ninguna detención.

Vila Ortiz no sólo recorrió los pasillos de los tribunales provinciales. También se entrevistó con los ministros de gobierno de Carlos Reutemann –cuando era gobernador– y del actual mandatario Jorge Obeid, quienes prometieron "investigar hasta las últimas consecuencias". Declamaciones que también le repitieron en su momento el vicepresidente Carlos Ruckauf y el ministro del Interior, Carlos Corach.

Mientras tanto, como señala un comunicado del Sindicato de Prensa de esta ciudad, "Vila Ortiz continúa siendo agredido, en una secuencia asesina que parece que nadie está dispuesto a parar o que la ineficiencia impide hacerlo".

MEDIA SANCION AL ACUERDO CON CHILE POR HIELOS

Diputados abrió la frontera

La Cámara baja aprobó ayer el acuerdo firmado por Menem y Frei que pone fin al último diferendo limítrofe con Chile. El nuevo tratado reemplaza a la poligonal. Senadores lo trata en marzo.

Después de cinco horas de discursos, la Cámara de Diputados aprobó ayer el acuerdo que suscribieron el 16 de diciembre los presidentes de la Argentina y Chile para dar por terminado el diferendo limítrofe en torno de los Hielos Continentales. Ahora el tema pasará al Senado, que lo tratará recién en marzo. El nuevo tratado establece el límite en el sector sur de la disputa en base al principio de las altas cumbres y la divisoria de las aguas, "una delimitación que surge de la geografía", según el radical Marcelo Stubrin. Con la media sanción, la Cámara baja dio un paso fundamental para terminar el último conflicto limítrofe que quedaba con Chile.

La disidencia de la jornada la planteó la santacruceña Cristina Kirchner (PJ), quien se puso al frente de los únicos nueve legisladores que objetan el acuerdo. Según Kirchner todavía quedan cien kilómetros de frontera sin definir, y reclamó que se confeccione un mapa antes de dar por terminada la disputa.

Tres horas y media después del horario previsto, la Cámara de Diputados comenzó a tratar el acuerdo que firmaron en Buenos Aires el presidente de Chile, Eduardo Frei, y de la Argentina, Carlos Menem, para encontrarle una solución al prolongado diferendo limítrofe después de haber desechado la alternativa de dibujar una nueva frontera mediante el dibujo de la denominada "poligonal".

Pese a la inquietud que sobrevoló el recinto cuando el número de legisladores presentes atentaba contra la presencia de los dos tercios de los integrantes del cuerpo necesarios para aprobar el tratado, finalmente 162 legisladores levantaron sus manos y el tema de la nueva frontera pasará ahora al Senado.

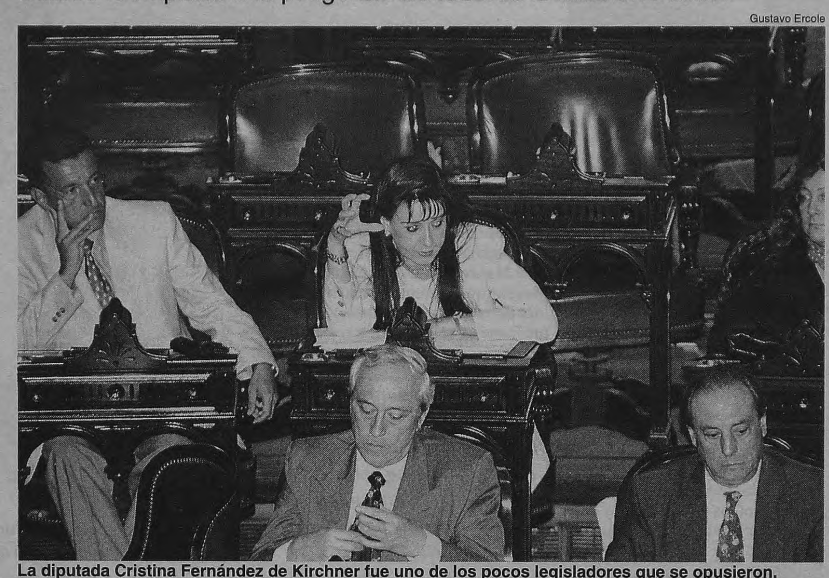
El acuerdo consta de siete artículos en los que se establecen los referentes geográficos de los que surgirá la nueva divisoria. También se dispone el proceso que se seguirá para fijar la frontera definitiva entre ambas naciones. Esto es la demarcación en el terreno de los hitos, la que estará a cargo de una Comisión Mixta de Límites Argentina-Chilena, que también se ocupará de la confección final del flamante mapa en la zona.

Justamente la ausencia de este mapa fue una de las objeciones enumeradas por la diputada justicialista por Santa Cruz, Cristina de Kirchner, quien aseguró que en el acuerdo no se establece claramente el límite entre el cerro Fitz Roy y el Daudet. "Por supuesto –señaló el diputado radical Marcelo Stubrin–, todavía no hay un mapa consensuado de la zona. El levantamiento de una cartografía adecuada es el primer paso que prevé el acuerdo." Stubrin agregó que se optó por un criterio divisorio "donde nadie gana ni nadie pierde, simplemente no hay arbitrariedad porque manda la geografía, el terreno".

En el mismo sentido se manifestó el justicialista Fernando Maurette, quien junto a Stubrin y el socialista Guillermo Estévez Boero integraron el denominado Grupo de los Hielos, que se ocupó de consensuar el tramo final del tratado con su pares del Parlamento chileno. "No hay que perder de vista –dijo Maurette– que un tratado de límites entre dos naciones tiene que ser firmado por los dos países y aprobado por los dos Congresos. Si un país está en un ciento por ciento conforme, el otro seguramente no lo estará y no lo firma, por lo tanto no habría tratado."

Estévez Boero también respondió a las objeciones de los siete diputados que ayer votaron en contra y las de los siete que se abstuvieron de hacerlo: "El logro de este acuerdo es el triunfo, no de una tesis, sino de la racionalidad; de la articulación de los tratados vigentes con la realidad geográfica". El acuerdo todavía debe ser refrendado por el Parlamento chileno, que tiene previsto tratarlo a fines de enero del año próximo.

Gustavo Ercole



La diputada Cristina Fernández de Kirchner fue uno de los pocos legisladores que se opusieron.
El nuevo acuerdo fue consensuado con la oposición y aceptado por Chile, que lo mandó a su Congreso.

Otra ley del arrepentido

El senador Jorge Villaverde se propone impulsar en el próximo período legislativo un nuevo proyecto de "ley del arrepentido", después del fracaso que sufrió este año en la Cámara alta una iniciativa similar elaborada por el legislador duhaldista. "Lamentablemente en ese momento el tema se politizó demasiado", declaró Villaverde, quien junto a Eduardo Duhalde apostaban durante el mes de mayo a la sanción de la norma para facilitar la investigación del asesinato de José Luis Cabezas. El nuevo proyecto ya no será de alcance general, y estará limitado únicamente a los casos de narcotráfico y terrorismo.

Rousselot sigue afuera

La Corte Suprema de Justicia bonaerense rechazó ayer la medida cautelar solicitada por el intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot, y confirmó su suspensión por 90 días, votada la semana pasada por el Concejo Deliberante de ese partido. El máximo tribunal bonaerense interpretó que "no se puede dictar una medida cautelar sobre otra medida cautelar", entendiendo que la decisión del Concejo es un mecanismo preventivo. El propio Rousselot admitió la confirmación de la suspensión, y anunció que apelará la medida a la Corte Suprema de la Nación.

Hesayne vs Menem

El obispo emérito de Viedma, monseñor Miguel Hesayne, defendió ayer a los obispos que reclamaron por los pobres y los desocupados en sus mensajes navideños, al tiempo que sostuvo que el presidente Carlos Menem no debería "valerse de la visita al Papa" que realizó recientemente "para decir que la Iglesia lo apoya".

Erman, candidato

El ministro de Trabajo, Antonio Erman González, se lanzará hoy como candidato a senador por el justicialismo porteño en reemplazo de Mario "Pacho" O'Donnell, quien dejó la banca el 10 de diciembre para postularse como candidato a jefe de Gobierno. Erman se suma a una lista de funcionarios que pretenden esa banca y que integran Carlos Corach, Claudia Bello y Raúl Granillo Ocampo. La situación judicial de Erman lo compromete y los fueros parlamentarios le serían útiles para esquivar la causa por la venta ilegal de armas a Croacia. El lanzamiento de Erman marca la fractura del frente interno que llevó a Granillo Ocampo a la titularidad del PJ capitalino. Mientras un sector se encolumnó detrás del ministro de Trabajo, otros apoyan la postulación de O'Donnell para jefe de Gobierno, una candidatura que los granillistas pretenden otorgarle al presidente de Boca Juniors, Mauricio Macri. Por su parte el duhaldismo, representado por Jorge Argüello, también anunció que va a dar pelea por las candidaturas al Ejecutivo porteño, diputados nacionales y legisladores. En cambio, el orteguismo se fracturó en tres: mientras Daniel Scioli acompaña a Pacho como candidato a vicejefe, Hugo y Diego Santilli permanecieron junto a Granillo y, por último, el titular del sindicato de los plásticos, Vicente Mastrocola, apoya a Erman.

Una copa con la CGT

Carlos Menem dio ayer nuevas muestras de la alianza que está tejiendo con el sindicalismo peronista al recibir en la residencia de Olivos a dirigentes de al CGT, quienes –aseguraron– fueron invitados por el Presidente para un brindis de fin de año. Menem necesita el apoyo gremial en su lucha con el gobernador bonaerense Eduardo Duhalde por la conducción del Partido Justicialista. El sindicalismo podría ser de vital importancia si es que surge alguna alternativa que permita a Menem abrirse camino a la rereelección. En ese contexto se entiende la reciente ayuda de 67 millones de pesos del Gobierno a la obra social de la Unión Obrera Metalúrgica. Además del titular de la CGT, Rodolfo Daer, a Olivos concurrieron Armando Cavalieri, Juan José Zanola, Domingo Petrecca y Juan Miguel García.

Reutemann pone condiciones para brindar por su propia candidatura

El santafesino será el otro precandidato que busca el menemismo siempre que los gobernadores lo respalden públicamente.

Por Adrián H. Mouján y Diego Schurman

Entre los menemistas las sonrisas ya son indisimulables: el hombre que buscaban les dio la mitad del sí. Pero a la vez Carlos Reutemann puso muchos si. Dijo que aceptará ser precandidato a presidente de la Nación si logra el respaldo público de los gobernadores, si Eduardo Duhalde desiste de su pelea judicial con Carlos Menem y si el Presidente no aparece como su "padrino". La abrupta aparición en escena del ex piloto de Fórmula Uno llevó al gobernador bonaerense a un encuentro fuera de agenda con el ministro Carlos Corach para buscar una salida consensuada a la interna (ver aparte).

Reutemann presentó sus condiciones durante encuentros informales mantenidos en los últimos días con Corach, el senador Eduardo Bauzá y el jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez.

–Necesito que los gobernadores me apoyen. No quiero aparecer designado por el dedo de Menem porque reavivaría la interna con Duhalde –fue parte de la conversación, según reprodujo a **Página/12** uno los más fieles operadores de Reutemann.

–El Lole pidió que se solucione la crisis interna con un reclamo que sintoniza con el de los senadores: Menem presidente del partido, Duhalde titular del congreso. También pidió que el respaldo a su candidatura sea de los gobernadores, senadores y jefes de distrito, no quiere aparecer como el delfín de Menem –confirmaron dos funcionarios del ala política.

Respecto a la situación de Ortega, Reutemann no quiso pronunciarse debido a la amistad que lo une con el tucumano, aunque su deseo sería que el ex secretario de Desarrollo Social se baje de su candidatura para sumarse a los dirigentes con chances de acompañarlo en la fórmula. El tema será materia de debate en el encuentro que el santafesino y Menem programaron para la semana que viene.

Pocos días después del 21 de julio, día en que el Presidente juró abandonar sus ambiciones re-reeleccionistas, el ala política del Gobierno comenzó a sondear a Reutemann. Luego de un largo silencio, el senador santafesino pretendió dar por terminado el tema a mediados de octubre: "A esta altura no conviene meterse en una lucha que será sangrienta", graficó en un reportaje con **Página/12**.

Ya percibía que la maniobra apuntaba a diluir las posibilidades de Duhalde. Pero los meses fueron corriendo y el escenario cambió. Duhalde, quien había tomado un fuerte envión al bloquear la re-reelección con el plebiscito bonaerense, perdió movilidad. En tanto, Ortega terminó sin convencer con sus primeros pasos.

El resultado de los comicios de Córdoba fue crucial. La victoria de José Manuel De la Sota endulzó a Menem, quien se entusiasmó con la idea de extender su mandato, ya sea mediante su re-reelección o a través de un candidato propio.

> **Vice:** *Reutemann es amigo de Ortega y no quiso pronunciarse sobre él, pero su deseo sería que Palito se sume a los dirigentes aptos para acompañarlo.*

En ese contexto Reutemann volvió a resonar en la Casa Rosada. En un reportaje a *Clarín*, Duhalde se cubrió: "Lole me dijo absolutamente que 'no' cuando le pregunté sobre su precandidatura". El propio ex gobernador santafesino dijo que no estaba en sus planes y que no deseaba "ser profiláctico de Menem o Duhalde".



Carlos Reutemann no quiere ser ungido por el dedo de Menem.
Teme pagar costos si el Presidente aparece como su padrino.

Pero igual dejó dos pistas: haber recibido encuestas del analista Rosendo Fraga que lo muestran como uno de los dirigentes justicialistas con mejor intención de voto. Y también su reclamo para que el candidato presidencial del peronismo surja de una interna abierta.

Fue suficiente para que Carlos Corach y Jorge Yoma volvieran a ensalzarlo. "Es un gran candidato y puede llegar a ser un buen presidente." Eduardo Menem y Antonio Cafiero se mueren por acompañarlo en la fórmula. Mientras que Bauzá, la principal espada política del menemismo, abandonó su habitual seriedad para sonreír cuando escuchó las condiciones de Reutemann para aceptar la candidatura.

REUNION SECRETA ENTRE DUHALDE Y CORACH

El verano, época de tregua

Por F.Y. y D.S.

La interna justicialista parece entrar en un camino que lleva indefectiblemente a la resolución de los conflictos entre Carlos Menem y Eduardo Duhalde. Luego de una tarde de extensas e intensas reuniones, que ayer incluyó un secreto encuentro con el ministro Carlos Corach en un hotel céntrico y otra con los gobernadores de Entre Ríos y Mendoza, el gobernador bonaerense decidió resignar sus impugnaciones judiciales contra el congreso peronista de Parque Norte, que fue el que impulsó en julio la reelección de Menem. La determinación llegó luego de que sus interlocutores se comprometieron a garantizar las internas partidarias para el 11 de abril y su titularidad del congreso partidario. Con todo esto el acto por la unidad del PJ que planifican los pierristas para fines de enero en Mar del Plata tiene asegurado su éxito.

Lo que no está claro hasta el momento es quién es el ganador de esta partida, y seguramente cada sector querrá adjudicarse una porción del triunfo. Por lo pronto Duhalde decidió reunirse con Corach luego de haber encolumnado tras su figura a todo el justicialismo bonaerense. El encuentro con el ministro político de Menem se concretó en una suite del Alvear Palace Hotel, duró unos cuarenta minutos y ambos participantes buscaron mantener en secreto la reunión. Un funcionario del gobierno dijo a este diario que Duhalde escuchó de Corach el compromiso formal de respetar el 11 de abril como fecha de realización de las internas partidarias y que Duhalde le dio el sí para retirar las impugnaciones jurídicas.

Con esta noticia en el bolsillo, el bonaerense se encontró durante una hora y media con Arturo Lafalla y Jorge Busti, gobernadores de Mendoza y Entre Ríos respectivamente, en las oficinas de la sede porteña del Banco Provincia. Ya sabía lo que iba a escuchar e invitó al santacruceño Néstor Kirchner, el único mandatario que lo acompaña, a participar de la reunión. Tanto el mendocino como el entrerriano se comprometieron a crear un espacio de coincidencias donde se resolverán los conflictos partidarios.

Duhalde optó por negar públicamente que vaya a resignar sus recursos judiciales por temor a que la decisión pueda ser interpretada como una derrota.

Pero aquí no terminaron los encuentros. Poco después Duhalde se vio con un grupo de legisladores justicialistas, entre los que se encontraban el senador Augusto Alasino y el diputado cordobés Eduardo Mondino. La mayoría de ellos, alineados detrás del proyecto presidencial del bonaerense, le recitaron el documento que fue elaborado por la conducción oficialista de ambas cámaras el miércoles pasado, reclamando la finalización de la dura interna. Duhalde, con una sonrisa cómplice, los escuchó y les aseguró que coincide con el espíritu del documento.

Otro que no está resignado a dejar su papel protagónico en esta lucha es el titular de la Cámara baja, Alberto Pierri, que ya comenzó a organizar, siempre desde su papel de conciliador, un acto para el verano en Mar del Plata donde pretende unir en el mismo escenario a los enemigos íntimos del PJ: Menem y Duhalde. El diputado ya consiguió el aval del riojano y está trabajando con los operadores duhaldistas para conseguir la aprobación del precandidato. Lo que no está definido hasta el momento es la fecha del acto. Los operadores pierristas quieren que sea la última semana de enero. Los más supersticiosos del menemismo pretenden que sea en febrero: sostienen que en 1988 y 1995 triunfaron en las elecciones presidenciales después de realizar actos en Mar del Plata el segundo mes del año.

ACOMPAÑARA A GRACIELA EN LA FORMULA

Posse ya está listo

Para lograr la candidatura a vicegobernador, Posse cedió a Moreau y Storani la mayoría de los cargos electivos y partidarios. Si la Alianza gana, Storani presidirá la Cámara de Diputados.

Por José Natanson

Leopoldo Moreau, Federico Storani, Melchor Posse y Raúl Alfonsín se encontraban negociando desde hacía dos horas en el estudio que el jefe del bloque de diputados de la UCR tiene en la calle Uruguay. Storani había ordenado a su secretaria que, salvo que fuera Fernando de la Rúa, no pasara ninguna llamada. Por eso, cuando a las ocho de la noche sonó el interno, todos supieron que se trataba del jefe de gobierno porteño. Atendió Moreau. Era De la Rúa.

–¿Qué resolvieron? –preguntó el candidato radical.

–Nos pusimos de acuerdo. El Cholo (por Posse) va de vice, Horacio Jaunarena es el primer candidato a diputado nacional, los diputados por la provincia se comprometen a respaldar a Fredy como titular de la Cámara si ganamos en el '99, y a mí me toca presidir el Comité Provincia.

De la Rúa cortó aliviado: el fantasma de la interna del 25 de abril se había evaporado.

Con el acuerdo de ayer, Posse logró concretar su principal aspiración: acompañar a Graciela Fernández Meijide en la boleta de la Alianza de la provincia de Buenos Aires. Pero, a cambio, el intendente de San Isidro tuvo que pagar un alto costo: la Alianza Radical que lideran Moreau, Storani y Juan Manuel Casella (y que controla la

> **Jaunarena:** ***El ex ministro de Defensa (un hombre del casellismo) ocupará el primer lugar de la lista de candidatos a diputados nacionales.***

mayor parte de la estructura del radicalismo bonaerense) logró arrancarle a Posse la mayor parte de las cargos, que se completarán con las candidaturas que designe el Frepaso. El esquema es el siguiente:

◆ El ex ministro de Defensa Horacio Jaunarena (un hombre del casellismo) ocupará el primer lugar de la lista de candidatos a diputados nacionales. Además, la Alianza Radical podrá designar a siete de los diez diputados radicales con posibilidades de acceder a una banca. El possismo se quedó con dos lugares y el restante le corresponderá a un hombre designado por Alfonsín.

◆ La Alianza Radical designará a 14 de los 24 delegados al Comité Provincia. Esta proporción, sumada al hecho de que Moreau será su titular, le permitirá a esta línea interna un control casi total de las decisiones de este órgano, clave a la hora de pilotear –junto al Frepaso– la campaña por la gobernación bonaerense.

◆ Las candidaturas a diputados provinciales se dividen por sección. En la mayoría de ellas, la corriente de Moreau, Storani y Casella se quedó con casi la totalidad de las candidaturas. En algunas secciones, como la tercera (sur del conurbano) y la octava (La Plata), el possismo no podrá nominar a ningún dirigente.

Pero estos no fueron los únicos puntos del acuerdo. Los negociadores llegaron a dos coincidencias que superan el territorio bonaerense.

◆ Se comprometieron a respaldar a Alfonsín, que será el primer delegado por la provincia al Comité Nacional, como futuro sucesor de De la Rúa al frente del radicalismo.

◆ Coincidieron en que los diputados nacionales de este distrito propondrán a Storani como futuro presidente de la Cámara baja si la Alianza gana las elecciones de 1999. Esta decisión choca con las aspiraciones del delarruista Rafael Pascual, que también aspira a ocupar este lugar.

Más allá de las negociaciones, lo cierto es que el hecho de que tanto De la Rúa como Alfonsín eligieran a Posse fue clave para inclinar la balanza a favor del intendente de San Isidro.

La decisión de Alfonsín tiene una explicación estratégica. El ex presidente se apoyó en Posse para conservar alguna incidencia en territorio bonaerense desde que se alejó de Moreau, que fue durante años su principal socio en la provincia. Con su respaldo, Alfonsín no hizo más que fortalecer esta alianza.

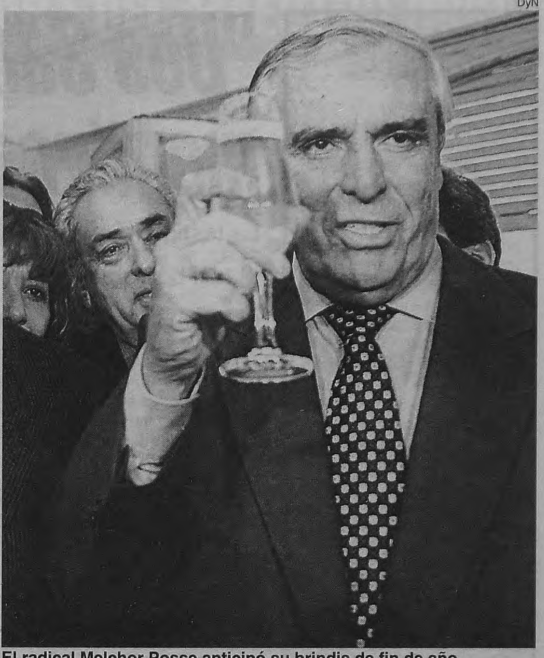
Para De la Rúa, en cambio, la situación era más simple. El jefe de gobierno porteño buscó a toda costa evitar una interna a principios deaño, que provocaría un desgaste innecesario a su candidatura presidencial. Ante la rotunda negativa de Posse, el jefe de gobierno porteño reconoció que la única manera de evitar los comicios era aceptar las aspiraciones del intendente.

Una vez que finalizó el encuentro, Posse se puso "a las órdenes" de Fernández Meijide y adelantó que le propondrá a la diputada frepasista comenzar la campaña con una gira por la costa atlántica. Aunque la Alianza Radical difundió un comunicado en el que expresaron que "nadie ha ganado ni nadie a perdido", uno sus principales integrantes confió a **Página/12** que el consenso les permitió "cumplir con el mayor objetivo que teníamos, que era limitar al máximo la incidencia de Posse".

El acuerdo de ayer termina con una disputa que comenzó en la noche del 29 de noviembre, cuando radicales y frepasistas coincidieron en que Graciela Fernández Meijide peleará la gobernación bonaerense. En ese momento, Posse aceptó resignar sus aspiraciones para suceder a Eduardo Duhalde y manifestó su voluntad de secundar a la frepasista. Para reforzar la candidatura, su equipo de campaña distribuyó, al día siguiente, una encuesta de Mora y Araujo que indicaba que el intendente de San Isidro era el dirigente mejor posicionado para ocupar este lugar.

Desde la otra vereda del radicalismo bonaerense, la Alianza Radical comenzó a barajar varios nombres de dirigentes que podrían pelear con Posse este puesto. El único que permaneció firme hasta ayer fue Enrique "El Japonés" García, intendente de Vicente López y actual titular del Comité Provincia. Después de informarse sobre el acuerdo, De la Rúa se comprometió a conversar con García para plantearle la necesidad de que abandone sus aspiraciones.

DyN



El radical Melchor Posse anticipó su brindis de fin de año.
Con el apoyo de Alfonsín, integrará la fórmula con Graciela.

ESCRACHE

"Ninguna confianza a la justicia imperialista", decían los carteles que levantaban unos sesenta militantes del Centro de Profesionales por los Derechos Humanos (CeProDH) y los Comités Juveniles Contra la Represión y la Impunidad que se reunieron frente al consulado chileno, en San Martín 439, para "escrachar" al gobierno de ese país porque "defiende al genocida Pinochet y es garante de la impunidad que gozan los cientos de genocidas que siguen en libertad". Los jóvenes desplegaron una gran bandera con las caras de los dictadores Jorge Rafael Videla, Emilio Eduardo Massera y Augusto Pinochet y cantaron: "Hoy tenemos que luchar por la perpetua a los genocidas y vamos a movilizar a todo Chile y la Argentina". Sandra Fuentes, de la comisión directiva del CeProDH, afirmó que ese acto se realizó como parte de la campaña que comenzó cuando fue arrestado Pinochet: "Nosotros no tenemos confianza en la justicia imperialista y la revisión del fallo de los lores confirma nuestra sospecha". La entrega del "Tigre" Acosta tomó por sorpresa a los chicos del CeProDH, que organizaron el acto en el consulado. Por eso, la protesta duró apenas media hora y después los manifestantes se trasladaron a los tribunales de Comodoro Py.

"Dos Santos es un ladrón y un mentiroso que se aprovechó de mí"

La testigo iraní dice estar furiosa, que el taxi boy brasileño la engañó y que es él quien pudo tener que ver con el atentado.

Jorge Larrosa



Nasrim Mohtari muestra sus manos para simbolizar su inocencia.
Dice que la policía no le dio de comer y la dejó sin ropa ni plata.

Nasrim Mohtari está furiosa. "El que tiene que ver con la bomba seguramente es Wilson Dos Santos. No puede ser casualidad que haya ido a los consulados de Milán a hablar de la bomba y que dos semanas después haya explotado. Yo no tengo nada que ver con la bomba, es él." En diálogo con *Página/12*, la iraní insistió en que el brasileño era el que conocía a policías e integrantes de servicios de inteligencia, el que manejaba pasaportes falsos, visas y, además, "es un ladrón y un mentiroso que se aprovechó de mí". Mohtari dice que ahora está sin ropa, sin un peso y afirma que en cuatro días sólo le dieron comer dos pequeños pan dulces.

–Para la Justicia argentina usted estuvo prófuga durante cuatro años. ¿Por qué no se presentó a declarar?

–Yo no sabía que me buscaban. Jamás me enteré. Hay un hecho que demuestra todo: yo renové mi pasaporte argentino sin ningún problema en el consulado argentino en Bélgica. Eso fue en 1996.

–¿Ahí nadie le dijo nada?

–No. Lo único que pasó es que miraron con mala cara. Pero nadie me habló de la bomba ni de nada parecido.

–¿Cómo explica que su amigo o novio, Wilson Dos Santos, haya avisado que iba a ver un atentado?

–Lo primero que le digo es que no era mi novio. Yo viajé con él a Europa porque me iba a conseguir una visa para entrar a Canadá. Yo le iba a pagar por eso. El era homosexual, tenía un amigo e incluso quería que ese amigo viajara también a Europa pagándole yo el pasaje. Yo dije que no, que el pasaje del amigo yo no lo iba a pagar.

–Pero usted viajó con él y resulta que en ese viaje Dos Santos avisó que se iba a producir el atentado.

–Es que, seguramente, él tuvo que ver con la bomba. No puede ser casualidad que haya avisado de la bomba y dos semanas después explotó. Lo único que le digo es que yo no tuve nada que ver. En algún momento en Europa él me pidió dinero para comprar un revólver y yo me negué. ¿Para qué querés un revólver? Era un ladrón: por eso le cortaron los cuatro dedos de la mano.

–El dice que los cuatro dedos de la mano los perdió cuando era niño.

–Ya dijo tres cosas distintas. A mí me contó que tuvo un accidente con una moto muy grande y después dijo eso de que fue una cosa de niño. A mí me contaron que con el asunto de los pasaportes él estafó a unos iraníes y por eso se lo llevaron preso a Irán donde le cortaron los dedos.

–Wilson Dos Santos dice que usted estaba relacionada con dos iraníes, Hassán y Alí, que se reunían en una fiambrería de la calle Pasco.

–Me los presentó mi profesora de castellano, Nelly, pero sólo fui una vez a pedirles trabajo y me dijeron que ellos se querían ir a vivir a Estados Unidos. De manera que no los vi más.

> **Costumbres:** *"Yo veía que Wilson andaba con personas extrañas, con aspecto de mafiosos. Un conserje en Suiza me dijo una vez que él era falopero".*

–¿Y todo lo inventó Dos Santos?

–Es que yo le conté y él después lo aprovechó para mentir sobre mí. El dijo que yo era prostituta y que conseguí mi pasaporte argentino porque me ayudó un diputado.

–Es que eso está probado. En su solicitud de pasaporte aparece la firma del fallecido diputado Adam Pedrini.

–Bueno, sí, él me recomendó.

–Suena raro que usted haya viajado con Dos Santos por Bélgica, Holanda, Suiza y que hayan estado cuatro veces en Italia. ¿Todo eso para conseguir la visa a Canadá?

–Sí, yo le tenía confianza. Además veía que conocía gente y por eso pensaba que iba a arreglar mi entrada con visa de trabajo a Canadá.

–Pero ustedes iban de un país a otro, usted pagaba ¿y siguió confiando en él?

–Bueno, a veces yo veía que andaba con personas extrañas, con aspecto de mafiosos. Un conserje en Suiza me dijo una vez que él era falopero (sic). Después nos peleamos porque una vez entró a mi habitación para robarme plata de la cartera. Al final, cuando estábamos en Suiza, una mañana se fue a las ocho y nunca más apareció. Se ve que ahí viajó a Milán a contar todas esas mentiras de mí.

–¿Nunca más tuvo relación con él o con la Argentina?

–No, nunca. Hasta que vinieron dos personas del consulado argentino en Suiza y me hablaron de conseguirme un trabajo en Montevideo, donde iba a ser muy fácil conseguir una visa para entrar a Canadá. Me engañaron. Porque después me detuvieron en Ezeiza, me quitaron todo lo que yo tenía y me metieron en la cárcel. Ahí, además, me pegaron y acá tengo un mechón de cabello que me arrancaron. Usted puede ver las marcas que tengo de los golpes en la cara. Ahora estoy desesperada: no tengo ni para tomarme un café, no tengo ropa y me acerqué a una iglesia para que me ayuden. Hasta ahí me rechazaron.

–Para resumir la historia. Usted dice que viajó con Dos Santos por toda Europa sólo porque le iba a conseguir una visa a Canadá. Además, usted pagó todos los gastos del pasaje y los hoteles. Durante cuarenta días él no consiguió la visa ¿y usted nunca desconfió de él?

–Se lo juro. Yo confiaba en él. Yo soy buena de corazón.

Avanza la re-re de Marín

Los electos convencionales constituyentes de La Pampa se reunieron ayer por primera vez para comenzar a delinear el plan de trabajo que llevarán adelante cuando se reúna la convención reformadora. Cosa de no perder tiempo, los justicialistas llevaron a la reunión un dictamen tentativo de la mayoría proponiendo modificar una disposición transitoria que permitirá al gobernador Rubén Marín postularse paraotro período.

Por DOS días el Juzgado Federal de Primera Instancia de Azul, Secretaría Nº 1, hace saber que don MANUEL FRANCISCO MIGUEL ROJAS BERRIOS, nacido el 14 de JUNIO de 1952, en SANTIAGO, Capital de Chile, hijo de José Manuel Rojas y Delfina Lidia Berríos, casado, empleado administrativo de estudio contable impositivo, domiciliado en calle Nº 8 Nº 1258 de la ciudad de Veinticinco de Mayo, Provincia de Buenos Aires, ha solicitado se le otorgue la ciudadanía argentina. Ante ello cualquier persona queda facultada para hacer llegar, a través del Ministerio Público correspondiente, las consideraciones que estimaren pudieren obstar a la concesión de dicho beneficio, en un plazo de QUINCE días. Azul, 10 de diciembre de 1998. Eduardo Luis Vischi. Secretario. El presente edicto se publicará en un diario local y otro de Capital Federal.

Los maestros cerraron el ciclo lectivo con acto, cofre e inodoro

Fue el "acto escolar" de despedida: al inodoro fueron a parar las promesas y los ataques, al cofre las solidaridades.

Por Nora Veiras

El viento en la Plaza de Mayo parecía ensañado. El retrato de Sarmiento con mordaza, convertido en símbolo de la Carpa Blanca, fue el primero en darse un porrazo al caerse del atril. Los maestros siguieron clavando el pequeño escenario donde montar el inodoro gigante de cartón frente a la Casa Rosada y ubicar un colorido cofre de madera como el de las salitas de jardín de infantes. Cuando todo parecía listo, el viento otra vez se enfureció. "Lo mandan de adentro", bromeó uno señalando a la Rosada. Entrenados en la precariedad de los actos escolares, los maestros montaron todo de nuevo y el acto de fin del ciclo lectivo empezó. La solicitada con la promesa de aumento salarial firmada por el presidente Carlos Menem y el retrato del ministro de Economía, Roque Fernández, fueron tirados a "la cloaca de la historia". En el cofre atesoraron "el apoyo y la solidaridad de la comunidad" y "la educación pública como un derecho de todos". El secretario adjunto de la CTERA, Hugo Yasky, prometió que ante la insensibilidad de los gobernantes, "la Carpa Blanca tendrá cría en todas las capitales de provincia".

Una maestra con típica voz chillona y un maestro con gesto severo dedicaron el acto al Presidente, "encargado de gobernar para felicidad de los que vivimos en este país y no de vetar para beneficio de los que lucran desde afuera"; al ministro de Economía, "responsable de impulsar la buena economía en cada hogar, y no la acumulación privilegiada de los que más tienen"; a los legisladores de la Nación "electos para dictar leyes que garanticen la educación pública y no para someterse a los lobbies privatizadores"; a los gobernadores "responsables de los fondos públicos que tienen que mantener escuelas y condiciones de trabajo dignas, y no para desviarlos a políticas clientelistas o electoralistas"; a la comunidad educativa que "con su esfuerzo y apoyo sostienen en cada rincón del país la tarea que cotidianamente los maestros llevamos adelante".

Castigo: *Al inodoro fueron cayendo frases como "los docentes son todos ñoquis", delitos como "la corrupción" y "las recetas de ajuste del Fondo".*

Al inodoro fueron cayendo frases como "los docentes son todos ñoquis", delitos como "la corrupción", y "las recetas de ajuste del Fondo Monetario Internacional". Los maestros ayunantes, los curiosos y más de un desconcertado turista se prendieron en silbidos y abucheos. Para compensar las "pálidas del '98", los maestros doblaron prolijamente en un cofre "la vocación de los docentes que siguen sosteniendo la escuela pública" y "el compromiso de seguir luchando". Antes de cederle la palabra a Yasky, la maestra de voz chillona se despidió con unas palabras la escritora mexicana Angeles Mastretta: "Saber que en el mundo hay infamia, desdicha, no nos releva de la obligación cotidiana de intentar que sea mejor".

"Elegimos el inodoro como símbolo para tirar todo lo que va a ir a parar a la cloaca de la historia. Cuando resurja la educación pública no nos vamos ni a acordar de los funcionarios que provocaron y profundizaron la crisis de hoy. Elegimos el cofrecito para guardar lo bueno, lo que vale, lo que va a quedar", dijo Yasky. El blanco del repudio después de 645 días de Carpa Blanca que congregaron a 845 docentes ayunantes fue el ministro de Economía. Obviaron las referencias a la titular de Educación, Susana Decibe. Yasky sí confesó "el estupor" que les provocó la noticia de que Decibe propuso la privatización de la recaudación del impuesto sobre autos, aeronaves y embarcaciones. "Eso, en realidad, muestra hasta qué punto la Argentina está desvalida y tiene que ver con la desesperación para conseguir esa plata ante la decisión de Economía de boicotear también la recaudación. Lo cierto es que Roque Fernández no quiere darle aumento a los docentes porque dicen que sería un elemento negativo para empujar el alza de todo el sector público".

Antes de desmontar la utilería, Yasky se solidarizó con "los trabajadores de América que fueron despedidos" y recordó la encuesta publicada por **Página/12** el sábado pasado que "demuestra que el 95 por ciento de la gente apoya la necesidad de aumento salarial, es decir que están gobernando en contra de los intereses de la mayoría. Es esa Argentina del ajuste salvaje la que nosotros queremos que quede atrás".

Gustavo Ercole



El vendaval no evitó la protesta docente en Plaza de Mayo.
Prometieron que la carpa blanca se repetirá en el interior.

Muy bien 10 para Balza

El presidente Carlos Menem llamó ayer al general Martín Balza para felicitarlo. El motivo fueron las declaraciones de Balza en las que defendió "la inocencia" del Ejército en la venta ilegal de armas a Ecuador y Croacia, reivindicó la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo y desechó la Teoría de los Dos Demonios porque "el Estado tiene que respetar la legalidad". El titular del Ejército anunció en el programa "Soy Clara" que se presentó ante el juez federal, Jorge Urso, quien investiga el tráfico ilegal de armas, para pedirle que libre los oficios que considere necesario para comprobar su evolución patrimonial a lo largo de los diez últimos años. Balza dijo que "su declaración patrimonial está a disposición de quien la pida". El fiscal Carlos Stornelli acusó al militar de asociación ilícita, malversación de efectos públicos y falsedad ideológica por el convenio que el Ejército firmó el 11 de octubre de 1994 con Fabricaciones Militares. Balza nunca fue acusado de enriquecimiento ilícito.

La unidad de Rodríguez

El jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez, aseguró ayer que el justicialismo "está unido" y afirmó que el presidente Carlos Menem "va a ser el líder indiscutido del Movimiento Nacional Justicialista, desde donde va a apoyar la gestión del gobierno justicialista que triunfará en 1999". Respecto del justicialismo, sostuvo que "no se puede ver como desunión la aspiración legítima de cualquier compañero a ser candidato a presidente, gobernador o intendente".

Salarios, a febrero

El ministro de Trabajo, Antonio Erman González, anunció ayer que en la segunda semana de febrero se convocará al Consejo del Salario Mínimo, Vital y Móvil, y señaló que hubo factores que ayudaron a la creación de nuevos empleos y provocaron una baja en el índice de desocupación. Erman agregó que "el mayor crecimiento de empleo se dio en los rubros de transporte, comercio, hoteles y restaurantes".

Volando critica

El ex candidato a gobernador de Córdoba por el Frepaso, Humberto Volando, recomendó ayer "analizar nuestros errores", en referencia a la decisión del Frepaso de bajar la fórmula encabezada por el diputado días antes de las elecciones en esa provincia. "Nuestras posibilidades eran el tercer puesto, con varios puntos arriba de lo que finalmente se obtuvo, pero con los desacuerdos de los últimos días, ventilados públicamente a través de los medios de comunicación, terminaron desvistiéndonos casi a la mínima expresión", sostuvo Volando.

OPINION

Por Mempo Giardinelli

La Gendarmería en la Universidad

Como es sabido y duele tanto, la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste ha sido ocupada por la Gendarmería Nacional a requerimiento de las autoridades. Según se sabe, y se informó en todos los medios, sólo se permitió el ingreso de un grupo de 20 personas que figuraban en una lista que proporcionó la decana. Y según declaró el comandante Monzón, todo intento de ingreso "no autorizado" sería reprimido. La vejación continúa hasta hoy: como en los tiempos de la dictadura, hay que identificarse ante los uniformados para entrar a nuestra máxima casa de estudios.

Todo esto, evidentemente, habla de que algo está mal. Muy mal. Se ha llegado a un estado de cosas que exige, urgentemente, replantear actitudes. Como bien dijo la diputada Lilita Carrió, "más allá de compartir o no la procedencia del reclamo de los alumnos, es inadmisible que las autoridades universitarias involucren a las fuerzas del orden en un conflicto con sus estudiantes".

Y es que aquí hay cuestiones de principios de la democracia que se pusieron en juego, y que se jugaron mal: a) el diálogo es el único camino para la resolución de los conflictos, y especialmente cuando los interlocutores son jóvenes que quieren estudiar y reclaman que no se cierren carreras y, por cierto, ese conflicto se produce en una sociedad al borde de la desesperación como es la argentina; b) si el diálogo se torna imposible por la inflexibilidad de las partes, es indispensable cambiar a los representantes de las partes para que se reestablezca el diálogo; el principio esencial es que cuando más imposible es el diálogo, más hay que dialogar; c) no existe ninguna razón, ni hay retórica admisible, para que en el sistema universitario argentino de cogobierno una de las partes recurra a las llamadas "fuerzas del orden" para reprimir a las otras. No hay legitimación posible de tal desatino, que va en contra de los principios de la autonomía universitaria (que en 1918 luchó precisamente para terminar con este tipo de intromisiones) y recuerda al peor momento de la historia universitaria: la Noche de los Bastones Largos de la dictadura de Onganía, en 1966.

Queda claro que aquí han asomado algunos viejos resabios autoritarios. Como en Cutral-Có o en Jujuy, hay todavía mucha gente en la Argentina cuya imaginación no alcanza más que para llamar a la policía. Hace veinte años adoraban la "tranquilidad" y el "orden" de los dictadores. Parece mentira que algunos de ellos ahora manejen facultades.

Pero frente a los hechos ya consumados, y más allá de cualquier otra retórica condenatoria, lo que hay que hacer ahora es reestablecer urgentemente el diálogo y para ello hay medidas concretas que son posibles y son urgentes: 1°) el rector de la UNNE debe pedir el inmediato retiro de la Gendarmería; 2°) la decana de Humanidades debe renunciar por evidente incompetencia dialoguista; 3°) debe convocarse a un nuevo diálogo –que sigue siendo posible– y para recomponerlo con amplitud y generosidad debe ser llevado a cabo por profesores de probada competencia democrática, que los hay; 4°) los estudiantes también deberán replantearse la capacidad de diálogo de sus propios representantes, desplazando a los más beligerantes y a los oportunistas, que también los hay. Porque no se trata de que las protestas reivindicativas legítimas se distorsionen por exigencias maximalistas: la democracia es tolerancia y saber escuchar, y no forzar derrocamientos ni ilusorios golpes de Estado. Habrá, de este modo, que barajar y dar de nuevo. Con los principios claros: no se llama a ninguna fuerza represora a la Universidad y se sigue dialogando. Y si se rompe el diálogo, se empieza de nuevo porque así lo manda un principio democrático fundamental: a falta de diálogo, más diálogo.

PIDEN INVESTIGAR EL ENRIQUECIMIENTO POR LA VENTA DE ARMAS

La plata de Guido, Erman y Balza

La denuncia alcanza a otras 29 personas por un supuesto enriquecimiento ilícito devenido del desvío de armas a Ecuador y Croacia.

Por Eduardo Tagliaferro

El abogado Ricardo Monner Sans, denunciante en la causa por la venta ilegal de armas a Ecuador y a Croacia, solicitó al juez federal Jorge Urso que se investigue por posible enriquecimiento ilícito: al canciller Guido Di Tella, al ministro de Trabajo, Antonio Erman González, y al jefe del Ejército, general Martín Balza. Monner Sans pidió a Urso que esclarezca si los involucrados en la venta del material bélico tienen cuentas en el exterior o si han incrementado su patrimonio personal en forma ostensible. La denuncia presentada por el penalista requiere, además, que se investigue a 29 personas involucradas en el expediente judicial entre las que se destacan: el ex titular de Fabricaciones Militares Luis Sarlenga, el ex jefe de la Fuerza Aérea brigadier Juan Paulik y el ex subjefe del Ejército, el general Julio Gómez Sabaini.

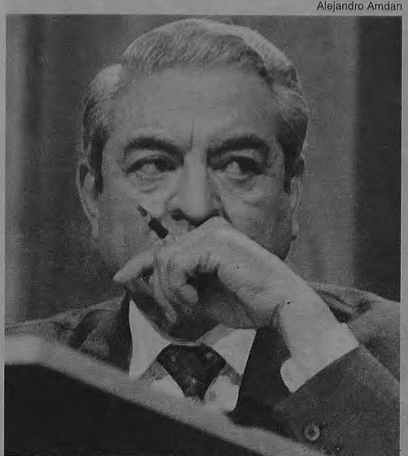
En el escrito presentado ante el juez Jorge Urso, Monner Sans señaló que en el año 1996 el fiscal federal Carlos Stornelli había acompañado su pedido de investigación sobre la situación patrimonial de los involucrados en la maniobra que desvió hacia Ecuador y Croacia, las armas oficialmente vendidas a Venezuela y Panamá.

En su escrito presentado ayer, el denunciante fundamentó su solicitud de investigación por posible enriquecimiento ilícito en el hecho de que "desde mayo de 1996 para aquí, esta causa ha recibido nuevos nombres y apellidos de personas directa o indirectamente involucradas en el proceso".

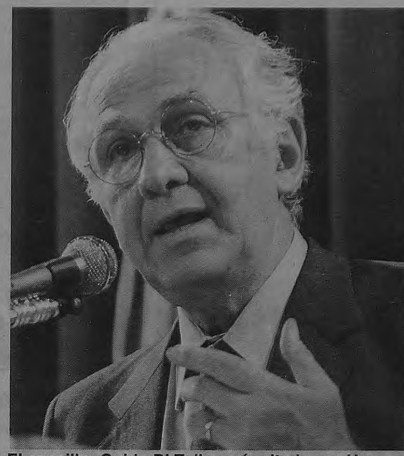
El destino del dinero producido por la venta ilegal de las armas argentinas es uno de los aspectos menos investigados en la causa que lleva adelante el juez Jorge Urso y, si bien existen dos causas en el fuero penal económico por la figuras de contrabando, el posible enriquecimiento ilícito de los funcionarios públicos es de clara competencia federal.

Según el Código de Procedimiento, la investigación por enriquecimiento ilícito invierte la carga de la prueba, por lo cual no será ni la fiscalía ni la querella la que deberá demostrar su culpabilidad, sino que los imputados tendrán que probar su inocencia.

Alejandro Amdan



Antonio Erman González, implicado en la venta.
Ahora piden que lo investiguen por enriquecimiento.



El canciller Guido Di Tella sería citado por Urso.
También quieren saber sobre sus ingresos.

Con el objetivo de demostrar que no se enriqueció en forma ilícita, el jefe del Ejército, general Martín Balza, presentó espontáneamente su declaración de bienes ante el juez Jorge Urso, casualmente un día antes de la presentación realizada por Monner Sans.

El penalista cuya denuncia dio origen a la causa que instruye Urso solicitó que se investiguen la posible existencia de cuentas en el exterior, cajas de seguridad, tarjetas de crédito, así como las declaraciones impositivas de los denunciados y de sus familiares cercanos. Entre los sospechados de posible enriquecimiento ilícito se encuentran los generales Juan Bossi, Julio Gómez Sabaini y Antolín Mosquera; los coroneles Edberto González de la Vega y Jorge Franque; los ex directores de Fabricaciones Militares: Nicolás Granillo Ocampo y Manuel Cornejo Torino. El requerimiento de Monner Sans incluye que se investigue a funcionarios de la Cancillería y a los ex integrantes de la comisión interministerial que autorizaron la firma de los decretos presidenciales que permitieron la venta del material bélico.

El jefe de Gabinete aseguró que en el transcurso de 1999 se elevará de 10,5 a 21 por ciento el IVA al cable. Por lo pronto, Cablevisión y Multicanal ya enviaron sus facturas con el medio IVA incluido.

Alejandro Amdan



Jorge Rodríguez, jefe de Gabinete, en operación distracción.
"La idea es que en el '99 los demás sectores también se lleven al 21%."

Después de las prepagas, le toca a la TV por cable

Mientras las principales compañías de televisión por cable comenzaron a enviar las facturas de enero con un aumento del 10,5 por ciento, trasladando el IVA a los clientes, el jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez, señaló ayer que durante 1999 ese impuesto se elevaría al 21 por ciento. En rigor, el aumento de la carga tributaria sólo podría concretarse mediante la aprobación de una ley por el Congreso, alternativa en la que el Gobierno ha fracasado este año.

Aunque el Poder Ejecutivo sabe que no tiene espacio para esa jugada, puesto que la bancada oficialista de diputados rechaza el incremento, el anuncio de Rodríguez fue para desarticular al menos un aspecto de las críticas de las compañías de medicina prepaga. A ellas se les impuso una tasa de IVA del 21%, mientras que la TV por cable quedó con 10,5.

Cuando el Congreso aprobó la reforma tributaria, el gravamen para ambas actividades quedó fijado en 10,5 puntos. Sin embargo, el Gobierno vetó ese límite para la medicina privada, con lo cual le corresponde la alícuota general. Esa medida motivó una airada reacción de las empresas del sector, que, entre otros puntos, mencionan la discriminación de la que fueron objeto en relación con la televisión paga. "El Poder Ejecutivo ha demostrado una falta de sensibilidad alarmante, ya que considera que el cuidado de la salud es un bien suntuario", se quejó Carlos Silveira, presidente de la Cámara de Instituciones Médico Asistenciales de la Argentina (Cimara).

"La idea es que durante el '99 los demás sectores también se lleven al 21 por ciento, entre ellos el cable", dijo ayer Rodríguez, cuando se le preguntó por qué en ese servicio se convalidó la decisión del Congreso, y no así en la medicina prepaga. El motivo, que en los hechos contradice la aspiración del jefe de ministros de aumentar el IVA al cable, fue que de haber suprimido también el límite de 10,5 puntos para ese sector, hubiera dado lugar a una agria pelea con el presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, quien presionó en el Congreso para que figurara ese tope. Vale recordar que Pierri es dueño del canal de cable 26.

Aun así, Cablevisión y Multicanal empezaron a remitir a sus clientes las facturas de enero con un incremento de 10,5%. Aunque la reforma tributaria aún no fue promulgada, las empresas argumentaron que el 1° de enero sí lo estará y ellas cobran sus servicios por anticipado. El aumento se da a pesar de que las emisoras de cable pagan el IVA a cuenta de lo que abonan al Comfer. Con ello, según estimaciones privadas, las compañías deberían haber trasladado a los abonados un aumento de entre 60 y 80 centavos. Sin embargo, están cobrando entre 3,5 y 4 pesos más.

En cuanto a la medicina prepaga, Silveira señaló que la institución que encabeza recurrirá a la Justicia para apelar la decisión del Gobierno de llevar el IVA al 21%. "El artículo 99 de la Constitución prohíbe taxativamente al Poder Ejecutivo dictar decretos de necesidad y urgencia sobre una serie de materias, entre ellas la tributaria", afirmó. Por su parte, el titular de la bancada de diputados del PJ, Humberto Roggero, afirmó que cuando el Congreso reinicie en marzo las sesiones ordinarias, insistirá con el proyecto original que fijaba el IVA para la salud en 10,5 %.

Viene el veto con presión

El jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez, afirmó ayer que se estudia la posibilidad de desregular el mercado de las tarjetas de crédito. "La idea es anular la obligación que tienen las administradoras de buscar un banco local como socio financiero", puntualizó el funcionario.

Con ello, dijo, se pretende presionar a las entidades para que bajen las tasas que cobran por la financiación con dinero plástico. Al permitir el ingreso de competidores extranjeros, el Gobierno aspiraría a que esos nuevos jugadores cobren tasas internacionales, empujando a la baja los intereses actuales. Sin embargo, la efectividad de la medida fue puesta en duda por los propios bancos. "La medida no tendría un efecto inmediato, puesto que a un banco extranjero le costaría bastante tiempo hacer pie en el mercado local", dijeron a **Página/12** en un banco líder. "Todo parece indicar que con este tema quieren hacer más digerible el veto a la ley que puso tope a los intereses", interpretó el diputado del PJ Mario Das Neves.

EN EL PRIMER ACTO DEL

Silvani salió

Con mil inspectores en la calle, el organismo recaudador salió a la caza de evasores y les cruzó la faja de clausura a unos cuantos. Los comerciantes preparan una respuesta.

Por Raúl Dellatorre

En un solo día, el pasado miércoles 23, la AFIP clausuró 276 locales comerciales. Ese operativo fue sólo la primera etapa de una ofensiva contra la evasión en el mercado minorista, que continuará hoy con otra masiva fiscalización, con más de 1000 inspectores en la calle. La reacción de los comerciantes no se hizo esperar: acusaron al organismo fiscal de insistir en mecanismos "agresivos, injustos y perversos", que "persiguen al comercio chico, que está sufriendo las consecuencias de la recesión y la concentración, mientras hacen la vista gorda con las grandes empresas". Marcelo Ramos, director de Operaciones Impositivas de la AFIP, replicó –consultado por *Página/12*– que "solamente se han clausurado negocios medianos y grandes, no hay idea de atacar a los pequeños". Los comerciantes del interior, sin embargo, lo desmienten.

Las sanciones no sólo alcanzaron a los comerciantes, ya que incluso se labraron actas contra consumidores "por su complacencia en no recibir facturas", según detalló la AFIP en un informe, al que tuvo acceso **Página/12**. Estos podrían ser multados en las próximas semanas, una vez que quede en firme la sanción contra los comercios respectivos.

El argumento más frecuente para aplicar las clausuras fue la no emisión de facturas, según explicó a este diario Ramos, desde Mar del Plata, en donde se encuentra para coordinar el operativo de hoy. Los comercios sancionados recibieron clausuras de tres días como mínimo, más una multa de seis mil pesos. "Se trata de infracciones irrefutables, en las que la AFIP puede aplicar su poder de policía", señaló el funcionario. "En otros casos, como la no entrega de facturas, se requiere un período de prueba que hace más complicada la sanción", agregó.

> **Facturas:** ***El argumento más frecuente para aplicar las sanciones fue la no emisión de factura. Se fijaron clausuras de tres días y multas de seis mil pesos.***

El operativo, que abarcó a la Capital Federal, Gran Buenos Aires y a no menos de 15 localidades del interior, apuntó a la verificación de facturas, controladores fiscales (máquinas registradores inviolables), aportes previsionales y cumplimiento de pago del monotributo. "Lo más importante se desarrolló en las zonas veraniegas, sobre los comercios de temporada, que son los que, al no cumplir sus obligaciones, arruinan a los comerciantes habituales", puntualizó Ramos, responsable del operativo. "Lo que se trata es de hacerlos cumplir, y está comprobado que si no actuamos (a través de los operativos), no pagan", señaló. Agregó que "también se está verificando el origen de la mercadería, sobre todo en la venta callejera, porque puede ocurrir que se trate de artículos ingresados de contrabando".

Carlos Ferrari, presidente de la regional Bahía Blanca de la Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (Apyme), explicó a este diario que los operativos en esa localidad se iniciaron a principios de diciembre, pero se intensificaron al acercarse las fiestas. "Hay una presión psicológica y una persecución contra los comercios chicos, no hay un trato igualitario con los grandes grupos económicos y las cadenas más importantes; aquí, con la excusa de que esta ciudad es uno de los principales centros de evasión del país, como dijo la AFIP tres meses atrás, nos tomaron como prueba piloto de los operativos

Puerto Madero y shoppings

Aunque las sanciones resultantes del operativo de la AFIP del día 23 hicieron eje en los negocios de temporada, algunos comercios de primer nivel también debieron permanecer cerrados el día de Nochebuena con la faja de clausura, según informó a **Página/12** el director de Operaciones Impositivas de la AFIP, Marcelo Ramos. Sin dar los nombres –no puede hacerlo hasta que la sanción quede en firme–, mencionó que entre los clausurados se cuentan "una joyería de San Isidro, en la que se comprobó que en connivencia con sus clientes no daba factura, a cambio de un descuento en el precio". El comprador también será multado por la infracción, una vez que quede en firme la sanción contra el comercio.

Las clausuras, según informó el funcionario, también alcanzaron a un restaurante de Puerto Madero y a una "importante" cadena de venta de ropas con local en el shopping Buenos Aires Design (Paseo Recoleta). Igual sanción recayó sobre una "conocida" bombonería, en todos los casos por eludir la obligación de emitir facturas. Otro caso señalado por Ramos fue el de "unos cuarenta locales de venta de carne bovina y porcina en Mataderos, que no contaban con la correspondiente matrícula; está comprobado que algunos aprovechan las fiestas para vender cualquier cosa", apuntó. "Hemos elevado la denuncia al Senasa (Servicio Nacional de Sanidad Animal)", agregó el funcionario. Ninguna de estas sanciones fue incluida en el informe que hizo público la AFIP.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

OPERATIVO VERANIEGO, LA DGI CLAUSURO 276 COMERCIOS

a fajar a los comerciantes

Vigilados por expertos

–Los principales operativos de la AFIP del 23 de diciembre–

Localidad	Resultado
1) La Plata, Saladillo, Chascomús, Cañuelas, Dolores, 25 de Mayo y Las Flores	300 actas de infracción
2) Neuquén	60 actas de clausura
3) Mercedes, Luján, Zárate y Moreno	70 actas de infracción y 4 actas a consumidores
4) Junín, Santa Rosa, General Pico, Receptoría Rojas, Pehuajó y Lincoln	152 actas de clausura
5) Comodoro Rivadavia	100 actas por omisión de facturación y controladores
6) Mar del Plata	15 actas de infracción
7) Bahía Blanca	1 clausura y 1 acta a consumidor
8) Sur del Gran Buenos Aires	62 actas de infracción y 11 de clausura
9) La Matanza	52 actas de clausura
10) Noroeste del Gran Bs.As.	40 actas por omisión de facturación
11)Norte del Gran Buenos Aires	81 actas de infracción

Fuente: *Dirección de Operaciones Impositivas, AFIP.*

Sergio Bertoccini



Carlos Silvani, administrador de Ingresos Públicos.
Los empresarios lo acusan de "perseguir a los chicos".

y sacaron una carta blanca para cometer atropellos y echar mano a la facultad de la clausura automática", señaló. Ferrari aseguró que los comercios chicos fueron las principales víctimas de los cierres dispuestos por la AFIP en el transcurso de diciembre.

Ramos, en cambio, aseguró que

> **Perseguidos:** ***"Hay presión psicológica y persecución contra el comercio chico, no hay trato igualitario con los grandes grupos", afirmó un dirigente de Apyme.***

"las actas de clausura solamente se labraron contra negocios medianos y grandes, cadenas de cierta importancia; no hay idea de perseguir al pequeño comercio". Citó, sin mencionar el nombre comercial, los casos de clausuras de cadenas comerciales y restaurantes en zonas cotizadas (ver recuadro), y aseguró que la acción de fiscalización recibió "mucha ayuda de parte de la CAME (Coordinadora de Actividades Mercantiles Empresarias) y de otras asociaciones". Aseguró que "estamos demostrando con hechos que seremos implacables con el comerciante de época, que no cumple sus obligaciones y le roba posibilidades al comercio que cumple". Ferrari, por su parte, no descartó que en las próximas semanas se decidan pronunciamientos y hasta alguna medida de fuerza por parte del comercio. "Estamos tratando de coordinar la acción con otras regionales, es necesario dar alguna respuesta, porque el comercio chico no es responsable de los 20 mil millones de pesos de evasión que se reconoce oficialmente que existen, y encima, nos atacan en las fechas en que puede levantar algo la venta y el comercio puede recuperarse no para salvarse, sino para sobrevivir unos meses más."

LIMON

Trató de hacer proselitismo en el brindis de fin de año con los periodistas. Canapé de centolla, buen vino y champagne. Pero no fue suficiente. Como se sabe, su virtud no es la política. Roque Fernández fue elegido por segundo año consecutivo como el merecedor del Premio Limón, galardón que otorgan los periodistas acreditados en la sala de periodistas del Ministerio de Economía. El ácido estímulo lo recibió por su escasa disposición a dialogar con la prensa. Como no podía ser de otra manera su jefe de prensa, Augusto Rodríguez Larreta, recibió similar premio en el rubro vocero. En cambio, el subsecretario de Política Tributaria, Guillermo Rodríguez Usé, también por segundo año consecutivo, recibió el Premio Naranja, por su buena voluntad de comunicarse con los periodistas.

LA CGE CRITICO LOS OPERATIVOS

"Injustos y perversos"

"Los operativos de la DGI son injustos, perversos y agresivos. Siempre se termina persiguiendo a los mismos sectores, a los más chicos, y se deja de lado, por ejemplo, al sector de la carne, reconocido por su alta evasión impositiva", reaccionó en diálogo con *Página/12* el titular de la Confederación General Económica (CGE), César Tortorella, no bien se enteró de las clausuras llevadas a cabo por los inspectores de la DGI en 276 comercios de todo el país.

"Al equipo económico le obnubila el tema de las cuentas públicas. En lo único que se fijan en Economía es que cierre la caja, nada más. Poco les importa a los funcionarios la situación de la economía real, lo único que quieren es cumplir con las metas fiscales. Como ahora se cae la recaudación impositiva por la desaceleración de la economía, persiguen a los más débiles pensando que así podrán cerrar las cuentas", disparó ofuscado el dirigente.

Una vez finalizada la conferencia de prensa durante la cual la CGE se opuso a un eventual veto a la ley que impone topes a las tasas que cobran los bancos por la financiación con tarjetas de crédito, Tortorella dialogó con este diario y le reclamó "equidad" a la DGI. Y dejó en claro que "esto no quiere decir que los comerciantes no deban cumplir con el fisco. Los impuestos hay que pagarlos. Pero debe existir igualdad de condiciones para todos los contribuyentes. Y hace falta crear mecanismos simplificados para que los comerciantes puedan cumplir con sus obligaciones fiscales. La aparición compulsiva de los inspectores cerrando comercios no hace otra cosa que generar bronca e impotencia en la gente", añadió Tortorella.

Respecto del posible veto a la ley que regula el negocio de las tarjetas, los pequeños y medianos empresarios de la CGE pidieron a los legisladores que insistan con la sanción de la norma en caso de que Carlos Menem la vete.

A ALIETO GUADAGNI NO LE ALCANZA CON SU OPTIMISMO

Claroscuros para la industria

En las perspectivas para el '99, Guadagni reconoció que habrá retrocesos en ramas importantes y un déficit comercial creciente.

El secretario de Industria, Alieto Guadagni, reconoció ayer que las perspectivas para la industria no son las mejores. Dijo que la producción industrial crecerá el año próximo sólo un 2 por ciento y que las exportaciones se mantendrán estancadas por segundo año consecutivo. Autos, metalmecánica, tejidos e hilados de algodón son las ramas productivas que más sentirán las crisis en el año venidero, con ajustes de la producción superiores al 10 por ciento sobre los niveles ya deprimidos de finales de este año. La baja en los precios internacionales de las exportaciones provocó este año una pérdida de divisas para el país de 3100 millones de dólares.

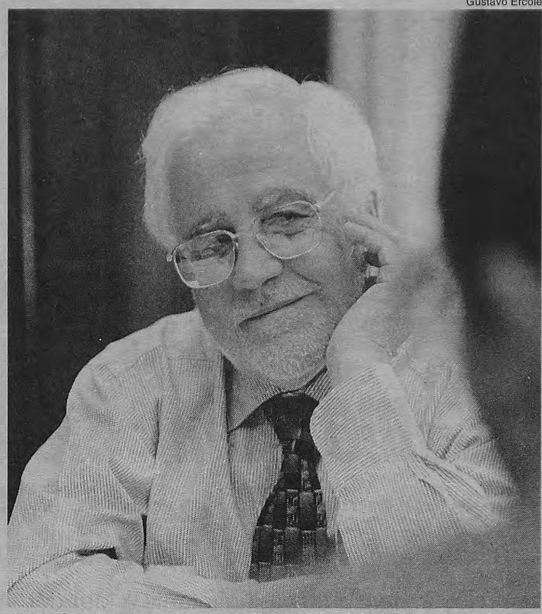
"La industria, que había crecido casi 9 por ciento en 1997, sólo lo hará este año en el orden del 2 por ciento", admitió Guadagni. Esta cifra refleja la recesión iniciada en la segunda mitad del año, ya que en el último trimestre la producción cayó un 2,5 por ciento. De todos modos, estos datos encubren la fuerte dispersión en la actividad sectorial: durante el '98, un tercio de la industria crecerá en promedio al 11 por ciento (con picos en aceites, agroquímicos, fibras sintéticas y lácteos), en tanto los dos tercios restantes sufrirán caídas superiores al 8 por ciento (con bajas todavía más pronunciadas en automotores, laminados, metalmecánica y materiales para la construcción).

Para el año próximo, de acuerdo a una encuesta relevada por Industria, se esperan aumentos de la producción superiores al 10 por ciento en aceites, carnes blancas, agroquímicos y aluminio. En tanto que los sectores más golpeados serían el automotor, la metalmecánica y el textil.

Según las cifras oficiales, las exportaciones este año caerían 1,5 por ciento en dólares, ya que el aumento del 10 por ciento en los volúmenes físicos fue más que compensado por el derrumbe en los precios. Para el '99, Guadagni reconoció que las exportaciones permanecerán estancadas en el orden de los 26 mil millones de este año.

Los sectores que más reducirían sus ventas al exterior son los siguientes: cereales (900 millones menos), debido a la menor área sembrada y a la baja de precios; autos (300 millones menos), ya que se estima que se exportarán 30 mil unidades menos debido a la contracción de la demanda brasileña; oleaginosas (200 millones menos), y pellets de soja, otros 200 millones menos. Por su parte, los mayores aumentos en las exportaciones vendrían por el lado de los aceites, gas, minería, aluminio y siderurgia, que en total planean elevar sus envíos al exterior en 700 millones de dólares. Con estos números, el déficit comercial rondaría, según Guadagni, entre 6100 y 6400 millones dólares el año próximo, frente a los 5500 millones con que cerraría este año.

Gustavo Ercole



Alieto Guadagni, secretario de Industria, adelantó ajustes.
Fuerte disparidad entre ramas. Subirán lácteos y aceites.

GUADAGNI CRITICO CON DUREZA A FRANCISCO MACRI

"Es un muchacho bastante grande"

"No conozco que exista en la mente de ningún industrial, ni del sector automotor ni de otros sectores, que piense en cerrar." Con esta frase, Francisco Macri intentó relativizar ayer su aseveración del día anterior, cuando alertó que "sin defensas adecuadas, van a tener que cerrar el ciento por ciento de las fábricas, no digo que van a bajar su producción, sino que van a cerrar". A la misma hora que la voz de Macri sonaba por Radio Del Plata, desde América el secretario de Industria, Alieto Guadagni, respondía la advertencia apocalíptica del empresario: "Es un despropósito".

"No reconoce la competitividad de la industria argentina. Una industria con protección del 35 por ciento (de arancel externo común) es una buena plataforma de despegue. Quien no lo crea así piensa que la industria va a seguir siendo infante por mucho tiempo. Y ya no es un infante, sino un muchacho bastante grande", reaccionó Guadagni ayer por la mañana cuando el periodista radial le leyó la tapa de **Página/12** con la frase "van a cerrar todas las fábricas", pronunciada el lunes por Macri. Desde SMATA, el gremio que agrupa a los mecánicos, el dirigente Raúl Amín opinó que la situación en el sector no reviste la gravedad planteada por Macri. Pero, al mismo tiempo, reconoció que la crisis "se complicará si antes de marzo o abril no se registra cierta reactivación de la demanda".

Pese a que el empresario socio minoritario de la francesa Peugeot en Sevel se esmeró por bajar los decibeles de su advertencia, ayer insistió en su reclamo por políticas activas. "Tenemos que defender lo nacional, tenemos que ser más nacionalistas, tenemos que hacer políticas activas para ir ajustándonos a las reglas de juego que nos impone el mundo", enfatizó. En la visión de Macri, el Gobierno debería hacerse cargo de la crisis por la que atraviesa el sector automotor, que llevó a las terminales a aplicar suspensiones masivas, despidos y adelantos de vacaciones. No obstante, alertó que si se politizan las medidas que podrían tomarse para pasar el mal momento –como la propuesta del auto económico– recién se tomarán decisiones cuando asuma el próximo gobierno, dentro de un año.

Preocupado por la crisis en el sector y en un intento por hacerlo más dinámico, Guadagni anunció ayer que está estudiando la posibilidad de implementar el *leasing* (alquiler con opción de compra) en el rubro automotor.

Sube y baja bursátil

La rueda comenzó como para poner nervioso a más de un operador. Las bolsas de San Pablo y Nueva York derrapaban y todo pintaba para una jornada negra. Pero el Dow Jones se dio vuelta, cerrando con una suba de cien puntos para ubicarse en 9321, cerca de su record histórico. Los inversores alertaban por la fuga de divisas en Brasil, que en los últimos dos días ascendió a casi 1000 millones de dólares, y en el mes a casi 4000 millones. Con ese inquietante panorama, San Pablo cerró con una pérdida de 2,7 por ciento. En tanto, Buenos Aires siguió al Dow terminando con un leve retroceso de 0,1 por ciento, con un volumen de 8,9 millones de pesos.

Rocca quiere antidumping

Siderca, del grupo Techint, está a la espera de la aplicación de medidas antidumping para bienes que compiten con su producción. La familia Rocca, dueña de esa compañía, está reclamando por diferentes vías esa medida de protección. Ayer insistió al presentar el balance de la siderúrgica. Con la firma de Agustín Rocca, en la presentación del ejercicio solicita al Gobierno que se aboque "a una diligente aplicación de la legislación antidumping". Esa medida la justificó porque "en el corto plazo", la crisis en Rusia y en Asia incrementará "prácticas desleales que amenazan dañar la producción nacional".

Un surtidor semicerrado

La Secretaría de Energía fijó ayer las condiciones que se requerirán a quienes deseen operar en la importación de combustibles. La flexibilización de las normas busca alentar la baja en el precio de las naftas, pero el nuevo régimen mantiene restricciones que les cierran el paso a nuevos operadores. Por ejemplo, requiere como antecedente haber importado un mínimo de 30 mil metros cúbicos de combustibles en los últimos 12 meses, lo que deja afuera a todo aquel que no participe actualmente del negocio.

Sandra Cartasso



El primer vagón para chicos sale hoy a las 15.30 rumbo a Mar del Plata. La empresa acondiciona otros.
En su interior viajan dos maestras jardineras para cuidar a los pequeños pasajeros.

Cómo viajar sin oír "me aburro" cada 20 segundos

Hoy se lanza un vagón infantil a Mar del Plata. Habrá pelotero, metegol y películas. Para captar clientes y aliviar padres.

Quien ha experimentado viajar con niños en tren durante una travesía mayor a los cinco minutos reconoce de memoria las excusas ensayadas más de una vez por la leche volcada sobre el pantalón del viajero que se cruzó justo cuando el bebé se atragantaba, o el codazo haciendo blanco en el ojo del anciano que no reparó en la marcha presurosa de la madre con su hijo hacia el baño, aunque sí soportó estoico el olor pestilente que el chico ventiló en el trayecto. Un supuesto viaje de placer puede esfumarse en una infranqueable carrera de obstáculos. Pero a no desesperar: una idea innovadora promete al menos aliviar los efectos traumáticos. Es el primer vagón infantil diseñado especialmente para los chicos, que se engancha a partir de hoy al tren a Mar del Plata. En lo que dura el viaje, los chicos podrán jugar al metegol, mirar películas o zambullirse en el pelotero, y dejarán, al menos por un rato, de contribuir a la desesperación de sus padres.

Detrás de la idea asoma obviamente una estrategia comercial. Se trata de apuntalar al alicaído público ferroviario que, ante la fuerte competencia, opta por viajar utilizando otros medios de transporte. Por eso, "el vagón infantil no sólo fue pensado como un servicio más al usuario, sino como una forma de atraer más pasajeros", según admite a este diario Alberto Tressa, administrador general de los trenes bonaerenses. El nuevo servicio no será más caro. Es gratuito y se ofrece al mismo precio que el pasaje. Los menores de 12 años pagan medio boleto, es decir, ocho pesos en clase turista y 11 en primera.

Por ahora, el vagón infantil se enganchará al tren a Mar del Plata y alojará a los pasajeros más pequeños de todo el contingente. No lleva asientos ni portaequipajes y su colorido sobresale entre el resto de la flota. Pero no sólo tiene la cara lavada. En su interior habrá juegos y entretenimientos.

> **Bebés:** *Para los más chiquitos hay un corralito y un cambiador de bebés. Además, un calentador de mamaderas fue colocado estratégicamente sobre un costado del vagón.*

Dos maestras jardineras tendrán la misión de asegurar el pasaporte a la diversión. Fueron seleccionadas para cuidar a los chicos, dirigir los juegos y ofrecer la merienda, aunque cada uno tendrá la libertad de elegir su propuesta. En el vagón, el espacio está diseñado para que al mismo tiempo ocurran múltiples actividades. Los juguetes se desparraman por todos los sectores y están distribuidos a lo largo de los 20 metros del coche. Cada sector está aprovechado con un fin diferente: al fondo está el televisor y unos mullidos almohadones con formas geométricas que hacen de asientos; el metegol y el pelotero ocupan el centro; hay una casa de muñecas al lado y, sobre una esquina, un cofre con los suficientes disfraces como para montar un desfile. Los más chicos también tienen su corralito y un cambiador de bebés asoma en la parte trasera. Para ellos, ya no habrá más leche fría: un calentador de mamaderas fue colocado estratégicamente sobre un costado del vagón.

Los chicos también podrán evitarse el bochorno del verano durante las cinco horas y media de viaje hasta Mar del Plata gracias al aire acondicionado. Otra novedad será la música funcional que irradiará por todo el vagón.

El piso y las paredes están alfombradas de color morado. Y sobre el techo de color azul asoman unas estrellitas pintadas de verde fluorescente para provocar el "efecto noche" ante la teleaudiencia de los videos infantiles.

Nahuel se presenta como uno de los primeros candidatos. Está eufórico: "¡Mirá, mami, un tren para chicos!". Miriam toma carrera y sigue el impulso de su hijo de cinco años. En la estación Constitución, el "ferropibe" está listo para emprender su viaje inaugural.

Se unirá hoy al convoy de las 15.30. En ese momento, el guarda chiflará el silbato anunciando la partida con destino a Mar del Plata. Miriam alimenta esperanzas de que viajar será distinto para la familia. "Por fin voy a dejar de perseguir a mis hijos el tiempo que dura el viaje", sueña. En tanto, otros cinco vagones son acondicionados a toda máquina en los talleres de los ferrocarriles bonaerenses para mejorar no sólo los ánimos de los padres sino –esperan– las arcas de la empresa.

COMO SERA EL

A fueg

Por Mariana Carbajal

Más caluroso y más seco. Así promete comportarse el verano en los principales centros turísticos del país, según adelantaron cuatro especialistas en clima. En la costa atlántica, febrero será ligeramente más lluvioso que enero, pero las tormentas serán aisladas. Si tiene previsto armar las valijas y rumbear hacia las playas en el mes de 28 días, no se amedrente: los chaparrones serán cortos, traerán el ansiado alivio y no llegarán a arruinarle un día entero de playa, de acuerdo a los pronósticos. Si su plan es pasar las vacaciones entre el odiado cemento porteño, no tendrá más remedio que ir acostumbrándose a la idea de padecer una ola de calor como la del último fin de semana aproximadamente cada tres semanas.

El temido fenómeno de "El Niño" es cosa del pasado. El pequeño diablillo no irrumpirá este verano para aguarle sus vacaciones. Por el contrario, la temporada estival se espera con precipitaciones inferiores a las normales, fundamentalmente en los balnearios de la provincia de Buenos Aires y la costa uruguaya. "Las tormentas serán pasajeras", pronosticó Hugo Hordij, jefe de Previsión Climática del Servicio Meteorológico Nacional (SMN). "En promedio lloverá en las playas algo más en febrero que en enero: entre 8 y 9 días con lluvias, pero los chaparrones serán breves y no se esperan días enteros con precipitacio-

NUEVA ATRACCION DEL AQUARIUM, CRITICADA POR ESPECIALIST

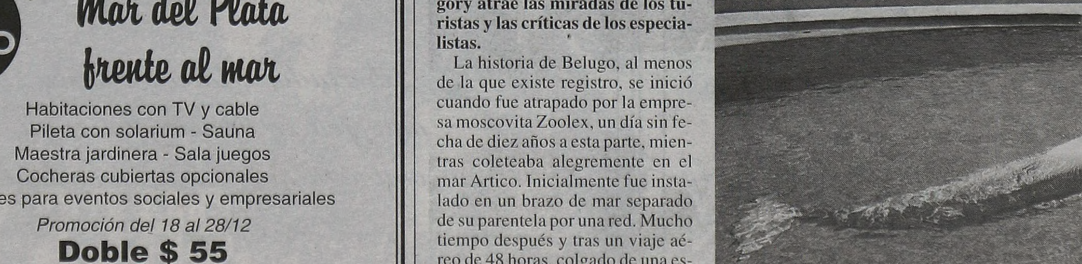
La beluga que llegó desde el Art

Tiene unos 10 años. En el horóscopo chino podría ser tigre, conejo o dragón. Pero como no es china sino rusa, resultó ser una beluga, una especie conocida como ballena blanca que no es ballena pero sí albina, más parecida a un delfín que a otra cosa. Como nombre de pila lleva el nombre genérico de Beluga, aunque en realidad debería ser Belugo porque es un macho que en su país de origen respondía al nombre de Gregory. Desde el 8 de junio pasado, Belugo-Gregory forma parte de los planteles del Mar del Plata Aquarium. Estresado después de haber cambiado la inmensidad del mar Artico por un piletón, y los peces por los pescados como alimento, BelugoGregory atrae las miradas de los turistas y las críticas de los especialistas.

La historia de Belugo, al menos de la que existe registro, se inició cuando fue atrapado por la empresa moscovita Zoolex, un día sin fecha de diez años a esta parte, mientras coleteaba alegremente en el mar Artico. Inicialmente fue instalado en un brazo de mar separado de su parentela por una red. Mucho tiempo después y tras un viaje aéreo de 48 horas, colgado de una estructura flexible y permanentemente humedecido, el 8 de junio pasado Belugo aterrizó en Ezeiza con todos los papeles en orden, con 4,5 metros de largo, 800 kilos de peso y, según los especialistas, sin apetito: come unos 15 kilos de pescado, 25 menos de los que debería. "Se sabe que un animal en cautiverio debe comer al menos el 5 por ciento de su peso –explica a **Página/12** Hugo Castello, biólogo del Museo de Ciencias Naturales Rivadavia–. El viaje en avión, los cambios climáticos, el encierro provocan estrés."

"Son animales que están adaptados a ser manejados", responde Alejandro Saubidet, biólogo marino de la Fundación Mar del Plata Aquarium. La sola mención del cautiverio provoca urticarias a las fundaciones proteccionistas de animales. "Sufren mucho por el cambio de dieta y por el viaje", denuncia Juan Lorenzani, de la fundación marplatense Fauna Argentina.

El nombre de la especie deriva del ruso, *belukha*, que quiere decir blanco. Aunque no lo son, las llaman ballenas blancas porque los norteamericanos decidieron nombrarlas como *whales* (ballenas). También les dicen canarios de mar, y sería un error suponer que es por su cuerpo; en realidad emiten un sonido que en el mar parece resultar un incomparable gorjeo. "Se pueden quedar sin sonido porque tienen un sistema de ecosonar preparado para espacios inmensos. En



Se llamaba Gregory, pero aquí le dicen sólo Beluga.
Viajó durante 48 horas antes de llegar a Ezeiza.

Sandra Cartasso



El primer vagón para chicos sale hoy a las 15.30 rumbo a Mar del Plata. La empresa acondiciona otros.

En su interior viajan dos maestras jardineras para cuidar a los pequeños pasajeros.

Cómo viajar sin oír "me aburro" cada 20 segundos

Hoy se lanza un vagón infantil a Mar del Plata. Habrá pelotero, metegol y películas. Para captar clientes y aliviar padres.

Quien ha experimentado viajar con niños en tren durante una travesía mayor a los cinco minutos reconoce de memoria las excusas ensayadas más de una vez por la leche volcada sobre el pantalón del viajero que se cruzó justo cuando el bebé se atragantaba, o el codazo haciendo blanco en el ojo del anciano que no reparó en la marcha presurosa de la madre con su hijo hacia el baño, aunque sí soportó estoico el olor pestilente que el chico ventiló en el trayecto. Un supuesto viaje de placer puede esfumarse en una infranqueable carrera de obstáculos. Pero a no desesperar: una idea innovadora promete al menos aliviar los efectos traumáticos. Es el primer vagón infantil diseñado especialmente para los chicos, que se engancha a partir de hoy al tren a Mar del Plata. En lo que dura el viaje, los chicos podrán jugar al metegol, mirar películas o zambullirse en el pelotero, y dejarán, al menos por un rato, de contribuir a la desesperación de sus padres.

Detrás de la idea asoma obviamente una estrategia comercial. Se trata de apuntalar al alicaído público ferroviario que, ante la fuerte competencia, opta por viajar utilizando otros medios de transporte. Por eso, "el vagón infantil no sólo fue pensado como un servicio más al usuario, sino como una forma de atraer más pasajeros", según admite a este diario Alberto Tressa, administrador general de los trenes bonaerenses. El nuevo servicio no será más caro. Es gratuito y se ofrece al mismo precio que el pasaje. Los menores de 12 años pagan medio boleto, es decir, ocho pesos en clase turista y 11 en primera.

Por ahora, el vagón infantil se enganchará al tren a Mar del Plata y alojará a los pasajeros más pequeños de todo el contingente. No lleva asientos ni portaequipajes y su colorido sobresale entre el resto de la flota. Pero no sólo tiene la cara lavada. En su interior habrá juegos y entretenimientos.

> **Bebés:** ***Para los más chiquitos hay un corralito y un cambiador de bebés. Además, un calentador de mamaderas fue colocado estratégicamente sobre un costado del vagón.***

Dos maestras jardineras tendrán la misión de asegurar el pasaporte a la diversión. Fueron seleccionadas para cuidar a los chicos, dirigir los juegos y ofrecer la merienda, aunque cada uno tendrá la libertad de elegir su propuesta. En el vagón, el espacio está diseñado para que al mismo tiempo ocurran múltiples actividades. Los juguetes se desparraman por todos los sectores y están distribuidos a lo largo de los 20 metros del coche. Cada sector está aprovechado con un fin diferente: al fondo está el televisor y unos mullidos almohadones con formas geométricas que hacen de asientos; el metegol y el pelotero ocupan el centro; hay una casa de muñecas al lado y, sobre una esquina, un cofre con los suficientes disfraces como para montar un desfile. Los más chicos también tienen su corralito y un cambiador de bebés asoma en la parte trasera. Para ellos, ya no habrá más leche fría: un calentador de mamaderas fue colocado estratégicamente sobre un costado del vagón.

Los chicos también podrán evitarse el bochorno del verano durante las cinco horas y media de viaje hasta Mar del Plata gracias al aire acondicionado. Otra novedad será la música funcional que irradiará por todo el vagón.

El piso y las paredes están alfombradas de color morado. Y sobre el techo de color azul asoman unas estrellitas pintadas de verde fluorescente para provocar el "efecto noche" ante la teleaudiencia de los videos infantiles.

Nahuel se presenta como uno de los primeros candidatos. Está eufórico: "¡Mirá, mami, un tren para chicos!". Miriam toma carrera y sigue el impulso de su hijo de cinco años. En la estación Constitución, el "ferropibe" está listo para emprender su viaje inaugural.

Se unirá hoy al convoy de las 15.30. En ese momento, el guarda chiflará el silbato anunciando la partida con destino a Mar del Plata. Miriam alimenta esperanzas de que viajar será distinto para la familia. "Por fin voy a dejar de perseguir a mis hijos el tiempo que dura el viaje", sueña. En tanto, otros cinco vagones son acondicionados a toda máquina en los talleres de los ferrocarriles bonaerenses para mejorar no sólo los ánimos de los padres sino –esperan– las arcas de la empresa.

COMO SERA EL CLIMA EN LOS CENTROS TURISTICOS Y EN BUENOS AIRES

A fuego lento y con poca agua

Por Mariana Carbajal

"El Niño" ya no asusta. Este verano en la costa atlántica y en Uruguay habrá poca lluvia y calor. Pero quienes se queden en Buenos Aires deberán soportar olas de calor agobiantes.

Más caluroso y más seco. Así promete comportarse el verano en los principales centros turísticos del país, según adelantaron cuatro especialistas en clima. En la costa atlántica, febrero será ligeramente más lluvioso que enero, pero las tormentas serán aisladas. Si tiene previsto armar las valijas y rumbear hacia las playas en el mes de 28 días, no se amedrente: los chaparrones serán cortos, traerán el ansiado alivio y no llegarán a arruinarle un día entero de playa, de acuerdo a los pronósticos. Si su plan es pasar las vacaciones entre el odiado cemento porteño, no tendrá más remedio que ir acostumbrándose a la idea de padecer una ola de calor como la del último fin de semana aproximadamente cada tres semanas.

El temido fenómeno de "El Niño" es cosa del pasado. El pequeño diablillo no irrumpirá este verano para aguarle sus vacaciones. Por el contrario, la temporada estival se espera con precipitaciones inferiores a las normales, fundamentalmente en los balnearios de la provincia de Buenos Aires y la costa uruguaya. "Las tormentas serán pasajeras", pronosticó Hugo Hordij, jefe de Previsión Climática del Servicio Meteorológico Nacional (SMN). "En promedio lloverá en las playas algo más en febrero que en enero: entre 8 y 9 días con lluvias, pero los chaparrones serán breves y no se esperan días enteros con precipitaciones", agregó Hordij.

Para enero, César Rebella, del Instituto de Clima y Agua del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), avizora no más de un aguacero por semana en las orillas del mar. "Serán respiros que traerán baja de temperatura", apuntó el especialista, y destacó que "las alternancias térmicas caracterizarán al verano: los días de temperaturas muy elevadas serán seguidos por días con descensos, como ocurrió en diciembre".

Para el SMN, las temperaturas máximas medias en la costa rondarán los 27 grados. "Enero será más caluroso que febrero", adelantó Rebella. Vicente Barros, del Departamento de Ciencias Atmosféricas de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA, coincide: el próximo mes, "la temperatura estará ligeramente por encima de lo normal en las playas argentinas y uruguayas, al igual que en el centro de Argentina", señala el pronóstico climático elaborado por Barros y que figura en Internet.

Hordij no descarta que en la costa haya "olas de calor", como la que achicharró a los turistas el sábado y el domingo en Mar del Plata. "Pero el predominio de vientos del este llevará alivio y refrescará el ambiente", esperanzó el especialista en previsión climática del SMN.

La ciudad de Buenos Aires promete parecerse al infierno. El promedio estimado en los próximos meses será de 28 grados, con picos que rondarán los 37 y llevarán la sensación térmica hasta 40. El calor agobiante se apagará con tormentas breves. Pero las lluvias serán variables, es decir, tal vez caigan sobre ciertos barrios porteños y dejen a otros sedientos. Si usted es de los que pasará el verano en la city, no desfallezca: en febrero se espera cierta tregua: "Ese mes la temperatura bajará un poco", anunció Hordij.

Si su destino es Carlos Paz o las sierras cordobesas, tenga en cuenta que los primeros días de enero serán más lluviosos que lo habitual, pero la tendencia irá normalizándose al promediar el mes, pronosticó el director de Previsión Climática del SMN. El promedio de temperatura máxima rondará los 30 grados durante el día, pero por las noches se podrá dormir tranquilo: cuando se esconda el sol el termómetro marcará entre 18 y 20 grados.

Para Bariloche y el norte patagónico, el meteorólogo e investigador del Conicet Juan Carlos Labraga pronostica pocas lluvias y vientos por encima de los valores habituales, como viene observándose en la zona desde hace varios meses a raíz de la influencia del fenómeno de "La Niña" en la región. En relación a la temperatura, mientras Labraga adelanta que la misma será algo inferior a la normal, Hordij anuncia más calor. Ambos, no obstante, coinciden en que se darán las condiciones propicias para lapropagación de incendios: quienes tengan por destino el camping, deben prestar especial atención en apagar el fuego que utilicen para cocinar.

Las cataratas del Iguazú no se salvarán del déficit de agua. De acuerdo al pronóstico del SMN, en Misiones las lluvias serán inferiores a las habituales. Algo inusual en la provincia durante la temporada estival, se esperan períodos secos de entre 3 y 4 días. Un esquema similar se repetirá en la región de Cuyo, donde además el mercurio subirá en el termómetro por encima de lo habitual.

Telam



En la costa, febrero será algo más lluvioso, pero la lluvia no llegará a arruinar el día entero de playa.

Las temperaturas tanto en la costa argentina como en la uruguaya serán algo superior a lo normal.

DyN



En Buenos Aires habrá que acostumbrarse a los picos de calor.

La temperatura promete trepar a 37 grados y la sensación térmica a 40.

NUEVA ATRACCION DEL AQUARIUM, CRITICADA POR ESPECIALISTAS

La beluga que llegó desde el Artico

Tiene unos 10 años. En el horóscopo chino podría ser tigre, conejo o dragón. Pero como no es china sino rusa, resultó ser una beluga, una especie conocida como ballena blanca que no es ballena pero sí albina, más parecida a un delfín que a otra cosa. Como nombre de pila lleva el nombre genérico de Beluga, aunque en realidad debería ser Belugo porque es un macho que en su país de origen respondía al nombre de Gregory. Desde el 8 de junio pasado, Belugo-Gregory forma parte de los planteles del Mar del Plata Aquarium. Estresado después de haber cambiado la inmensidad del mar Artico por un piletón, y los peces por los pescados como alimento, BelugoGregory atrae las miradas de los turistas y las críticas de los especialistas.

La historia de Belugo, al menos de la que existe registro, se inició cuando fue atrapado por la empresa moscovita Zoolex, un día sin fecha de diez años a esta parte, mientras coleteaba alegremente en el mar Artico. Inicialmente fue instalado en un brazo de mar separado de su parentela por una red. Mucho tiempo después y tras un viaje aéreo de 48 horas, colgado de una estructura flexible y permanentemente humedecido, el 8 de junio pasado Belugo aterrizó en Ezeiza con todos los papeles en orden, con 4.5 metros de largo, 800 kilos de peso y, según los especialistas, sin apetito: come unos 15 kilos de pescado, 25 menos de los que debería. "Se sabe que un animal en cautiverio debe comer al menos el 5 por ciento de su peso –explica a **Página/12** Hugo Castello, biólogo del Museo de Ciencias Naturales Rivadavia–. El viaje en avión, los cambios climáticos, el encierro provocan estrés."

"Son animales que están adaptados a ser manejados", responde Alejandro Saubidet, biólogo marino de la Fundación Mar del Plata Aquarium. La sola mención del cautiverio provoca urticarias a las fundaciones proteccionistas de animales. "Sufren mucho por el cambio de dieta y por el viaje", denuncia Juan Lorenzani, de la fundación marplatense Fauna Argentina.

El nombre de la especie deriva del ruso, *belukha*, que quiere decir blanco. Aunque no lo son, las llaman ballenas blancas porque los norteamericanos decidieron nombrarlas como *whales* (ballenas). También les dicen canarios de mar, y sería un error suponer que es por su cuerpo; en realidad emiten un sonido que en el mar parece resultar un incomparable gorjeo. "Se pueden quedar sin sonido porque tienen un sistema de ecosonar preparado para espacios inmensos. En una pileta el rebote contra las paredes los perjudica", denuncia Lorenzani.

En 1996 el Mar del Plata Aquarium había solicitado a la Dirección de Fauna un permiso para obtener una orca. Las protestas de los proteccionistas bloquearon el pedido. Según la Convención Internacional del Tráfico de Especies Silvestres (CITES), las orcas forman parte del grupo al borde de la extinción. El acuario entonces empezó a buscar incluso por Internet hasta dar con los moscovitas de Zoolex y su beluga Gregory. Las belugas figuran dentro del grupo que cuenta con menos restricciones de caza según la CITES. Las direcciones de Fauna y de Recursos Ictícolas autorizaron el viaje de Belugo bajo ciertas condiciones, entre ellas, "mantener el agua a 12 grados y techar el recinto porque nadan en la superficie y el sol de esta región dañaría su piel que es blanca y más sensible", explicó Castello, a quien la secretaría solicitó un informe para autorizar el viaje de Belugo.

Belugo-Gregory todavía no está entrenado. En Aquarium le dan un plazo de diez meses para que responda a su coach, el también ruso Serguei Kozhemiakin. "Le sacamos el nombre que traía (a Gregory) porque era difícil y poco marquetinero", explicó Saubidet. Ahora le dicen beluga, así nomás, aunque Gregory se siente más Belugo que otra cosa.

Se llamaba Gregory, pero aquí le dicen sólo Beluga.

Viajó durante 48 horas antes de llegar a Ezeiza.

Aluvión para fin de año

El último fin de semana largo de este año –y el primero de 1999– promete un aluvión de gente en Mar del Plata, donde se espera la llegada de más de 200 mil turistas. Sobre la base de las reservas hoteleras e inmobiliarias y el movimiento previsto para micros, trenes, aviones y automóviles, el Departamento de Estadísticas de la comuna estima que a partir de esta noche llegarán a la ciudad balnearia unos 206.000 viajeros.

"La cifra es importante, si se tiene en cuenta que en un fin de semana largo común llegan unas 100 mil personas", dijo Marcelo Alvarez, jefe de Estadísticas. Las cifras indican que el fin de semana largo de Navidad llegaron a Mar del Plata 115.904 personas, y sumando a los que estaban en la ciudad antes del 23, el número de visitantes ascendió a 130 mil. De concretarse la previsión para Año Nuevo, la afluencia de turistas este diciembre superaría la media histórica de alrededor de los 600 mil personas y llegaría a las 800 mil.

CLIMA EN LOS CENTROS TURISTICOS Y EN BUENOS AIRES

go lento y con poca agua

"El Niño" ya no asusta. Este verano en la costa atlántica y en Uruguay habrá poca lluvia y calor. Pero quienes se queden en Buenos Aires deberán soportar olas de calor agobiantes.

nes", agregó Hordij.

Para enero, César Rebella, del Instituto de Clima y Agua del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), avizora no más de un aguacero por semana en las orillas del mar. "Serán respiros que traerán baja de temperatura", apuntó el especialista, y destacó que "las alternancias térmicas caracterizarán al verano: los días de temperaturas muy elevadas serán seguidos por días con descensos, como ocurrió en diciembre".

Para el SMN, las temperaturas máximas medias en la costa rondarán los 27 grados. "Enero será más caluroso que febrero", adelantó Rebella. Vicente Barros, del Departamento de Ciencias Atmosféricas de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA, coincide: el próximo mes, "la temperatura estará ligeramente por encima de lo normal en las playas argentinas y uruguayas, al igual que en el centro de Argentina", señala el pronóstico climático elaborado por Barros y que figura en Internet.

Hordij no descarta que en la costa haya "olas de calor", como la que achicharró a los turistas el sábado y el domingo en Mar del Plata. "Pero el predominio de vientos del este llevará alivio y refrescará el ambiente", esperanzó el especialista en previsión climática del SMN.

La ciudad de Buenos Aires promete parecerse al infierno. El promedio estimado en los próximos meses será de 28 grados, con picos que rondarán los 37 y llevarán la sensación térmica hasta 40. El calor agobiante se apagará con tormentas breves. Pero las lluvias serán variables, es decir, tal vez caigan sobre ciertos barrios porteños y dejen a otros sedientos. Si usted es de los que pasará el verano en la city, no desfallezca: en febrero se espera cierta tregua: "Ese mes la temperatura bajará un poco", anunció Hordij.

Si su destino es Carlos Paz o las sierras cordobesas, tenga en cuenta que los primeros días de enero serán más lluviosos que lo habitual, pero la tendencia irá normalizándose al promediar el mes, pronosticó el director de Previsión Climática del SMN. El promedio de temperatura máxima rondará los 30 grados durante el día, pero por las noches se podrá dormir tranquilo: cuando se esconda el sol el termómetro marcará entre 18 y 20 grados.

Para Bariloche y el norte patagónico, el meteorólogo e investigador del Conicet Juan Carlos Labraga pronostica pocas lluvias y vientos por encima de los valores habituales, como viene observándose en la zona desde hace varios meses a raíz de la influencia del fenómeno de "La Niña" en la región. En relación a la temperatura, mientras Labraga adelanta que la misma será algo inferior a la normal, Hordij anuncia más calor. Ambos, no obstante, coinciden en que se darán las condiciones propicias para la propagación de incendios: quienes tengan por destino el camping, deben prestar especial atención en apagar el fuego que utilicen para cocinar.

Las cataratas del Iguazú no se salvarán del déficit de agua. De acuerdo al pronóstico del SMN, en Misiones las lluvias serán inferiores a las habituales. Algo inusual en la provincia durante la temporada estival, se esperan períodos secos de entre 3 y 4 días. Un esquema similar se repetirá en la región de Cuyo, donde además el mercurio subirá en el termómetro por encima de lo habitual.

Telam



En la costa, febrero será algo más lluvioso, pero la lluvia no llegará a arruinar el día entero de playa.
Las temperaturas tanto en la costa argentina como en la uruguaya serán algo superior a lo normal.

AS

ico

una pileta el rebote contra las paredes los perjudica", denunció Lorenzani.

En 1996 el Mar del Plata Aquarium había solicitado a la Dirección de Fauna un permiso para obtener una orca. Las protestas de los proteccionistas bloquearon el pedido. Según la Convención Internacional del Tráfico de Especies Silvestres (CITES), las orcas forman parte del grupo al borde de la extinción. El acuario entonces empezó a buscar incluso por Internet hasta dar con los moscovitas de Zoolex y su beluga Gregory. Las belugas figuran dentro del grupo que cuenta con menos restricciones de caza según la CITES. Las direcciones de Fauna y de Recursos Ictícolas autorizaron el viaje de Belugo bajo ciertas condiciones, entre ellas, "mantener el agua a 12 grados y techar el recinto porque nadan en la superficie y el sol de esta región dañaría su piel que es blanca y más sensible", explicó Castello, a quien la secretaría solicitó un informe para autorizar el viaje de Belugo.

Belugo-Gregory todavía no está entrenado. En Aquarium le dan un plazo de diez meses para que responda a su coach, el también ruso Serguei Kozhemiakin. "Le sacamos el nombre que traía (a Gregory) porque era difícil y poco marquetinero", explicó Saubidet. Ahora le dicen beluga, así nomás, aunque Gregory se siente más Belugo que otra cosa.

DyN

En Buenos Aires habrá que acostumbrarse a los picos de calor.
La temperatura promete trepar a 37 grados y la sensación térmica a 40.

Aluvión para fin de año

El último fin de semana largo de este año –y el primero de 1999– promete un aluvión de gente en Mar del Plata, donde se espera la llegada de más de 200 mil turistas. Sobre la base de las reservas hoteleras e inmobiliarias y el movimiento previsto para micros, trenes, aviones y automóviles, el Departamento de Estadísticas de la comuna estima que a partir de esta noche llegarán a la ciudad balnearia unos 206.000 viajeros.

"La cifra es importante, si se tiene en cuenta que en un fin de semana largo común llegan unas 100 mil personas", dijo Marcelo Alvarez, jefe de Estadísticas. Las cifras indican que el fin de semana largo de Navidad llegaron a Mar del Plata 115.904 personas, y sumando a los que estaban en la ciudad antes del 23, el número de visitantes ascendió a 130 mil. De concretarse la previsión para Año Nuevo, la afluencia de turistas este diciembre superaría la media histórica de alrededor de los 600 mil personas y llegaría a las 800 mil.

Torturado hasta morir

El cuerpo de un hombre de unos 35 años que fue torturado hasta que murió de un shock neurológico por el dolor apareció tirado dentro de una obra en construcción en La Matanza, cerca del Mercado Central. Aún no identificado, el hombre, según lo informado por voceros de la Dirección Departamental de Investigaciones, habría sido un linyera de la zona y el crimen respondería a una venganza o pase de cuentas. El cadáver apareció tirado en una de las habitaciones de la construcción hace casi dos días. Estaba desnudo, semicubierto por una manta, y en avanzado estado de descomposición. Según determinaron los forenses llevaba allí más de cuatro días. El cuerpo del hombre tenía las manos atadas con alambres sobre el abdomen. Los pies estaban amarrados de la misma manera. Sobre la piel eran evidentes "amplias quemaduras". Y además de politraumatismos en todo el cuerpo también tenía fractura de cráneo. El dolor de las quemaduras y de las diversas fracturas en los miembros le provocó según los médicos una aguda hemorragia pulmonar y el shock neurológico que lo llevó a la muerte.

La "madre coraje" que también le ganó un round a "¡Hola Susana!"

Un ex productor del programa fue imputado en una causa por estafa. Fue acusado de no pagar lo convenido por una nota exclusiva.

Por Daniel Rolando
Desde Córdoba

El ex productor de Susana Giménez, Luis Cella, se presentó ayer ante los tribunales penales de Córdoba para ser indagado por el delito de estafa. La acusación había partido de la cordobesa Mónica Juncos, conocida como "madre coraje" por salvar heroicamente a su beba de dos meses. La mujer denunció que en junio de 1997, el por entonces productor de "¡Hola Susana!" firmó un convenio para una entrevista exclusiva a cambio de una suma de dinero y una licencia de taxi. La madre coraje asegura que la producción del programa nunca cumplió con su parte. Ayer, el fiscal Pablo Sironi escuchó un breve descargo por parte de Cella, que hizo uso de su derecho de abstenerse a declarar. Las actuaciones continuarán en marzo y para mayo próximo la Fiscalía elevaría a juicio este caso.

La historia de Mónica Juncos obtuvo repercusión pública en mayo de 1997 cuando un asaltante intentó llevar su automóvil, en cuyo interior se encontraba la pequeña Nadia, de sólo dos meses. La "madre coraje", como se conoce a Mónica desde entonces, se arrojó frente al vehículo para impedir que el ladrón huyera. Fue atropellada y arrastrada por más de cien metros hasta que un grupo de vecinos intervino y atrapó al raptor, que resultó ser un policía en uso de licencia.

A seis días del hecho y mientras Juncos se hallaba internada en el Instituto del Quemado de Córdoba, llegó hasta allí Diana Kolankosky, de la producción de "¡Hola Susana!" con un contrato en el que ofrecía "por la participación en el día de la fecha (3 de junio de 1997) la suma de cinco mil pesos" y la posterior apertura de una cuenta corriente para cubrir las necesidades de Mónica.

En otro párrafo del convenio, al que tuvo acceso **Página/12**, se puede leer que "en caso que la cuenta corriente no cubra el monto de $9000 (pesos nueve mil), el (canal) Telefé se hará cargo de la cifra o la diferencia el día que participe en vivo en el programa junto a su familia en forma exclusividad". Más allá de los errores de sintaxis, el contrato agregaba el compromiso de entregar una licencia de taxi habilitada para su utilización en la ciudad de Córdoba, en un plazo de treinta días. El esposo de Mónica, Gerardo Ledesma, alquilaba un taxi y a causa de la prolongada internación de su esposa dejó de trabajar.



Mónica Juncos vendió su historia en forma exclusiva a Susana.
Denunció al programa porque no cumplieron con el acuerdo.

"En esa oportunidad –dijo Ledesma a **Página/12**–, ante semejante oferta firmé el convenio. Le hicieron una nota desde el hospital y nunca más se contactaron con nosotros."

Luis Cella compareció ayer ante el fiscal Pablo Sironi y negó la autoría del delito de estafa que se le imputa. Esta era la tercera vez que la Fiscalía lo citaba a declarar como imputado y Cella aclaró que sus faltazos en las dos oportunidades anteriores se debieron a que su actual actividad la desarrolla en Estados Unidos. Tras esta disculpa, el ex productor de Susana Giménez se abstuvo de declarar y se retiró rumbo a la Capital Federal.

El fiscal Sironi anticipó que tras la feria judicial tomará declaraciones a testigos y a los damnificados, y que recién en mayo estaría en condiciones de elevar la causa a juicio.

La producción de "¡Hola Susana!" adujo en su momento que Mónica Juncos había roto el compromiso de exclusividad inserto en el convenio ya que emitió declaraciones a un programa de Graciela Alfano. "Sí, esto fue así .señaló Gerardo Ledesma–, lo que ocurre es que cuando Mónica fue dada de alta recibimos unos cien llamados telefónicos. A todos les explicamos lo de la exclusividad con Susana pero cuando llamó Graciela Alfano, no nos dimos cuenta y nos puso al aire sin consultar."

Campanadas en la city

Daniela Java



Serán más de 60 campanas sonando al unísono. Habrá fuegos artificiales. También se sumarán instrumentos de viento y de percusión. Y ruidos urbanos: sirenas y bocinas, propias del microcentro porteño. Ese es el lugar donde esta noche, a las 22, todos esos sonidos sonarán armoniosos para darle forma a "Será Buenos Aires", la obra compuesta especialmente para la ocasión por el músico español Llorenç-Barber, el promotor de los "conciertos campaniles" en ciudades de todo el mundo. Barber tendrá a cargo la batuta general. En rigor, lo de *batuta* es un decir: los 80 músicos argentinos estarán obviamente dispersos, al mando de cada uno de los campanarios de la city porteña que participarán del concierto. Para el inédito concierto –organizado por el Centro Cultural de España (ICI) y el gobierno porteño como cierre de la Navidad Solidaria– no habrá que llevar sillas. Bastará con dejarse llevar por las calles del microcentro en busca de los sonidos. La zona, comprendida entre Moreno y Sarmiento y Leandro N. Alem y Esmeralda, estará cerrada al tránsito desde las 21. El subte extenderá el servicio hasta las 23.30. Si llueve, las campanas igual sonarán.

LA JUSTICIA ADMITIO FALLAS EN UNA ADOPCION

La beba entregada por error

Aunque una beba fue separada sin motivo de su familia biológica, una jueza ordenó que la nena siga con sus padres adoptivos.

Por Carlos Rodríguez

En un caso que la jueza interviniente calificó de "kafkiano", fue ratificada al matrimonio adoptante la tenencia de una niña que hoy tiene cinco años, aunque en el fallo se reconoció que "no existió razón que justificara la separación de la menor del hogar de sus padres" biológicos, hecho que ocurrió cuando la niña tenía 21 meses de vida. Al justificar su sentencia, la jueza de menores de Córdoba Clara Espinoza de Lanza Castelli puntualizó que "el grave daño causado por la abrupta separación de la niña de su grupo familiar originario, sobre todo la ruptura con el vínculo materno, hace que resulte no aconsejable forzar a la niña a un nuevo cambio de idénticas características". El caso, que recién ahora se define en primera instancia, comenzó cuando la pequeña fue internada en el Hospital de Niños de la capital provincial con un cuadro de desnutrición severa, anemia y retraso psicomotor atribuidos en primera instancia a un "mal trato por omisión" de los padres biológicos, aunque luego se demostró que todo fue producto de una afección intestinal.

Domingo Cangelosi, abogado del padre biológico, consideró que el fallo es "una aberración jurídica", aunque admitió que la jueza trató de darle "una solución humana a un tema estrictamente jurídico". En diálogo con **Página/12**, Cangelosi anticipó que apelará ante la Cámara de Apelaciones porque "del mismo fallo contradictorio" surge que "le han quitado la niña a una familia sin que exista razón". El abogado dijo: "Es como condenar a 20 años a un hombre por homicidio, que a los diez años aparezca viva la víctima y que el inocente siga preso para no admitir el error".

La guarda de la menor al matrimonio adoptante, formado por Alberto Gonella y María Mariani, fue resuelta en diciembre de 1994 por el juez de menores de Río Segundo Jorge de Allende. Se basó en el informe ambiental de una asistente social de la Municipalidad de Pilar, localidad donde viven los padres biológicos. La medida fue aceptada por la madre de sangre, Alejandra Bravo, una débil mental que firmó una escritura pública rechazada de inmediato por el padre biológico, Orlando Cuartara, quien inició una larga pelea judicial para recuperar a su hija.

Cangelosi sostuvo que De Allende "abusó de la enfermedad mental de la madre y la hizo renunciar a la patria potestad, algo que carece de validez jurídica". Luego de otorgada la tenencia a la familia adoptiva, dos instancias superiores –la Cámara de Apelaciones de Córdoba y el Tribunal Superior de Justicia– coincidieron con la jueza Espinoza de Lanza Castelli en que no había motivo para justificar la separación de la menor del hogar biológico. Esos fallos anteriores se produjeron en incidentes procesales accesorios y no en la cuestión de fondo, de manera que volverá a intervenir la Cámara, ahora integrada por otros jueces.

Lanza Castelli sostuvo que "el tiempo ha obrado en contra de los intereses del padre (biológico) y de sus hermanas (son tres y también reclaman la restitución), por cuanto la mayor parte de la corta vida de esta niña la encontró inmersa en el hogar del matrimonio adoptante". La pequeña "identifica a ambos integrantes de la pareja (adoptiva) como su padre y su madre" y "no conoce la existencia de hermanos, y menos aún de sus padres biológicos". Recordó que el suyo es un juzgado donde "el bien jurídicamente protegido es el menor" y que volver a cambiar la tenencia de la chica sería un caso de "maltrato a que la someteríamos aquellas personas a las que el Estado confió su cuidado y protección". La jueza ordenó un régimen de visitas a favor de la familia de sangre, bajo supervisión de médicos y psicólogos, y les impuso a los adoptantes que reestablezcan el nombre originario de la niña, que fue cambiado al producirse el traspaso.

Gentileza: La Voz del Interior



Para la jueza Clara Espinoza de Lanza, el caso es kafkiano.
Argumentó que no se debe someter a la nena a otra separación.

EL CODIGO PORTEÑO SIN REFORMA

Las chicas, eufóricas

El verano de Buenos Aires continuará con noches cálidas y prostitutas en las calles. El artículo 71 del Código de Convivencia sigue, por lo menos hasta el próximo febrero, en las mismas condiciones, o sea que las trabajadoras del sexo pueden seguir con el oficio en la vía pública a menos que molesten a los vecinos, se desnuden, o estén de a montones en las esquinas. Ayer la Legislatura era un hervidero donde asesores y diputados corrían mientras protestaban al ritmo de bombos los empleados municipales por aumentos de salarios. Y en ese marco no alcanzaron a cuajar los acuerdos que se habían intentado lograr a contrapelo de anteriores decisiones de los bloques de UCR y Frepaso, cuando se votó el polémico artículo 71, en julio del año que se muere.

"Dijeron que tenían asegurados los dos tercios necesarios para tratar la modificación al Código, pero no era así", le dijo a este diario un legislador radical que no se bajaba de la postura que no penaliza la prostitución callejera. Por su parte, su correligionario Cristian Caram, al frente de quienes pensaban dar un sí claro a la prohibición solicitada por el Ejecutivo y los vecinos de Palermo, aclaró a última hora que el pase a febrero "fue sólo una cuestión de tiempo".

"Acá no se trata de un fracaso político de la idea de prohibir la prostitución", le dijo a **Página/12** ayer antes de comenzar con la sesión extraordinaria que durante el día fue aplazada dos veces. En ella aún quedaba por resolver el presupuesto para el año '99 que supuestamente se trataría a última hora de anoche. O esta mañana. De esta manera, la pretensión de los dirigentes nacionales de la Alianza de sacarse de encima "el tema prostitución" para que no obstruya la campaña presidencial fue abortada temporariamente. Los primeros diez días de febrero la Legislatura volverá a reunirse en extraordinarias y entonces, según los radicales fieles a Fernando de la Rúa, sí modificarán el Código y prohibirán el sexo pago en la vía pública.

DE SAA

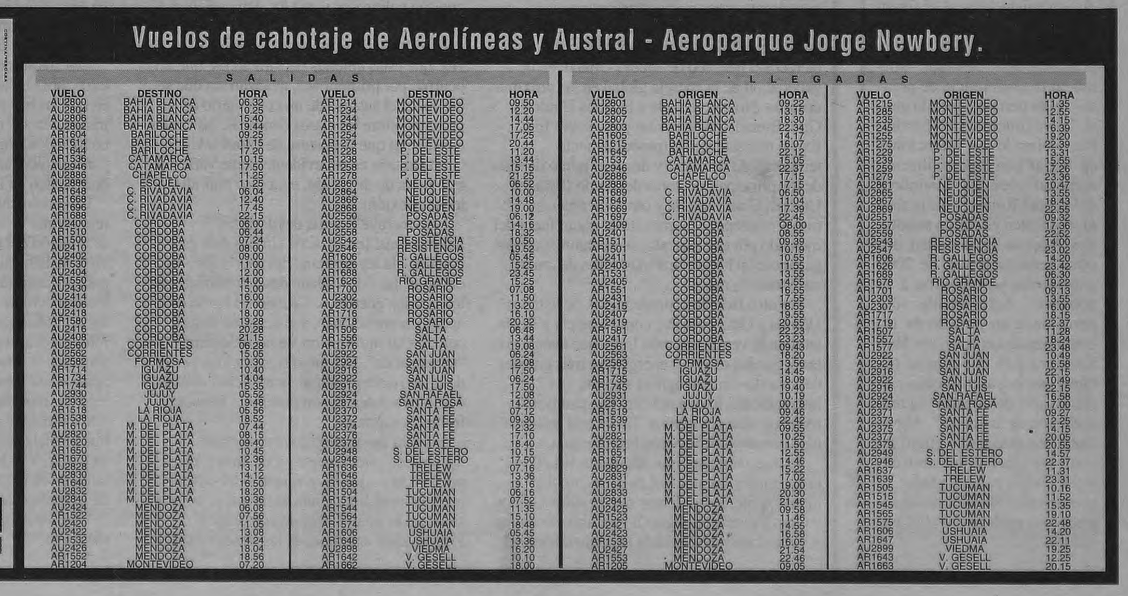
Con una demora de 24 horas, el segundo jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Roberto De Saá, se presentó ante el juez federal de Mendoza Luis Leiva en una causa en la que está acusado como responsable por las fallas de seguridad advertidas en el aeropuerto de El Plumerillo. De Saá se abstuvo de declarar y pidió la eximición de prisión, medida que se descuenta será concedida porque se trata de un delito excarcelable. La situación procesal del jefe aeronáutico se resolverá recién en febrero, en razón de la feria judicial de enero. Al retirarse del juzgado, De Saá admitió que hubo "algunas deficiencias" en el aeropuerto mendocino, pero dijo que las mismas "ya se encuentran solucionadas".

Amparo por el Pilcomayo

A raíz del recurso de amparo presentado por el diputado formoseño Gabriel Hernández, la Justicia federal ordenó que la Cancillería argentina exigiera al gobierno paraguayo la paralización de las tareas de canalización del río Pilcomayo, hasta que se realicen los estudios de impacto ambiental. El río, fuente principal del 40 por ciento del agua de Formosa, fue desviado mayoritariamente hacia suelo paraguayo a partir de la puesta en marcha del canal del país vecino.

Nacida en un patrullero

No fue en un colectivo, como en la película de Almodóvar. Fue en el aún más incómodo interior de un patrullero, lugar poco propicio si los hay para llegar a este mundo. Pero Mabel Bravo, de 32 años, dio a luz allí a una beba, el lunes por la noche, en San Telmo. El oficial Gerardo Laschar y el sargento Miguel Castro se convirtieron sin previo aviso en los parteros.



Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AR1214	MONTEVIDEO	09.50
AU2804	BAHIA BLANCA	10.25	AR1234	MONTEVIDEO	12.20
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AR1244	MONTEVIDEO	14.44
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1264	MONTEVIDEO	17.05
AR1604	BARILOCHE	09.25	AR1254	MONTEVIDEO	17.25
AR1614	BARILOCHE	11.15	AR1274	MONTEVIDEO	20.44
AR1644	BARILOCHE	17.20	AR1228	P. DEL ESTE	11.20
AR1536	CATAMARCA	10.15	AR1238	P. DEL ESTE	13.44
AU2946	CATAMARCA	17.50	AR1258	P. DEL ESTE	15.15
AU2886	CHAPELCO	11.25	AR1278	P. DEL ESTE	21.25
AU2886	ESQUEL	11.25	AU2860	NEUQUEN	06.52
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2864	NEUQUEN	10.00
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AU2866	NEUQUEN	14.48
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU2868	NEUQUEN	19.00
AR1688	C. RIVADAVIA	22.15	AU2550	POSADAS	06.12
AU2400	CORDOBA	06.00	AU2556	POSADAS	14.16
AR1510	CORDOBA	06.44	AU2558	POSADAS	18.32
AR1500	CORDOBA	07.24	AU2542	RESISTENCIA	10.50
AU2410	CORDOBA	08.00	AU2546	RESISTENCIA	19.52
AU2402	CORDOBA	09.00	AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AR1530	CORDOBA	11.00	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2404	CORDOBA	12.00	AR1688	R. GALLEGOS	23.45
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1626	RIO GRANDE	15.25
AU2430	CORDOBA	15.00	AR1700	ROSARIO	07.08
AU2414	CORDOBA	16.00	AU2302	ROSARIO	11.50
AU2406	CORDOBA	17.00	AU2306	ROSARIO	13.20
AU2418	CORDOBA	18.00	AR1716	ROSARIO	16.10
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1718	ROSARIO	20.32
AU2416	CORDOBA	20.28	AR1506	SALTA	06.48
AU2408	CORDOBA	21.15	AR1556	SALTA	13.44
AU2560	CORRIENTES	06.28	AR1576	SALTA	19.08
AU2562	CORRIENTES	15.05	AU2922	SAN JUAN	06.24
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2916	SAN JUAN	17.50
AR1734	IGUAZU	14.04	AU2922	SAN LUIS	06.24
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2916	SAN LUIS	17.50
AU2930	JUJUY	05.52	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AU2932	JUJUY	19.48	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AR1518	LA RIOJA	05.56	AU2370	SANTA FE	07.12
AR1538	LA RIOJA	18.52	AU2372	SANTA FE	09.30
AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AU2374	SANTA FE	12.32
AU2820	M. DEL PLATA	08.15	AU2376	SANTA FE	17.10
AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AU2378	SANTA FE	18.40
AR1650	M. DEL PLATA	10.45	AU2948	S. DEL ESTERO	10.15
AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2946	S. DEL ESTERO	17.50
AU2828	M. DEL PLATA	13.12	AR1636	TRELEW	07.16
AU2830	M. DEL PLATA	14.12	AR1646	TRELEW	13.36
AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR1638	TRELEW	19.16
AU2832	M. DEL PLATA	18.20	AR1504	TUCUMAN	06.16
AU2840	M. DEL PLATA	19.36	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2424	MENDOZA	06.08	AR1544	TUCUMAN	11.35
AR1522	MENDOZA	07.56	AR1564	TUCUMAN	15.10
AU2420	MENDOZA	11.05	AR1574	TUCUMAN	18.48
AU2422	MENDOZA	13.08	AR1606	USHUAIA	05.45
AR1532	MENDOZA	14.24	AR1646	USHUAIA	13.36
AU2426	MENDOZA	18.04	AU2898	VIEDMA	16.20
AR1552	MENDOZA	18.56	AR1642	V. GESELL	10.10
AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AR1662	V. GESELL	18.00

LLEGADAS

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AR1215	MONTEVIDEO	11.35
AU2805	BAHIA BLANCA	13.15	AR1285	MONTEVIDEO	12.55
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AR1235	MONTEVIDEO	14.15
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1245	MONTEVIDEO	16.39
AR1605	BARILOCHE	14.17	AR1255	MONTEVIDEO	19.20
AR1615	BARILOCHE	16.07	AR1275	MONTEVIDEO	22.39
AR1645	BARILOCHE	22.12	AR1229	P. DEL ESTE	13.31
AR1537	CATAMARCA	15.05	AR1239	P. DEL ESTE	15.55
AU2946	CATAMARCA	22.37	AR1259	P. DEL ESTE	17.26
AU2886	CHAPELCO	17.15	AR1279	P. DEL ESTE	23.36
AU2886	ESQUEL	17.15	AU2861	NEUQUEN	10.47
AR1689	C. RIVADAVIA	06.50	AU2865	NEUQUEN	13.55
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AU2867	NEUQUEN	18.43
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AU2869	NEUQUEN	22.55
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AU2551	POSADAS	09.32
AU2409	CORDOBA	08.00	AU2557	POSADAS	17.36
AU2401	CORDOBA	08.55	AU2559	POSADAS	22.52
AR1511	CORDOBA	09.39	AU2543	RESISTENCIA	14.00
AR1501	CORDOBA	10.19	AU2547	RESISTENCIA	23.02
AU2411	CORDOBA	10.55	AR1606	R. GALLEGOS	14.20
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1626	R. GALLEGOS	23.42
AR1531	CORDOBA	13.55	AR1689	R. GALLEGOS	06.30
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1678	RIO GRANDE	19.22
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1701	ROSARIO	09.13
AU2431	CORDOBA	17.55	AU2303	ROSARIO	13.55
AU2415	CORDOBA	18.55	AU2307	ROSARIO	16.00
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1717	ROSARIO	18.15
AU2419	CORDOBA	20.55	AR1719	ROSARIO	22.37
AR1581	CORDOBA	22.23	AR1507	SALTA	11.28
AU2417	CORDOBA	23.23	AR1557	SALTA	18.24
AU2561	CORRIENTES	09.43	AR1577	SALTA	23.48
AU2563	CORRIENTES	18.20	AU2922	SAN JUAN	10.49
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2924	SAN JUAN	16.58
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2916	SAN JUAN	22.15
AR1735	IGUAZU	18.09	AU2922	SAN LUIS	10.49
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2916	SAN LUIS	22.15
AU2931	JUJUY	10.19	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2933	JUJUY	00.18	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1519	LA RIOJA	09.46	AU2371	SANTA FE	09.27
AR1539	LA RIOJA	22.42	AU2373	SANTA FE	12.25
AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AU2375	SANTA FE	14.15
AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AU2377	SANTA FE	20.05
AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1651	M. DEL PLATA	12.55	AU2949	S. DEL ESTERO	14.57
AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2946	S. DEL ESTERO	22.37
AU2829	M. DEL PLATA	15.22	AR1637	TRELEW	11.31
AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AR1639	TRELEW	23.31
AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AR1505	TUCUMAN	10.16
AU2833	M. DEL PLATA	20.30	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2841	M. DEL PLATA	21.46	AR1545	TUCUMAN	15.35
AU2425	MENDOZA	09.58	AR1565	TUCUMAN	19.10
AR1523	MENDOZA	11.46	AR1575	TUCUMAN	22.48
AU2421	MENDOZA	14.55	AR1606	USHUAIA	14.20
AU2423	MENDOZA	16.58	AR1647	USHUAIA	22.11
AR1533	MENDOZA	16.05	AU2899	VIEDMA	19.25
AU2427	MENDOZA	21.54	AR1643	V. GESELL	12.25
AR1553	MENDOZA	22.46	AR1663	V. GESELL	20.15
AR1205	MONTEVIDEO	09.05			

MIRADOR

ISRAEL

La campaña será larga

Israel inició ayer martes la campaña electoral más larga de su historia. Durará 153 días, hasta el 17 de mayo y el 1º de junio, fechas en las que el Parlamento ha previsto la celebración de los comicios. La decisión sobre el calendario, pactada previamente por los dos partidos mayoritarios del país, el Likud y el Laborista, quedó ayer ratificada solemnemente en el seno de la comisión legislativa de la Cámara. El 17 de mayo se celebrará la primera vuelta de las elecciones para designar a los 120 diputados del Parlamento, así como la del primer ministro, que deberá lograr más del 50 por ciento de los votos. La segunda vuelta, el 1º de junio, está reservada para la elección del jefe de Gobierno: es muy difícil que algún candidato obtenga la victoria en la primera. En las elecciones a primer ministro se presentarán al menos cinco o seis candidatos. Una cifra muy superior a las de las elecciones de 1966, en la que se presentaron como únicos rivales Benjamin Netanyahu, por el Likud, y Shimon Peres, por el Partido Laborista. Mientras la carrera a las elecciones se iniciaba ayer oficiosamente en Israel, proseguían los incidentes en los territorios autónomos palestinos, especialmente en Hebrón donde nuevamente jóvenes árabes lanzaron piedras contra los soldados israelíes que protegen a la colonia judía del centro de la ciudad. En el transcurso de estos enfrentamientos, un joven palestino resultó herido de bala.

KHMER ROUGE

Dar olvido y pedir perdón

"Me gustaría decirle al pueblo que lo siento. Por favor, compadézcanse de mí". Con estas palabras Khieu Samphan, un dirigente del Khmer Rouge de Pol Pot, se disculpó ayer por la muerte (a la que no llamó genocidio) de más de dos millones de personas durante su régimen de 1975-79 en Camboya. Samphan se había entregado ese mismo día al régimen del actual jefe de gobierno camboyano Hun Sen. "Estoy profundamente desolado –afirmó en la conferencia de prensa–, pido perdón a toda la gente." El régimen de Hun Sen había declarado sus intenciones de lograr una "reconciliación nacional" con los miembros del Khmer Rouge, y hasta ahora su política va dando resultados. Además de Samphan, dos otros jerarcas y más de 2000 guerrilleros se rindieron a su gobierno. Actualmente sólo permanece un puñado de incondicionales en rebelión. Hun Sen garantizó que ningún tribunal camboyano los enjuiciaría, en aras de impedir "la reanudación de la guerra". Ahondando en este tema, eligió un símil que muchos juzgaron desafortunado para expresar su concepto: "Hay que cavar un gran foso para enterrar el pasado".

Al mal tiempo buena cara es la divisa de Saddam

El clima impidió los vuelos de vigilancia de EE.UU. sobre Irak. Para Saddam fue un triunfo contra "los enemigos de Dios".

Tras los disparos del lunes de la defensa antiaérea iraquí contra aviones de Estados Unidos y de Gran Bretaña, seguidos por un ataque norteamericano de represalia, Irak afirmó el martes que proseguirá la lucha contra "los enemigos de Dios y de la libertad: los norteamericanos, los británicos y los sionistas" y que dominaba la zona de exclusión aérea del norte. El Pentágono, en cambio, atribuyó al mal tiempo que los aviones no pudieran ayer patrullar la zona. Irak se distanció ayer aún más del mundo árabe al condenar la decisión de la Liga Arabe de postergar su reunión.

La decisión de Irak de "proseguir la lucha contra la agresión anglonorteamericana" fue señalada en dos mensajes enviados al presidente Saddam Hussein por Ezzat Ibrahim, vicepresidente del Consejo del mando de la Revolución (CCR), la mayor instancia política, y por el ministro de Defensa Sultan Hachem, con motivo del Año Nuevo. El martes la tensión persistía en Irak, y China y Rusia, dos miembros permanentes del Consejo de Seguridad, hicieron un llamado a Bagdad y Washington, invitándolos a la calma, por temor de un nuevo deterioro de la situación. En la noche del lunes Irak anunció, en un comunicado militar, que estaba "casi seguro" de haber derribado un avión "enemigo" en el norte del país, a raíz de un incidente que opuso varios aparatos norteamericanos a una batería antiaérea iraquí. Esa información fue desmentida por la Casa Blanca. "Todos los aviones y su tripulación regresaron sanos y salvos. Se trata simplemente de propaganda iraquí", declaró un portavoz de la presidencia norteamericana, David Leavy.

Las autoridades iraquíes reconocieron que este incidente, el más grave desde el fin del ataque anglo-norteamericano, efectuado entre el 16 y el 19 de diciembre, dejó un saldo de 4 muertos y 7 heridos del lado iraquí. El martes esta información ocupaba las primeras planas de los diarios iraquíes. El *Washington Post* afirmó ayer por su parte –citando fuentes estadounidenses–, que la defensa antiaérea iraquí hizo una "tentativa significativa" de derribar un avión aliado por encima de la zona de exclusión del norte de Irak al disparar misiles no guiados.

Dominados: ***Bagdad acusó a la Liga Arabe, que postergó su reunión de cancilleres al 24 de enero de 1999, de estar "dominada por Estados Unidos".***

El presidente Bill Clinton hizo hincapié en que las zonas de exclusión aérea "seguirán representando una parte importante de la política de contención" del régimen de Saddam Hussein. Irak, en cambio, no reconoce esas zonas de exclusión, que cubren más de la mitad de su territorio, y que en ningún momento han sido objeto de una resolución específica de las Naciones Unidas.

Irak condenó oficialmente la decisión de la Liga Arabe de aplazar hasta el 24 de enero la reunión de los cancilleres árabes, prevista inicialmente este miércoles, y en la cual iban a discutir de la cumbre árabe dedicada a Irak, y calificó esa decisión de "precedente peligroso". El secretario general de la Liga, Esmat Abdel Meguid, anunció la víspera el aplazamiento de la cumbre –que debía celebrarse en El Cairo– al 24 de enero "a petición de los países del Golfo". Bagdad acusó a los líderes árabes de someterse a Estados Unidos. En Nueva York, algunos diplomáticos señalaron que el desafío iraquí a las zonas de exclusión aérea desplazó la atención de los debates de este martes en el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas sobre la futura política respecto de Irak.



La infancia es víctima de la falta de ayuda humanitaria.
La cuota del programa "Petróleo por alimentos" no basta.

Morir en Irak

Al menos 7500 niños mueren cada mes como resultado de los ocho años de sanciones económicas decretadas por Naciones Unidas contra su país, afirmó ayer el representante permanente de Irak ante la Liga Arabe, el sultán El Shadi. "Cada seis minutos muere un niño iraquí, y son 7500 los que mueren cada mes. Esto es una extinción colectiva del pueblo iraquí", manifestó El Shadi en rueda de prensa en El Cairo. Shadi se quejó además de que Estados Unidos haya, según su versión, utilizado armas de destrucción masiva durante la guerra del Golfo, de 1991, para liberar Kuwait, luego de que fuera invadido por Irak. El embajador iraquí pidió a los países árabes que levanten de inmediato las sanciones impuestas a Irak tras la guerra del Golfo.

OPINION

Por Noam Chomsky*

Estados criminales y guerreros

Estados Unidos y su cada vez más patético lugarteniente británico quieren que el mundo entienda (y, en particular, quieren que los pueblos de la región de Medio Oriente entiendan) que "lo que decimos se hace", tal como el presidente George Bush definió su *nuevo orden mundial* mientras llovían misiles sobre Bagdad en febrero de 1991. Esto significa: "Somos estados violentos y sin ley y, si no les gusta, apártense de nuestro camino". Este asunto no es poco significativo.

Simplemente hay que echar una mirada a las proyecciones de geólogos sobre el papel que ejercerá el petróleo de Medio Oriente en la generación de la energía global en las próximas décadas. No cuesta nada a Estados Unidos y Gran Bretaña mantener un yugo sobre Irak. Existe una saturación (probablemente temporal) de petróleo, y desde el punto de vista de los principales actores del crudo (Estados Unidos, Gran Bretaña y otros clientes), es mejor mantener el combustible iraquí fuera del mercado por el momento, sería dañino para las ganancias si los precios mundiales de crudo caen todavía más.

Por otro lado, los competidores de Estados Unidos y Gran Bretaña, como Francia y Rusia, tendrán la ventaja cuando Irak –que cuenta con las segundas reservas energéticas más grandes del mundo– se reintegre al sistema internacional, lo que ocurrirá en cuanto sus recursos sean requeridos. Tal vez no sería mala idea bombardear también las refinerías.

Se trata de una región altamente volátil y turbulenta, y las alianzas pueden cambiar rápidamente. Recordemos que Estados Unidos y Gran Bretaña protegían a su admirado amigo y socio comercial Saddam Hussein durante el tiempo en que cometió sus peores crímenes (como atacar a los kurdos con gases venenosos, etcétera), y nuevamente después de la Guerra del Golfo, en marzo de 1991, cuando procedió a aplastar una rebelión chiita en el sur del país, lo hizo con el apoyo tácito de Estados Unidos. Es muy posible que las alianzas fluctúen nuevamente, pero los intereses fundamentales se mantienen estables; y los dos estados guerreros están dejando lo más claro posible que son peligrosos y que los demás deben cuidarse.

El aspecto más ominoso de todo esto es, tal vez, que estas abiertas declaraciones, que no ocurren por primera vez, avanzan sin que se produzca el susurro de un comentario de principio entre las clases educadas, las cuales consideran que la postura de Estados Unidos y Gran Bretaña es tan evidentemente válida que está fuera de discusión, e incluso más allá de toda reflexión.

Esto incluye el tema del derecho internacional (en Estados Unidos esto es también "la ley suprema del país") que, no obstante, ha sido violada descaradamente por los estados guerreros. Cuestiones como ésta apenas se mencionan, y si acaso se llega a cometer tal intromisión, se las desestima como "tecnicismos". El asunto se menciona por fuera de la corriente principal, pero dichas alusiones a las violaciones tienen prohibido atravesar fronteras sagradas.

No sólo los estados guerreros están declarando oficialmente –y de nuevo, no es la primera vez– que los cimientos del orden internacional son de una irrelevancia absurda, sino que lo están haciendo con el apoyo, virtualmente unánime, de las clases educadas. El mundo debería estar dándose cuenta. La manera y el momento en que se llevaron a cabo los ataques tenían seguramente la intención –y así fue como se entendió– de ser una bofetada en la cara de Naciones Unidas, y como un acto en el que fueron ignoradas las leyes internacionales y otras obligaciones. Los bombardeos comenzaron en momentos en que el Consejo de Seguridad celebraba una sesión de emergencia en la que se discutía la situación en Irak, y ni siquiera los delegados de los otros miembros permanentes del organismo fueron notificados de la acción militar.

Los ataques empezaron a las cinco de la tarde, hora local estadounidense, y el momento en que las tres principales cadenas televisivas transmiten sus noticieros. Este guión ya es conocido: el primer crimen de guerra preparado para aparecer en horario estelar televisivo fue el bombardeo de Libia, en 1986.

Personalmente dudo de que todo esto tenga mucho que ver con la farsa del juicio de destitución del presidente. Desde el punto de vista de Bill Clinton, la coincidencia sólo sirve para socavar aún más su credibilidad, aunque los demócratas –quienes son tan cínicos como los republicanos– simplemente están esperando reforzar el asunto para campañas posteriores sentando la base para una retórica mucho más apasionada sobre cómo estos perversos republicanos atacaron a nuestro comandante en jefe en momentos en que nuestros valientes hijos e hijas arriesgaban sus vidas luchando por su patria. Y lo hacían no sólo en Irak, sino también en el marco del largo y horrible record de los países guerreros en general.

* *Especial para **Página/12** de* La Jornada *(México).*

QUEDARON LIBRES LOS RESPONSABLES DEL CASO GAL

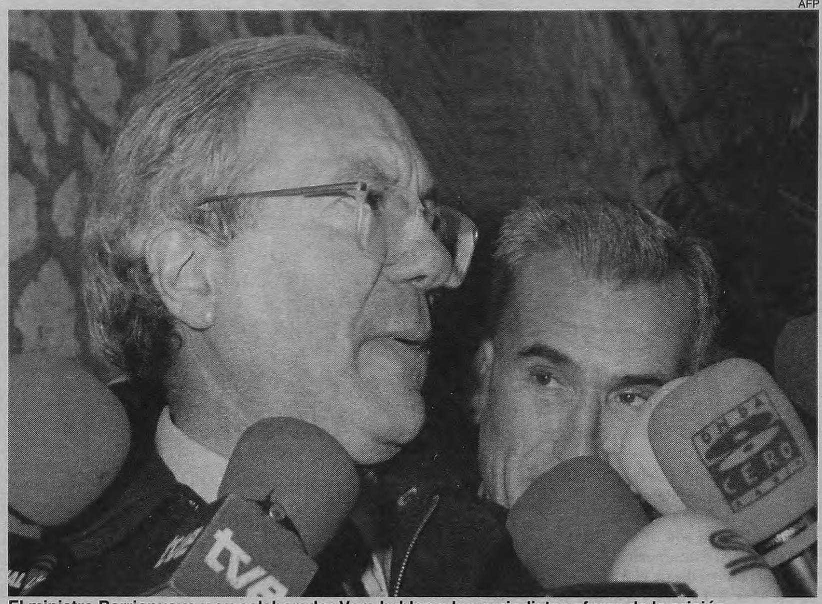
Con una ayudita de los amigos

El País de Madrid

Por José Yoldi
Desde Madrid

Fue suspendida la prisión del ex ministro del Interior español José Barrionuevo y sus colaboradores. Condenados por excesos de represión antiterrorista, agradecieron ayer a Felipe González.

AFP



El ministro Barrionuevo y su colaborador Vera hablan a los periodistas afuera de la prisión.
Barrionuevo fue el más locuaz de los liberados: "Entramos inocentes y salimos inocentes", dijo.

El ex ministro socialista español del Interior José Barrionuevo, y quien fuera su secretario de Estado para la Seguridad, Rafael Vera, abandonaron ayer martes la prisión de Guadalajara. El Tribunal Constitucional suspendió la ejecución de la pena de prisión que les resta por cumplir, y a la que fueron condenados por los excesos de la represión antiterrorista contra ETA, en lo que se conoció como caso GAL (Grupos Antiterroristas de Liberación). De idénticas decisiones se beneficiaron el ex director general Julián Sancristóbal, el ex comisario Miguel Planchuelo y el ex secretario de los socialistas de Vizcaya Ricardo García Damborenea. El sexto condenado, el ex comisario Francisco Alvarez, que no solicitó la suspensión de su condena al Tribunal Constitucional, obtuvo ayer de la Generalitat de Cataluña (gobierno catalán) el régimen abierto. Al salir, Barrionuevo agradeció el apoyo del ex premier socialista Felipe González.

La Sala Segunda del Tribunal Constitucional, integrada por los

> **Apoyo:** ***Barrionuevo, liberado, agradeció su apoyo a "quien ha estado en la última fase del procedimiento: Felipe González Márquez", el ex premier socialista español.***

magistrados Rafael Mendizábal, Julio González Campos, Tomás Vives, Vicente Conde y Guillermo Jiménez, consideró ayer que la suspensión de la ejecución de las penas para Barrionuevo, Vera, Sancristóbal y Planchuelo no causan "una perturbación grave del interés general". El Tribunal había rechazado el 26 de noviembre pasado la petición de suspensión formulada entonces, debido a "la duración de las penas impuestas, así como la naturaleza de los hechos por los que se impusieron y el hecho de no haberse cumplido prácticamente sino los primeros meses de la condena". Barrionuevo, Vera y Sancristóbal habían sido condenados a 10 años de prisión y 12 de inhabilitación. Planchuelo, a 9 años y 6 meses y a 11 años de inhabilitación. Damborenea a 7 años de cárcel y otros tantos de inhabilitación. Los Grupos Antiterroristas de Liberación (GAL) habían operado fundamentalmente en el País Vasco y en el sur de Francia en el momento de máxima actividad de los separatistas vascos de ETA. Barrionuevo y sus colaboradores siempre negaron su responsabilidad, pero el caso GAL fue determinante en el revés electoral que llevó al gobierno al actual premier conservador José María Aznar, del Partido Popular (PP).

El indulto concedido por el gobierno redujo sus condenas en sus dos terceras partes. Apenas 30 horas pasaron en prisión el ex ministro José Barrionuevo y el ex secretario de Estado Rafael Vera desde su reingreso el lunes, tras disfrutar de un permiso de fin de semana para celebrar Navidad. "Entramos en esta cárcel siendo inocentes y salimos igualmente siendo inocentes", dijo Barrionuevo a las 16.20 de ayer, al recobrar la libertad.

Exactamente a la misma hora, como si fuera una acción sincronizada al segundo, abandonaron el penal de Ocaña (Toledo) el ex gobernador civil de Vizcaya Julián Sancristóbal y el ex jefe de policía de Bilbao Miguel Planchuelo. El último en quedar libre fue el ex secretario general de los socialistas vizcaínos Ricardo García Damborenea, que abandonó la prisión de Alcalá-Meco (Madrid) sobre las 18.30.

El más locuaz de los excarcelados fue Barrionuevo, que en su nombre y en el de Vera, declaró: "Entramos en prisión injustamente en virtud de una decisión sin pruebas y condenándonos por algo que no hemos hecho. Seguiremos luchando para que esa verdad y la razón resplandezcan en todos los ámbitos". El ex ministro pronosticó que cuando llegue el día en que "resplandezca la razón" no va a haber tantos comentarios como ahora y que "los que han hecho todos esos comentarios reconozcan que han cometido una injusticia".

Barrionuevo señaló que gracias al apoyo del PSOE, de las Juventudes Socialistas y de otros grupos, "se va imponiendo, aunque sea con dificultades, el camino de la razón y de la justicia". También agradeció su apoyo a "quien ha estado en la última fase del procedimiento: Felipe González Márquez". Dicho lo cual, los dos ex altos cargos de Interior se encaminaron a sus coches, entre los aplausos de unos simpatizantes. Pese a que le hacía "mucha ilusión", Barrionuevo no correrá los 10 kilómetros de la San Silvestre de Vallecas, que se celebrará mañana, según fuentes de la organización. En vez de eso, se irá a descansar a Almería.

Rafael Vera sólo comentó al llegar a su casa de Torrelodones (en Madrid) que se dedicará a trabajar, sin especificar dónde ni en qué –"ya lo conocerán", prometió con un punto de misterio– y, claro, que está "contento".

"Muy contento" fue la expresión que usó también Planchuelo, cuyos planes pasan por "unos días de tranquilidad y de vacaciones". Más o menos los mismos que Sancristóbal, quien reconoció que su salida de prisión es ahora "mucho mejor y más larga" que la que disfrutó durante el fin de semana. García Damborenea fue el último en dejar atrás los barrotes, debido a que la orden de libertad no llegó hasta las seis de la tarde.

LINO OVIEDO LIMITO LA PROTESTA DE AYER EN PARAGUAY

El ex golpista eligió la no violencia

El ex general golpista Lino Oviedo terminó adoptando la no violencia. Luego de prometer para ayer cortes de ruta, huelgas de transporte y manifestaciones masivas y violentas contra sus opositores paraguayos ("los que vaciaron el Estado"), el ex golpista súbitamente llamó a sus seguidores a cancelar el dispositivo masivo que tenían planeado. Una encuesta reveló ayer que 6 de cada 10 paraguayos creen que el poder en el país es de Oviedo y no del Congreso o del presidente constitucional Raúl Cubas.

Aunque algunos oviedistas desobedecieron la orden de su líder, se contentaron con manifestaciones pacíficas frente al palacio de la Corte Suprema y la residencia de algunos funcionarios. Su héroe aparentemente estuvo intimidado por la feroz reacción que provocó su acto de la semana pasada, aun entre sectores muy cercanos a él. El revés oviedista actuó como un tónico para los dirigentes de la oposición paraguaya, uno de los cuales afirmó que ahora "no habrá ninguna transa" con el ex golpista.

La actitud había sido muy distinta la semana pasada, cuando Oviedo parecía a su vez haber triunfado en su campaña de intimidación contra ellos. El general había respondido al fallo de la Corte Suprema que le ordenaba volver a prisión (por su golpe de 1996) con un crescendo de manifestaciones que la semana pasada llegó a un asedio a la Corte Suprema, que provocó cinco heridos y diez lesionados (incluyendo al arzobispo de Asunción). Aunque exitoso en el corto plazo –actualmente no se oye hablar de la destitución parlamentaria a su protector, el presidente Raúl Cubas-, las tácticas de fuerza del golpista le alienaron gran parte de su apoyo. Además de la sorpresiva (aunque inevitable y formalista) condena a la violencia pronunciada por Cubas, grupos de campesinos habían implorado al general a no cortar las rutas a la capital, puesto que les significaba una gran pérdida de dinero.

LO QUE VIENE

PAIS VASCO

La ETA al gobierno

Por primera vez en 20 años de democracia, la coalición Euskal Herritarrok (EH), considerada brazo político de ETA, anunció hoy en el Parlamento del País Vasco su apoyo al nacionalista Juan José Ibarretxe como nuevo presidente del gobierno autónomo vasco (lehendakari), quien resultó electo así por mayoría absoluta con 70 votos contra 18 del candidato del Partido Popular (PP, conservador) Carlos Iturgaiz. Arnaldo Otegi, líder de EH, la formación que ha sustituido a Herri Batasuna (HB), confirmó este respaldo en el transcurso del debate convocado por el Parlamento para elegir un nuevo presidente del País Vasco tras las elecciones del pasado 25 de octubre. Ibarretxe, de 41 años, fue apoyado por el Partido Nacionalista Vasco (PNV), y Eusko Alkartasuna (EA), los dos partidos nacionalistas moderados, pero necesitó los votos de EH para ser elegido presidente. Hasta ahora, tanto Herri Batasuna ("Unidad Popular") como su heredera, Euskal Herritarrok ("Ciudadanos Vascos"), se han negado a participar activamente en las instituciones políticas vascas al no reconocer la validez del Estatuto de Autonomía que rige desde 1979 en esa región del norte de España. Populares y socialistas anunciaron hoy su rechazo a Ibarretxe y lo acusaron de dejar el gobierno vasco en manos del "terrorismo separatista".

BRASIL-PRESOS

Largo camino a casa

Los ocho prisioneros políticos encarcelados en Brasil –después de más de 44 días de huelga de hambre y de fuertes presiones diplomáticas a su favor– finalmente conseguirán que el gobierno brasileño de Fernando Henrique Cardoso modifique sus condenas. Según el diario *O Estado de Sao Paulo*, Cardoso planea "transferir" a los cinco chilenos y dos argentinos a prisiones en sus respectivos países. Allí tendrán mejores chances de ser liberados, al estar fuera de la jurisdicción de Brasil, que no desea aparentar debilidad al indultarlos. Para el octavo prisionero, un ciudadano brasileño, las autoridades planearían una revisión a su condena que podría llevar, eventualmente, a la libertad condicional. Los prisioneros habían sido condenados a más de 20 años de prisión por el secuestro de un empresario brasileño, con el objetivo de conseguir fondos para la guerrilla salvadoreña. A modo de conmutación de la pena, exigieron la "expulsión" –una pregorrativa presidencial en Brasil– por medio de la huelga de hambre. Aunque la fórmula finalmente es distinta, parece que están más cerca de conseguir su libertad. Justo a tiempo. Luego de 44 días de huelga de hambre los prisioneros están al límite de su resistencia. Cardoso les pidió "un poco más de paciencia".

OPINION

Por Adrián De Benedictis

Por una cabeza

La Federación Argentina (FAV) tomó una decisión clave para el futuro del vóleibol argentino. Resolvió que Daniel Castellani continúe como conductor de la selección hasta los Juegos Olímpicos de Sydney. El escándalo desatado en el Mundial de Japón hizo que los máximos dirigentes pusieran en duda su capacidad conductiva. Al parecer, un mal resultado deportivo puede ser el disparador necesario para culminar con un proceso. En este tipo de situaciones es cuando aparecen los oportunistas para tratar de acercar algún nombre, y de aprovechar para agitar aun más las aguas. Si esta misma dirigencia fue capaz de cerrar un período de luchas institucionales que gobernaron al vóleibol durante años, desafectar a Castellani hubiera sido un gran desacierto desde su posición.

A partir de su llegada, a fines del '93, Castellani ha conseguido que Argentina sea respetada como una de las potencias mundiales. Con un trabajo de reordenamiento interno, con la detección de jugadores que deambulaban por el país –llámese Jorge Elgueta, Marcos Milinkovic– sin un objetivo claro, y otros olvidados en las distintas competencias europeas, ubicó a nuestro país en la cima del vóley.

Si bien Castellani es considerado un hombre difícil en el ambiente del vóley debido a su fuerte personalidad, nadie puede cuestionarle la defensa de sus principios desde que asumió el cargo. "Habíamos hablado con él sobre todo lo que sucedió durante su período. Luego de conversarlo con los miembros de la mesa directiva consideramos que tenía que seguir trabajando", puntualizó el presidente de la FAV, Mario Goijman. De todas maneras, Goijman no estaría totalmente convencido de la continuidad de Castellani. Intimamente, el entrenador Castellani sabe que muchos dirigentes "no lo quieren ver más". Pero se mantendrá firme hasta que le comuniquen lo contrario. A partir de ahora, los directivos de la FAV tendrán que demostrar coherencia en su accionar. Y no esperar el fracaso de una persona para regodearse.

DYN



Pekerman y sus colaboradores dialogan con los pibes del plantel, en el predio de la AFA, en Ezeiza.
"Elegí pensando en el aspecto global del equipo, más que en un aspecto individual", se sinceró el entrenador.

Pekerman divulgó la lista de los 20 para el Sub-20

El entrenador de los juveniles dio a conocer el plantel con el que afrontará el Torneo Sudamericano en Mar del Plata. Hay optimismo.

El técnico del Seleccionado Sub-20, José Pekerman, dio a conocer la lista de 20 futbolistas (ver "Estos son...) que jugarán el torneo Sudamericano que se desarrollará desde el 5 de enero en Mar del Plata y Tandil, y que clasificará a cuatro equipos para el mundial de la especialidad, a jugarse en Nigeria.

"Elegí pensando en el aspecto global del equipo, más que en un aspecto individual. Pensé en las variantes, en el funcionamiento, en el desdoblamiento de varios jugadores, en la actitud física de cada uno de ellos. En este plantel casi todos son jugadores polifuncionales", reconoció Pekerman a la hora de justificar su elección.

A la hora de hablar de los marginados, el entrenador aseguró que "durante todo este tiempo hubo una relación de honestidad, en la que se habló de esta situación para que en el momento de llegar no sea tan dolorosa. En los planteles siempre hay que pelear por un lugar con algún compañero y hay que estar preparado para perder la pulseada. Por supuesto que eso no es grato para nadie". Entre los que quedaron afuera figuran el volante de Boca, Javier Marchant, y el delantero de Central, Fernando Pierucci. De todas maneras, este grupo de seis jugadores permanecerá a disposición del técnico hasta 48 horas antes del arranque del torneo, ante cualquier imprevisto.

Con relación al tema de los lesionados, Pekerman afirmó que ha tenido "muchos casos de chicos que llegaron con problemas. El caso de La Paglia fue inesperado y preocupante, pero la contractura que padece no es de gravedad y se está recuperando. Fernando Crosa y Castromán ya hicieron fútbol. Sixto Peralta y Rivarola están bien, mientras que Adrián Guillermo aún siente un poco un fatiga. Estamos en condiciones de darle solidez a esta convocatoria".

Pekerman también se refirió a las expectativas que este equipo, que ya le ganó 7-0 a Hungría y 1-0 a Dinamarca, despierta: "Hemos trabajado pensando en la libertad de los jugadores –señaló– para que tengan un rendimiento importante. Este equipo tiene muchas expectativas para los nombres que lo integran. Creo que estamos en condiciones de tomar este desafío y, los chicos, de responder", completó el coordinador general de las selecciones de AFA.

Estos son los elegidos

Jugador	Puesto	Club	Edad	
Franco Constanzo	Arquero	River	18 años	(5/9/80)
Diego Saja	Arquero	SanLorenzo	19 años	(5/6/79)
Fernando Crosa	Defensor	Newell's	19 años	(28/2/79)
Cristian Grabinski	Defensor	Newell's	18 años	(12/1/80)
Juan Fernández	Defensor	Estudiantes	18 años	(5/3/80)
Gabriel Milito	Defensor	Independiente	18 años	(7/9/80)
Carlos Roldán	Defensor	Lanús	19 años	(12/9/79)
Germán Rivarola	Defensor	Central	19 años	(18/4/79)
Ariel Franco	Defensor	River	19 años	(2/6/79)
E. Cambiasso	Volante	Independiente	18 años	(18/8/80)
Lucas Castromán	Volante	Vélez	18 años	(2/10/80)
Aldo Duscher	Volante	Sporting Lisboa	19 años	(22/3/79)
César La Paglia	Volante	Boca	19 años	(25/2/79)
Javier Villarreal	Volante	Talleres	19 años	(1/3/79)
Pablo Aimar	Delantero	River	19 años	(3/11/79)
Adrián Guillermo	Delantero	Boca	18 años	(15/3/80)
Luciano Galletti	Delantero	Estudiantes	18 años	(9/4/80)
Ernesto Farías	Delantero	Estudiantes	18 años	(29/5/80)
Daniel Montenegro	Delantero	Huracán	19 años	(28/3/79)
Sixto Peralta	Delantero	Huracán	19 años	(16/4/79)

EL JUEZ

"Más no

Por A. D. B.

El juez civil Víctor Perrotta levantó ayer la suspensión que pesaba sobre todos los campeonatos de ascenso y determinó también la continuidad del campeonato de Primera División durante 1999, con lo que cerró finalmente la causa iniciada hace casi once meses a partir de un recurso de amparo presentado por la fundación Fair Play contra la violencia en los estadios, aunque el fiscal Daniel Constante Moneda apeló inmediatamente el fallo, por lo que la decisión final quedó en manos de la Cámara. El magistrado condicionó el normal desarrollo del fútbol argentino en el año próximo a la aplicación de severas medidas de seguridad por parte de la AFA, por lo que, si éstas no se cumplen, se podría desembocar en una nueva acción judicial y a una posible suspensión de los torneos. De esta manera, Perrotta resolvió admitir la acción de amparo presentada en febrero, condenó a la AFA a programar y a aplicar una serie de exigentes medidas de seguridad y, además, le impuso a la entidad que regula el fútbol en Argentina las "costas, en su carácter de vencido".

"Esta es la sentencia definitiva –dijo ayer Perrotta a **Página/12**, tras el cierre de la causa–, pero no quiere decir que la causa haya terminado, porque hay medidas que van a continuar como una ejecución de sentencia. Esta resolución es apelable"había dicho antes de conocer la decisión del fiscal Moneda. "En ese caso, se suspendería el efecto inmediato de la aplicación de la norma." La AFA también apelaría el fallo.

Esfuerzo: ***"Es lo máximo que se podía hacer por intermedio del juzgado. No podíamos hacer demasiado, pero hicimos cosas más allá de la función de un juez".***

De todas formas, el juez confirmó su alejamiento de la causa: "Como todos saben, anuncié mi retiro del juzgado, pero en el primer tiempo de la ejecución de la sentencia seguiré para terminar con la labor personal". Entre sus fundamentos, el juez explicó que la AFA deberá implementar el derecho de admisión en los estadios, de tal forma que su cumplimiento sea efectivo desde la reanudación de los distintos campeonatos.

En tanto, los clubes de Primera División, Primera B Nacional y Primera B deberán presentar antes del 15

ESCOLASO

Nacional
(Matutina-Letras **G-J-K-N**)

1	5868	11	5335
2	3798	12	1809
3	8662	13	9962
4	2734	14	0834
5	2971	15	8831
6	6470	16	9428
7	1480	17	8050
8	7326	18	2697
9	8173	19	3881
10	0594	20	9987

Nacional
(Vespertina-Letras **A-U-S-Z**)

1	5824	11	4783
2	6206	12	7586
3	7713	13	9673
4	6129	14	1549
5	6726	15	6874
6	5765	16	6902
7	8994	17	7857
8	9923	18	5465
9	3308	19	9158
10	6739	20	4315

Bonaerense
(Vespertina)

1	1930	11	8235
2	2343	12	6502
3	5365	13	4372
4	1410	14	1797
5	9782	15	1011
6	3923	16	8187
7	0028	17	2175
8	2704	18	0280
9	1446	19	8258
10	3812	20	2495

Nacional
(Nocturna-Letras **C-M-N-R**)

1	7842	11	0319
2	5313	12	1132
3	6921	13	0935
4	8318	14	3263
5	6234	15	6150
6	3029	16	8586
7	4911	17	1110
8	8746	18	9933
9	1589	19	9168
10	9484	20	8083

Bonaerense
(Gordo de Navidad)

1	18575	11	22469
2	12215	12	28657
3	23763	13	13681
4	38869	14	44982
5	14785	15	4051
6	29543	16	2094
7	39057	17	7560
8	10601	18	14744
9	30842	19	5060
10	44843	20	27963

PERROTTA CERRO AYER LA CAUSA DEL FUTBOL

podía hacer desde el juzgado"

La medida condiciona el futuro a la aplicación de normas de seguridad por parte de la AFA. El fiscal Moneda apeló automáticamente.

Claves de la resolución

Estos son los puntos salientes de la resolución del juez Víctor Perrotta:

◆ "... Admitir la acción de amparo deducida por Sergio Ramírez Chagra (Fair Play).

◆ "...Una vez firme la presente resolución, dentro del plazo de 30 días, la Asociación del Fútbol Argentino deberá cumplimentar las siguientes medidas:

◆ "... Arbitrar las acciones que considere necesarias para que la prohibición de venta de entradas el día del partido en los estadios con capacidad para más de veinticinco mil espectadores y que establece que la resolución Nº 2495 de la Secretaría de Seguridad Interior, en los partidos que así se determine, se haga extensiva a todo el país.

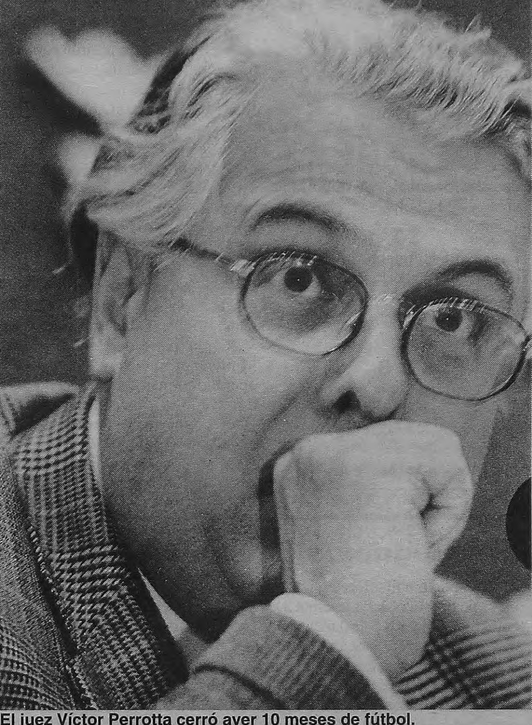
◆ "... Supervisar el efectivo cumplimiento de normas reglamentarias atinentes a la habilitación de los estadios donde se celebran los torneos de fútbol organizados por la AFA.

◆ "... La AFA deberá dar mayores garantías de que no se jugarán encuentros en los estadios que, por razones estructurales, no ofrezcan adecuada seguridad.

◆ "... La AFA deberá garantizar que la programación de los distintos torneos del ascenso resulten conformes a las disponibilidades de efectivos policiales en el lugar de disputa de los encuentros y que la cantidad de personal sea el adecuado.

◆ "... exhórtase al Poder Legislativo de la Nación para que, a través de las comisiones correspondientes se evalúe la posibilidad de sancionar una legislación uniforme en todo el país...".

Sandra Cartasso



El juez Víctor Perrotta cerró ayer 10 meses de fútbol.
"Si piensan que se va el malo –dijo–, están mal enfocados."

de febrero del próximo año sus proyectos de sistemas de audio y video para identificar a los violentos. Esa medida se hará extensiva a las instituciones de todo el país con estadios con capacidad para 25.000 espectadores o más. Además, Perrotta alentó a la AFA a "continuar con el temperamento exhibido en el último tiempo en cuanto a la aplicación de las sanciones económicas y deportivas ejemplares para los clubes y sus dirigentes, cuando faciliten, promuevan o permitan actos de violencia".

Por otra parte, el magistrado criticó la supuesta falta de colaboración del titular de la AFA, Julio Grondona: "En la primera suspensión del fútbol del 13 de mayo último, Grondona me ayudó bastante y me prometió muchas cosas, pero después se dejó estar", y agregó que, "luego de la suspensión, ya estaba lejos nuestro. El atendió otros intereses y no estuvo dentro de la cuestión".

Perrotta otorgó a la AFA un plazo de 60 días para que se implementen los requisitos solicitados en todos los estadios del país y destacó que "ese tiempo es suficiente para poder actuar en todas las canchas, dado que no se podía hacer en dos o tres semanas". Aun así, el juez no se mostró conforme con la resolución adoptada y con el cierre definitivo de la causa, aunque resaltó que "es lo máximo que se podía hacer por intermedio del juzgado. Nosotros no podíamos hacer demasiado, pero hicimos muchas cosas más allá de la función de un juez. Más que esto no se puede hacer". Respecto de si su alejamiento significaba un alivio para los encargados del fútbol argentino, Perrotta remarcó: "Si piensan que se va el malo de la película, están mal enfocados. Acá el único malo es la violencia".

Así continúa el Ascenso

Una vez conocida la resolución del juez Perrotta, la AFA reprogramó los distintos torneos de ascenso y además, a través del Tribunal de Apelaciones, dio lugar al pedido presentado de Chacarita por las sanciones que se impusieran en ocasión de los hechos de violencia registrados durante el partido frente a Deportivo Morón por la Primera B Nacional.

Tras la aceptación, los dirigentes de Chacarita tendrán cinco días de vista para presentar las pruebas pertinentes que permitan levantar las sanciones impuestas por el Tribunal de Disciplina. A su vez, la institución presidida por el dirigente gastronómico Luis Barrionuevo, depositó los tres mil pesos que indica el artículo 48 inciso 3º del estatuto de la AFA para tener derecho a apelar.

A raíz de los incidentes referidos el 8 de diciembre, la entidad de San Martín fue sancionada con la pérdida del partido, una multa de 500 entradas generales durante cuatro fechas y amonestaciones que la pusieran al límite de la desafiliación del campeonato. Según expresaron algunos dirigentes de Chacarita, presentarán diversa documentación a los efectos de que el ente disciplinario de la AFA estudie la posibilidad de revertir la sanción.

NOTICIERO

Racing. Ariel Montenegro, de San Lorenzo, puede pasar al club de Avellaneda si se concreta la transferencia de Pablo Bezombe al Espanyol de Barcelona. "Es un jugador interesante y creo que es el indicado para reemplazar a Bezombe", dijo el ex presidente Daniel Lalín. Por otra parte, el volante Mariano Juan, actualmente en el Ajax, confirmó que mantiene conversaciones con los dirigentes del club, para incorporarse.

Pases. La AFA anunció que el Libro de Pases para el torneo Clausura cerrará el 14 de febrero a las 20. Los clubes podrán sumar hasta dos refuerzos.

López. El futbolista Gustavo López –ex Independiente, actualmente en el Zaragoza de España– adquirió ayer la ciudadanía hispana, y no ocupará plaza de extranjero.

Kili. El Arsenal de Inglaterra ofreció 13 millones de dólares al Zaragoza por el pase del argentino Cristian "Kili" González, distinguido como el mejor volante zurdo de la Liga Española.

Bati. Gabriel Batistuta fue el segundo goleador del año, detrás del kuwaití Jassem Al-Houwaidi, según los cómputos de Federación Internacional de Historia y Estadística del Fútbol (IFFHS). Batistuta marcó 14 goles internacionales durante 1998 (13 para la Selección Argentina, uno para la Fiorentina por la Copa UEFA), seis menos que el kuwaití, que marcó 20 tantos para su selección.

Pase. Federico Basavilbaso, volante de San Lorenzo, podría ser transferido en 1.500.000 al Villarreal de España, club que ya concretó la compra del rosarino Walter Gaitán.

Tragedia. Se dio por terminada la búsqueda de los navegantes desaparecidos en la regata Sydney-Hobart, que concluyó su trágico balance con cuatro muertos y dos desaparecidos.

SCIOLI DIFUNDIO SU NUEVO PROYECTO

Un PRODE para la seguridad

Durante una conferencia de prensa que se realizó ayer en el Salón de los Pasos Perdidos del Congreso, el diputado nacional Daniel Scioli, con el aval del presidente de la AFA, Julio Grondona, y el titular de la Lotería Nacional, Félix Gaibisso, dio a conocer un proyecto de ley que impulsará un juego de pronósticos deportivos de diversas disciplinas que reemplazará al desmantelado PRODE. El objetivo de esta iniciativa legislativa, según el ex motonauta, es solventar los gastos que demanda la seguridad en los espectáculos deportivos y la promoción y financiación del deporte.

El proyecto de Scioli arrancó mal, porque no se presentó a la reunión el secretario de Deportes de la Nación, Hugo Porta, quien había anunciado su asistencia. Además, diputados de la oposición como el socialista Alfredo Bravo cuestionaron la forma en que se difundió el tema.

"Estamos convencidos de que con esto vamos a ayudar, como ocurre en otros países, a que el presupuesto de la política deportiva surja de los deportes", consideró el diputado del PJ. A su tiempo, Grondona expresó: "Yo le agradezco a la Comisión de Deportes por la iniciativa, ya que todas las disciplinas tienen derecho a obtener recursos como la AFA. Es mejor participar con una porción pequeña de una torta grande que tener una parte grande de una torta pequeña".

El proyecto contará con la participación de empresas privadas vinculadas a los medios de comunicación y generaría enormes dividendos.

TV

7.00
2-BUENOS DIAS AMERICA.
7-EDUCACION A DISTANCIA.
8.00
7-VIVIR MEJOR.
9.00
2-MOVETE.
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-SIETE DIAS.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
11.00
9-MAÑANA DE DIBUJOS.
11-SUPERMATCH.
11.30
9-GATO DUMAS COCINERO.
13-LA HORA WARNER.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LAS TRES MARIAS.
9-24 HORAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
12.30
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-RUMORES.
7-ATC NOTICIAS.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-CONTRA RELOJ.
7-CAMARAS.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-DESESPERADAS POR EL AIRE.
14.30
9-INDISCRECIONES.
13-TIEMPOS INOLVIDABLES.
15.00
2-ROSEANNE.
7-BUENAS TARDES SALUD.
11-TAL PARA CUAL.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
11-SEÑORAS SIN SEÑORES.
15.55
7-VIDEO MODA.
16.00
2-YO ME QUIERO CASAR... Y USTED?.
7-DETALLES.
9-HABLEMOS CLARO.
11-LA NIÑERA.
13-CAUSA COMUN.
17.00
2-AMOR Y MORIA.
7-EL CLUB DE LA FLACA.
9-PRECIOSA.
11-EL ZORRO.
13-LA FAMILIA INGALLS.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-GEMELOS.
11-MARIA MERCEDES.
13-LUZ MARIA.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VEREBO TV.
9-CAMILA.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LA NOCTURNA.
20.00
2-INSOLITO TV.
7-TELEGACETA.
9-24 HORAS.
11-SUSANA GIMENEZ.
13-TELENOCHE.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-TODA UNA VIDA.
9-RICOS Y FAMOSOS.
11-VERANO DEL 98.
13-GASOLEROS.
22.00
2-VIVA LA DIFERENCIA.
9-HORA CLAVE.
11-CINE: "Un tiro por la culata"
13-CINE: "La noche de los tornados".



"La noche de los tornados", en "El mundo del espectáculo". A las 22 por Canal 13.

23.00
2-ZOO.
7-FUTBOLEROS.
9-RICOS Y FAMOSOS.
00.00
7-TELEGACETA CON ECO EN EL MUNDO.
9-SUNSET BEACH.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
0.20
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
0.25
13-CINE DE TRASNOCHE: "El estabilizador".
00.30
7-EDUCACION A DISTANCIA.
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.

El mercado en cifras

5.300.000
son los argentinos abonados a la televisión por cable

670.000
conexiones pertenecientes a VCC se repartieron Cablevisión y Multicanal.

16.000
son hasta ahora los clientes del nuevo servicio de televisión satelital, DirecTv.

170
es el precio del aparato para decodificar canales de fútbol, eróticos y fútbol.

30
por ciento del total de abonados al cable debería tener un decodificador, para que el sistema premium fuera rentable, según HBO.

6 a 8
pesos costará el abono a una señal o paquete de señales premium, y el básico no bajará. No se sabe aún cuándo se implementará el sistema.

EL MUNDO DE LA TELEVISION POR CABLE ESTUVO,

El juego de terminar

Por Cecilia Bembibre

El canal más visto en la Argentina, HBO, desaparecerá de las grillas de Capital y Gran Buenos Aires desde pasado mañana. Un balance del año en el que los que pagan estuvieron sometidos a diversas manipulaciones.

Desde pasado mañana HBO y Cinemax dejarán gran parte de las pantallas argentinas por tiempo indefinido, según lo confirmó ayer José Manuel Pagani, presidente en Latinoamérica de HBO. Es la última noticia del año para el abonado al cable, quien vivió 1998 como una especie de montaña rusa. En nombre de la segmentación de los públicos, se modificaron varias veces las grillas –y aun Cablevisión cambiará de lugar 30 señales, en enero– y desaparecieron canales sin explicaciones. A mitad de año se concretó la gigantesca compra de VCC por parte de Cablevisión y Multicanal, que hoy son los dos operadores más grandes del mercado argentino, que sigue ocupando el tercer puesto por penetración de cable a nivel mundial.

La abrupta retirada de HBO, el canal más visto por los abonados, abrió un nuevo debate en la industria. "Esperamos a último momento a ver si la sensatez y la lógica afloraban en esta negociación. Creímos que podía haber luz al final del túnel, pero no la hay", dramatizó ayer Pagani, en plena polémica con los operadores mayoristas de cable. Al no tener comerciales, HBO y Cinemax se financian con lo que los operadores de cable les pagan por abonado. De acuerdo con Pagani, los MSO argentinos no pagan por el total de sus clientes, ya que declaran tener sólo el 60 por ciento del número real. Esa diferencia ocasionó pérdidas a HBO durante el '98, afirma. El servicio premium, sin embargo, no estará disponible todavía. En HBO aseguran que en un mes se anunciarán las "alternativas" que permitirán al público acceder nuevamente a la señal.

Mientras tanto el segundo canal de películas preferido del público, Cinecanal, se queda en la grilla de los cables. "Seguirá en el básico hasta que el mercado esté maduro, algo que tomará alrededor de dos años", explicó a **Página/12** Emilce Cebrián, directora ejecutiva de LAPTV, empresa que nuclea a Cinecanal y Movie City. "Creemos que no

Los negocios que se vienen

Buscando ampliar los servicios a través de la incorporación de nuevas tecnologías, desde hace algún tiempo es posible acceder a Internet a través de los operadores de cable, a un precio que oscila entre los $ 70 y los $ 100 mensuales. Actualmente, este tipo de conexión –el cable módem– no llega al 5 por ciento del total de usuarios de la red, pero se visualiza como uno de los grandes negocios en los próximos cinco años. Hasta ahora, el 95 por ciento de las conexiones a Internet se realizan a través de módem, un aparato que convierte la información digital de la computadora en tonos audibles, que pueden ser transportados por las líneas de cobre que unen a los hogares y oficinas con las centrales telefónicas. El intermediario es el proveedor de Internet (ISP). Por este servicio se paga un abono mensual al proveedor más las llamadas telefónicas.

Los operadores de cable ofrecen el servicio de cable-módem, que se conecta a una terminal de la TV y es totalmente digital, además de bidireccional. Suele ser más costoso que el abono mensual al ISP, pero es hasta 100 veces más veloz, y se puede estar conectado 24 horas al día, ya que no se utiliza la línea de teléfono. Es un sistema orientado a usuarios intensivos. Las telefónicas no se quedan, sin embargo, fuera de competencia. Hay un nuevo sistema, el ADSL (Asymmetric Digital Subscriber Line), basado en la telefonía digital, que comunica al proveedor de Internet hasta 50 veces más rápido que con un módem tradicional. Cada usuario tiene su propia línea que lo comunica con la central telefónica. Si el enlace del ISP con Internet es lento, no obstante, tener ADSL no significa una ventaja.

Fuente: NData latino Americana.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



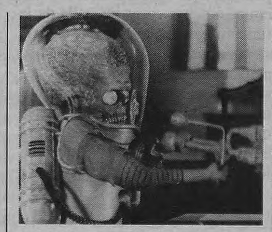
QUE VIDA DE PERROS
A las 16 y 1.30
Por Cartoon Network

Comienzan a emitirse hoy los capítulos de la nueva producción original de Cartoon Network. *Qué vida de perros* cuenta las andanzas de los *Buddys*, dos gemelos sin dueño que viven en el ático de un lujoso edificio de departamentos habitado por finas mascotas de pedigree. Ellas odian al dúo de perros callejeros, que se dedica a alterar la vida de la tranquila torre de millonarios. Este es el último estreno del año del canal. En el 99 llegarán las pequeñas justicieras *Powerpuff girls* y el trío de amigos *Ed, Edd y Eddie*, que ya son éxito en Estados Unidos.



KAFKA
De Steven Soderbergh
A las 23.45 por Space

Pierdan toda esperanza aquellos que esperan encontrar aquí un retrato de la vida del genial escritor de Praga. Steven Soderbergh (*Sexo, mentiras y video*) tomó la figura del checo y las pesadillas que pueblan sus relatos para construir con eso un relato de intriga. En un contrastado blanco y negro, Kafka es un ciudadano que se verá involucrado en una serie de misteriosos asesinatos que nadie sabe cuándo ni cómo ocurren. Para averiguarlo, deberá penetrar en El Castillo, un panóptico donde por fin podrá ver las cosas con todos sus colores.



MARCIANOS AL ATAQUE
De Tim Burton
A las 22 por HBO Olé

De la realización de esta película, el animador británico Barry Purves recordó a **Página/12**: "Nos dieron varios millones de dólares y nos dijeron que hiciéramos una película de marcianos". Contra las exigencias de una superproducción, Burton (*Ed Wood, El joven manos de tijera*) ensayó un homenaje a las viejas figuritas de extraterrestres y a la fiebre de ciencia ficción que sacudió a Estados Unidos a mediados de este siglo. Con Jack Nicholson en dos papeles y algunas escenas memorables, hoy se lo recuerda como un ligero traspié.



DERZU UZALA EL CAZADOR
De Akira Kurosawa
A las 22.45 por Cinemax

El más famoso director de cine japonés –en la foto, en rodaje– consiguió con *Derzu Uzala* una historia bucólica, con un tiempo y un espacio alejado de la grandilocuencia humana que habían tenido y tendrían después otras películas de esa época de su producción, como *Kagemusha* o *Ran*. Las montañas, los ríos y las planicies heladas de la desierta Siberia son el marco de esta historia que va de la apoteosis de la soledad a la de la camaradería, a través de una aventura de supervivencia. Un pequeño homenaje a un director cuya muerte dejó al cine sin un genio.

Y SEGUIRA, LLENO DE SORPRESAS

abonado a una montaña rusa

se le puede sacar al suscriptor una señal que tenía en el básico, sin ofrecerle ninguna ventaja diferencial." Es por eso, amplió, que su oferta de premium consiste en un paquete de señales con más estrenos y menos pausas entre películas. Con estos canales, Movie City y Cinecanal 2, ya se tienta al público: los sábados se ve un estreno por el canal 16 de Multicanal, y desde el 1º de enero los dos canales se dan 24 horas por Cablevisión (53 y 54), siempre que se posea el decodificador.

En el terreno del cine, la partida del grupo HBO se traducirá en menos películas en pantalla. Hay una nueva señal, Hallmark, que es productora de miniseries televisivas. Otra de las bajas es la de Cine5 (ver recuadro), que hace semanas puso en pantalla dos perlas como *Sin sol* y *El espigón* (*La jetée*). La partida de HBO dejará a los amantes de documentales sin algunos de los principales, aunque los más polémicos, los que giran en torno del sexo, serán vistos ahora por I-Sat. Quedan, por cierto, otras opciones en el género: las señales Animal Planet y People & arts, respaldadas por el mayor productor de documentales del mundo (Discovery Inc.), y por la BBC, tienen en pantalla ciclos que se destacan por la excelencia visual, y por una mirada sin estereotipos. La lírica, entre otras expresiones culturales, tiene espacio en el canal Bravo. Films & Arts integra en su programación originales ejemplos de programas de entrevistas, como "Inside the Actors Studio" y "Pescando con John". Canal arte es, a dos años de su creación, uno de los veinte más vistos por los argentinos, y su programación fue elogiada en el reciente Encuentro sobre televisión de calidad realizado en Buenos Aires.

En 1998, las estadísticas indicaron que el público infantil pasó más de tres horas diarias frente al televisor. Magic Kids, Nickelodeon y Cartoon Network son los tres canales más vistos por los chicos. En ocasiones, los programas pensados para niños cedieron espacio a rarezas, como los cortos de animación de dibujantes argentinos *Vidas de sapos* y *La hora del hombrecacto*, que se vieron por Nickelodeon. Por otra parte, la moda de la media hora llegó del cable, a través de ejemplos como la atención generada sobre el gran final de "Seinfeld", en mayo, y la llegada de "The Nanny" a la televisión de aire. El canal Volver también rescató series de su archivo, y señales como Fox, Usa Network y Teleuno completaron una oferta de series con altibajos. Con la transmisión en vivo del fútbol de los sábados, y de los mundiales de básquet y voley, TyC Sports fue el segundo canal más visto por los abonados al cable en la Argentina. En el rubro actualidad, Todo Noticias y Crónica TV fueron los canales noticiosos líderes.

Los continuos cambios en las grillas desconcertaron a los abonados. Según Horacio Calvo, gerente de marketing de Multicanal, es una adaptación a las nuevas reglas. La lógica de permanencia de una señal, acotó, es la de la performance en cuanto a la calidad, pero también en relación con el rating. La idea para diferenciarse es dar un plus de servicios: tarjeta de descuentos, eventos, y acceso a Internet por cable-modem. "El mercado no está preparado para los premium. La de HBO fue una jugada arriesgada", opinó Calvo. "A la gente no se le puede decir de un día para el otro que tiene que pagar aparte por una señal que tiene desde hace 7 años. ¿Cuál es la ventaja diferencial?" Según trascendió, en HBO aspiran a ofrecer la señal a un mercado en el que al menos el 30 por ciento de los clientes tenga decodificadores. Eso, dice Calvo, no se concretará en el corto plazo.





Una postal de lo que ya no se verá: una miniserie de HBO.
"Apolo 13" fue un punto alto de la temporada de cable.



La monja Wendy, star del cable.
Su programa de arte es muy bueno.

"Este no fue un buen año para el cable en general, no sólo para Cablevisión. Hubo grandes movimientos", reconoció Silvia Eurnekian a **Página/12**, aunque aseguró que la percepción que los abonados tienen del operador no es negativa, de acuerdo con el feedback que Cablevisión tiene con sus usuarios. Walter Burzaco, gerente de desarrollo corporativo, marcó los pasos previos al sistema premium. "El primer semestre del año que viene se intentará aumentar la penetración de los decodificadores, que hoy posee el 14 por ciento de los clientes de la empresa. El segundo semestre será el de lanzamiento de los premium."

La situación del resto del país con respecto de HBO no sufrirá cambios. Hay localidades, como Mar del Plata o La Plata, en las que los premium existieron desde un principio; en otras, como Rosario, HBO se queda en el básico. Permanece en la oferta de la televisión satelital, cuyo desembarco a través de la empresa DirecTv no es, para los operadores de cable, una competencia. Este servicio apunta al sector ABC1, debido a los altos costos, y es complementario. Se instaló en la Argentina hace 6 meses, y cuenta con alrededor de 16.000 clientes.

Los canales más vistos

Estos son los veinte canales más vistos por los abonados al cable:



1	HBO Olé	1.04
2	TyC Sports	0.74
3	Cinecanal	0.72
4	Space	0.67
5	Magic Kids	0.67
6	Cartoon Network	0.65
7	Nickelodeon	0.51
8	TN	0.50
9	Cinemax	0.46
10	26 TV	0.44
11	WB TV	0.43
12	I-Sat	0.38
13	Utilísima	0.37
14	FOX	0.34
15	Crónica TV	0.33
16	The Box	0.33
17	Canal arte	0.31
18	Discovery Channel	0.29
19	Sony	0.29
20	Volver	0.27

Ranking armado por **Página/12** en base a datos de Mercados y Tendencias. Es un promedio del rating alcanzado por las señales durante 1998, tomando como muestra los meses de marzo, agosto y noviembre. Cada punto de rating equivale a 30.000 hogares. Como el cable es un universo de zapping, el rating es de difícil cálculo, pero estas mediciones son las que manejan los canales para establecer sus políticas.

Un perfil del cableadicto

El siguiente es un perfil de los usuarios argentinos, en base a un estudio realizado por la empresa Multicanal.

◆ Los adolescentes hacen zapping por número de canal preferido. Los hombres adultos y mayores sólo lo hacen por temas. Las mujeres son quienes demuestran la actitud más amplia de búsqueda.

◆ Los géneros más vistos en cable son cine, noticias, deportes, música, documentales y series.

◆ La fidelidad con respecto de programas de aire es mayor que el seguimiento a una única emisora de televisión abierta. En cambio, sí se habla de fidelidad a un canal de cable, o a una franja temática de canales.

◆ Los canales infantiles suelen programarse como encendido, para evitar que los chicos que se sientan solos frente al televisor hagan zapping.

◆ La búsqueda de programación suele extenderse al canal 42 y el recorrido de vuelta, aunque haya 65 señales disponibles.

El otro cambio, los que se van

Señales con novedades durante los próximos días:

◆ **HBO Olé/Cinemax:** a partir del 1º de enero dejarán de estar disponibles en la pantalla de los usuarios de Capital y Gran Buenos Aires. Las dos señales se retiran de las grillas de Multicanal y Cablevisión, y aún no se confirmó cuándo podrán verse a través del sistema premium. En el interior y en el servicio satelital siguen disponibles.



◆ **Cine5:** el canal de cine de Cablevisión desaparece de la grilla a partir del mes que viene. Parte de su programación se emitirá por CV Sat, una señal de la empresa Pramer.

◆ **Gems televisión:** se anunció hace unos días que este canal femenino abandonaría la grilla de Cablevisión. La presión de los responsables de la señal, encabezados por Gary Mc Bride, logró que, en principio, conserve el espacio.

◆ **El canal de la mujer:** si bien las revistas de enero incluyen la programación de esta señal, el canal femenino generado en los estudios de VCC abandonaría la pantalla en febrero.

◆ **Hallmark:** es a todas luces la apuesta de los operadores de cable para atenuar el vacío dejado por HBO y Cinemax. Emite películas y miniseries producidas para televisión, aptas para todo público. Se verá en el 30 de Cablevisión y en el 25 de Multicanal.



◆ **CVN/CBS:** la señal mixta retomó sus transmisiones normales, después de que se suspendieran hasta hace unos días a causa del conflicto gremial que afecta a todo el multimedio América.

◆ **Film & Arts:** se ve sólo por Cablevisión. Multicanal, que la levantó de su grilla aduciendo bajos rating, la incorporaría nuevamente durante 1999.



◆ **Alef Network:** la señal de la comunidad judía será retirada del canal 63 de Cablevisión y trasladado a la sintonía de Azul Televisión, donde emitirá a partir de la medianoche. La medida fue considerada injusta por el personal del canal, que se verá perjudicado por el horario de bajo encendido.



EN EL CENTENARIO DE ERNEST HEMINGWAY

La ruta del viejo lobo

Por Angus MacSwan
Desde La Habana

Los miles de turistas que veranean en Cuba pueden juguetear a seguir los pasos, y los vicios, que el famoso escritor legó a la isla.

"¿Sabés cómo son las madrugadas en La Habana, con los vagabundos todavía dormidos contra los muros, incluso antes de que los repartidores de hielo lleguen a los bares?". Ese fue el comienzo que Ernest Hemingway escribió para *Tener y no tener*, su novela sobre el contrabando y la intriga entre Cuba y Cayo Hueso. La imagen del escritor está muy viva en La Habana de hoy. Hemingway vivió aquí durante más de 20 años, pescando y haciendo tertulias en sus bares, e inmortalizó a los pescadores del pueblo de Cojímar en *El viejo y el mar*. Muchos cubanos lo recuerdan con afecto, y para el gobierno es importante para atraer a los turistas extranjeros hacia la isla: entre ellos, Argentina y México son los países de mayor afluencia turística de Latinoamérica.

"Es parte de nuestra cultura, un gran hombre. A pesar de sus faltas, sentía compasión por la gente de Cuba. Era uno de los nuestros", dice Miralys Sánchez Pupo, quien ayuda al Instituto Internacional de Periodismo José Martí a organizar una conferencia para conmemorar en junio el primer centenario del nacimiento de Hemingway. Para quien busca revivir La Habana seductora de las décadas del 40 y 50, la huella de Hemingway es fácil de seguir. Un buen lugar para comenzar es el hotel Ambos Mundos, en La Habana Vieja, donde el autor se hospedaba en la década de 1930, mientras vivía en Cayo Hueso, a un ferry de distancia a través del estrecho de La Florida.

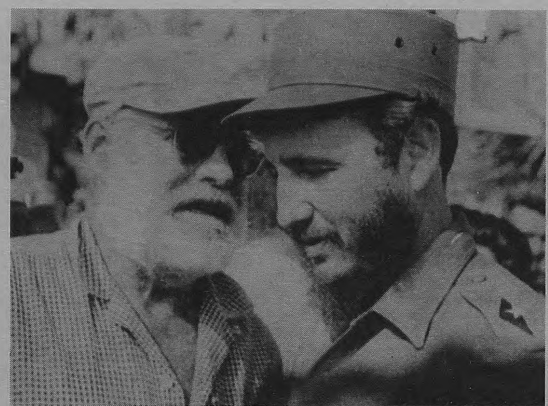
El hotel fue restaurado recientemente, y por dos dólares el visitante puede ingresar a la habitación donde Hemingway escribió *Por quién doblan las campanas*, tras regresar de

> **Idea:** ***"Donde veas el nombre de Hemingway, significa que el precio es tres veces más caro", dice un turista de Canadá, el país que encabeza el ranking de turistas.***

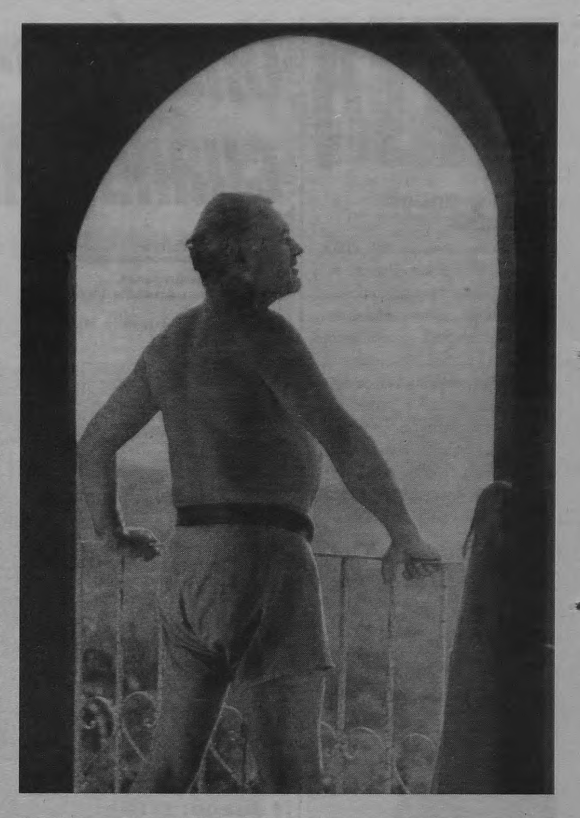
la guerra civil española en 1938. La habitación se mantiene como era en esos días, de acuerdo con la guía Esperanza García. El balcón tiene una espléndida vista de La Habana Vieja y del puerto. Desde Ambos Mundos se camina hasta la Bodeguita del Medio: aquí Hemingway tomaba mojitos. Entre otros famosos visitantes se cuentan el presidente chileno Salvador Allende y el futbolista argentino Diego Maradona. Los graffitis cubren las paredes, y sobre el antiguo refrigerador hay un letrero: "Mi mojito en la Bodeguita, mi daiquiri en El Floridita. Ernest Hemingway".

El Floridita está a poca distancia, en una esquina de la calle Obispo. El restaurante es más elegante ahora que en los días en que Hemingway bajaba daiquiris con los actores Gary Cooper y Spencer Tracy o el torero Luis Miguel Dominguín. Un busto de Hemingway adorna su esquina favorita. "Era un hombre muy popular", cuenta el cantinero Rolando Quiñones. "Le gustaba pararse en el balcón del Ambos Mundos, la gente le gritaba 'Papá' y él saludaba con la mano." Hoy no se encuentran muchos cubanos en el bar: pocos pueden pagar los seis dólares que cuesta un daiquiri, bebida descrita en su libro póstumo *Islas en el golfo* como "lo que siente un glaciar que se desliza cuesta abajo sobre la nieve fresca".

"Donde veas el nombre de Hemingway, significa que el precio es tres veces más caro", señala Franco Divila, un turista de Montreal, Canadá, el país que encabeza el ranking de turistas. Quiñones afirma que Hemingway se llevaba del Floridita una copa para el viaje hacia su finca La Vigía, a unos 15 kilómetros de la capital, en San Francisco de Paula. La finca la encontró su tercera esposa Martha Gelhorn, cuando se cansó de vivir en el Ambos Mundos, y allí residió Hemingway por intervalos desde 1940 hasta su muerte, en Idaho, en 1961. Los visitantes pueden asomarse a las ventanas de la casona y verla casi como era entonces. Todavía está su colección de libros, discos de jazz, cabezas disecadas de animales que cazó en Africa. También hay un plato con la imagen de un toro que le regaló Pablo Picasso, afiches de corridas de toros, su carabina y una colección de bayonetas y dagas. En el jardín está la piscina en la que la actriz Ava Gardner nadaba desnuda. Después que Hemingway se suicidó en Idaho, su viuda Mary Wels entregó la propiedad al gobierno comunista cubano. Las opiniones de Hemingway sobre la Revolución Cubana de 1959 siguen siendo tema de debate. Detestaba a los "asesinos y ladrones" de la dictadura de Fulgencio Batista, y en 1960 escribió que la Revolución era necesaria. Pero también le preocupaba que los nuevos gobernantes pudieran abusar del poder. Hemingway y Castro se encontraron una sola vez, en un torneo de pesca en 1960 realizado en la aldea de Cojímar donde el escritor mantenía su yate "Pilar". En una pequeña casa está sentado Gregorio Fuentes, amigo y guía del escritor durante 30 años, a quien se lo dio por muerto en 1997. Ahora, con 101 años, Fuentes da a los visitantes un fuerte apretón de mano, pero parece perdido en sus recuerdos. Su nieto Rafael Vargas Fuentes es quien habla. "Hemingway amó a Cuba y al pueblo cubano. Si los turistas vienen y aprenden por qué, eso es bueno", dice.



El único y célebre encuentro de Hemingway con Castro, en 1960.
El escritor estadounidense había dicho: "La revolución es necesaria".



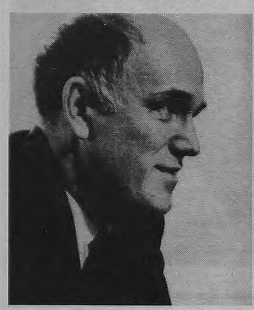
Cuando la vida es una novela

La vida de Ernest Hemingway fue de por sí novelesca: abandonó el hogar paterno a los 15 años y fue voluntario en la Primera Guerra Mundial, donde fue herido en una pierna y recibió cuatro medallas. Fue corresponsal en Medio Oriente y en París, peleó en la guerra civil española y en los años 40 se instaló en Cuba. Sin embargo, siguió viajando por el mundo, especialmente a Africa, Francia y España, país que lo fascinaba y en el que solía participar de las fiestas de San Fermín. En la Segunda Guerra Mundial luchó junto a la Resistencia francesa, y al entrar en París aseguró que quería realizar "mi liberación personal del Hotel Ritz", de cuyo bar era asiduo visitante. En 1952 publicó su libro más famoso, *El viejo y el mar*, un trampolín para la obtención, dos años después, del Premio Pulitzer y el Nobel de Literatura. Tuvo cuatro mujeres e infinidad de amantes, predilección por las corridas de toros y una relación de amor –odio con Hollywood, que llevó a la pantalla –con diversa suerte– títulos como *Fiesta*, *El viejo y el mar*, *Adiós a las armas*, *Los asesinos*, *Las nieves del Kilimanjaro*, *Muerte en la tarde* y *Por quién doblan las campanas*.

BATEA

● Los grandes pianistas

La descomunal serie que está editando Philips, con la colaboración de todos los demás sellos discográficos y dedicada a los grandes pianistas del siglo, sigue aportando material imprescindible. Los últimos CDs en llegar a Buenos Aires son tres joyas, de esas que no deberían faltar en la discoteca de ninguna persona interesada en disfrutar con los hitos interpretativos de la era discográfica. Los nombres ya lo dicen casi todo: Artur Rubinstein, Claudio Arrau, Dinu Lipatti y Sviatoslav



Richter (foto). Pero además, cada uno de los álbumes dobles contiene exactamente lo que debe contener: justamente el repertorio al que esos intérpretes enriquecieron. Beethoven y Debussy por Arrau, la increíble *Sonata 3* de Chopin por Lipatti, los inigualables *Cuadros de una exposición* de Mussorgsky y las *Sonatas Nº 6, 7 y 8* de Prokofiev por Richter o las *Mazurkas* y la *Sonata Nº 2* de Chopin por Rubinstein, son apenas algunas de las maravillas incluidas. Por otra parte, es excelente la remasterización en los casos en que los registros son muy antiguos.

● El jazz del presente

Suele decirse que el jazz no avanza, que las nuevas estrellas imitan los estilos de sus ancestros, que la exhibición técnica ha reemplazado a la música. Es claro, hay de todo. Y parte de lo que no se resigna al pasado puede encontrarse en el catálogo del sello suizo *Hat ology*. Varios discos excelentes del saxofonista Lee Konitz, del pianista Paul Bley o de George Gruntz están entre los clásicos del género. Para aventureros, se recomienda buscar en las disquerías especializadas el multipremiado *One Great Day*, por Ellery Eskelin en saxo, Andrea Parkins en acordeón y Jim Black en percusión. Un verdadero hallazgo.

ISLA DESIERTA

¿QUE COMPACTS SE LLEVARIA A UNA ISLA DESIERTA?



Hoy: Guillo Espel (músico)

1) ***Sgt. Pepper Lonely Heart's Club Band*** (The Beatles)
2) ***De aquí en más*** (Manolo Juárez)
3) ***Webern: 6 Bagatelas para cuerdas*** (dirigido por Pierre Boulez)
4) ***Stravinsky: La consagración de la primavera*** (dirigida por Stravinsky)
5) ***Prokofiev: Sinfonía Nº 5*** (dirigida por Herbert Von Karajan)

Una ópera medieval para evocar cuando Año Nuevo era una fiesta

Un CD reconstruye el "Ludus Danielis", un drama del siglo XII que se representaba el 1º de enero, durante la casi herética Misa de Tontos, con bailes y disfraces de los monjes incluidos.

LUDUS DANIELIS — **10 PUNTOS**
The Harp Consort.
Dirección: Andrew Lawrence-King
Deutsche Harmonia Mundi/BMG. 1998

Por Diego Fischerman

Monjes corriendo de un lado a otro del altar, algunos de ellos desnudos y otros disfrazados. Un burro entronizado como señor de la misa. Un carro conducido por clérigos sin ropa arrojando excrementos al pueblo reunido alrededor. Nada extraño. Apenas la tradicional Misa de Tontos, popular en el siglo XII, que se celebraba con fruición en Francia el 1º de enero, después del necesario recogimiento de la semana navideña. Una misa paródica, de espíritu carnavalesco, en la que las convenciones se daban vuelta una a una y dentro de la cual se representaban, también, dramas semirreligiosos. El *Ludus*

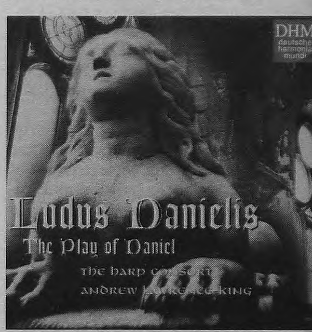
> **Juego:** ***El Harp Consort revela tal entrenamiento en el estilo que se permite jugar con él y otorgarle cualidad vital a esta lectura.***

Danielis, conservado en un manuscrito de alrededor de 1230 y encontrado en la catedral de Beauvais, es el más importante de los que se tiene conocimiento y constituye una verdadera obra maestra de cultura medieval. Una versión, conducida por el experto Andrew Lawrence-King y recién publicada por el sello Deutsche Harmonia Mundi, reconstruye algo similar a lo que puede haber sonado en ese entonces y logra lo que en primera instancia parece imposible: juntar rigor histórico y estilístico con desenfado, improvisación y libertad interpretativa.

Lawrence-King, que deslumbró en el arpa cuando vino a Buenos Aires junto a Hespèrion XX, el grupo dirigido por Jordi Savall trabajó a partir de la partitura original –una partitura en la que, como era usual en la época, sólo están escritas las melodías– y la combinó con todo lo que se sabe acerca de las prácticas medievales de interpretación. Tal como las crónicas de época lo registran, distintos instrumentistas (violas, oboes primitivos, laúdes, campanas, arpa, gaita, gitterns, salterio y órgano) improvisan. El antiguo drama, todo un antecedente de la ópera, es tomado como un compendio de estilos. El conocimiento acerca de la ocasión en que era representado les permite, al director y a su excelente grupo, incorporar la parodia a las distintas modalidades de la música eclesiástica y trabajar tanto con formas *altas* como *bajas*. La danza se da la mano con el mucho más serio *conductus* (donde dos voces marchan en forma conjunta aunque entonando distintas notas) y el arte de los trovadores con las piadosas antífonas bíblicas.

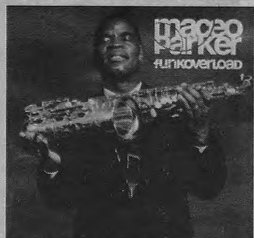
Los veintisiete personajes que aparecen en escena (toda una superproducción medieval) son representados aquí por nueve cantantes magníficos. Algunos también tocan instrumentos y tanto ellos como los demás músicos revelan un entrenamiento tal en el estilo de la época que se permiten jugar con él y otorgarle a esta lectura una impactante cualidad vital.

Resulta imposible, obviamente, asegurar que ésta es la manera en la que el *Ludus Danielis* se cantaba y se tocaba hace 800 años. Pero en cambio puede afirmarse que esta versión resulta absolutamente verosímil y que, aun con toda la creatividad y libertad improvisatoria puestas en juego, no contradice en nada aquello que se sabe sobre la manera de hacer música en el Medioevo. Lo cierto es que la historia del profeta Daniel, condenado por haber sido el consejero de un rey depuesto –que por otra parte no le llevaba demasiado el apunte– y luego salvado de la muerte por ángeles, vuelve a vivir después de ocho siglos de silencio. Aunque en los 60 hubo una versión pionera, a cargo del New York Pro Musica, ninguna como la del Harp Consort había conseguido volverlo tan vigente. Si el título de la obra remite tanto a la representación como al juego, lo que puede decirse es que en este caso ambos están presentes. Particularmente los momentos de danza –en la bacanal en la que el rey Balthasar toma en los vasos sagrados atrayendo el castigo divino– están logrados de manera sublime. La alegría que se respira en esta versión, en todo caso, es más que adecuada si se piensa que, en las representaciones originales, los monjes tomaban también en los vasos rituales, mientras batían palmas y bailoteaban por la iglesia.



Versión del Ludus Danielis.
Una reconstrucción notable.

Lanzamientos



FUNKOVERLOAD
MACEO PARKER
ACQUA, 1998

8 PUNTOS ¿Jazz? ¿Funk? ¿Rap? ¿Hip-Hop? ¿Rhythm & Blues? ¿Soul? Tal abrumadora serie de preguntas parece tener una sola respuesta: el saxofonista Maceo Parker. En la exacta frontera entre multitud de géneros de raíz afroamericana, este músico que no encaja exactamente en ninguna casilla preexistente se mueve como pez en el agua. Por momentos la cosa se acerca al viejo y buen Blood, Sweat & Tears, a veces al mejor Miles Davis de sus últimos años (el de *Decoy*, por ejemplo), en otras a lo más callejero del Bronx. Y siempre de manera creativa. **D. F.**



DESDE LA VIEJA TRAMA
MARCELO PEREA
EPSA, 1998

8 PUNTOS Lo primero que hay que hacer es no llevarle el apunte a la tapa, cuyo diseño es bastante espantoso. Lo segundo es escuchar con atención a Marcelo Perea, un pianista santiagueño que aquí toca clásicos de los Hermanos Abalos, algún tema anónimo y varios de su autoría. En su manera de tocar está lo mejor de la tradición de los Abalos pero también hay armonías, recursos de color, cierto uso de los arpegios, que remiten al Keith Jarrett de los comienzos. Como invitados aparece alguno que otro Carabajal y el muy buen dúo Coplanacu. **D. F.**



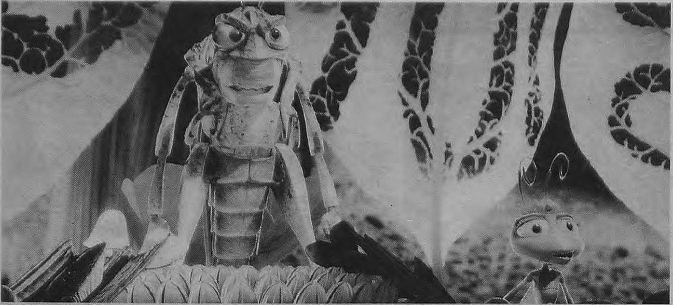
ROSELAND NYC LIVE
PORTISHEAD
POLYGRAM, 1998

8 PUNTOS Una orquesta sinfónica, la voz extrañamente sugerente de Beth Gibbons –algo más osada en escena que en estudio–, cierto clima misterioso (que en el tema "Mysterons" se hace explícito), el trabajo con la consola de Geoff Barron, buenas instrumentaciones (que incluyen partes destacadas para trompetas, oboe, flauta alto y trombón) y una ejecución ajustada. Con eso, los bristolianos Portishead se las arreglan para que la grabación de sus recitales de 1997 en Nueva York y San Francisco sea bastante más que el típico disco en vivo para fanáticos. **D. F.**



CIRUELO
MONO FONTANA
MELOPEA, 1998

6 PUNTOS Tres instrumentistas que tocan bien (Fontana en los teclados, Santiago Vázquez en percusión y Martín Iannacone en cello) podrían ser más que suficiente. Sin embargo, en este caso no termina de alcanzar. Porque a pesar del excelente trabajo de la percusión la sombra de Joe Zawinul se vuelve demasiado ominosa. Y, sobre todo, porque faltan matices. Todos los temas están concebidos a partir de la variación tímbrica como único recurso, sobran los ostinatos y lo que podría ser un clima opresivo se convierte en simple monotonía. **D. F.**


"Bichos", el excelente resultado de la asociación entre Pixar y Disney.
La idea de una hormiga protagonista disparó una agria polémica con "Antz".


"Anastasia", estrenada a finales de 1997, fue el caballito de la Fox en 1998.
Su publicidad escondía la procedencia del film: le convenía pasar por uno de Disney.

EL MUNDO DEL CINE DE ANIMACION BULLE

Todos se animaron

El ingreso de Fox, Warner y Dreamworks al que era el feudo de Disney dio pie a una guerra en que bichos, hormigas, príncipes, princesas, muñecos y guerreros se empeñarán aún muchos años.


"Antz", el desembarco de Dreamworks en la animación.
Uno de sus principales atractivos está en las voces célebres.

Por Martín Pérez

En 1988, un director tuvo la buena idea de reunir en una película a todos los dibujos animados de la historia. Betty Boop junto al Pato Donald, Tweety al lado del Correcaminos, contando la historia secreta de cómo la animación estaba condenada a desaparecer. Para poder hacerlo debió enfrentar una tarea que por entonces resultó fácil: conseguir los permisos por los derechos de cada personaje. Un trabajo —poner a Disney al lado de Warner Bros.— que hoy sería imposible, dado el nivel de competitividad que alcanzó el mercado de los dibujos animados. Sin embargo, la actual lucha por sacarle un pedazo de la torta de Disney no sería posible sin el renacimiento de los dibujos animados que generó ese film, *¿Quién engañó a Roger Rabbit?*, dirigido por Robert Zemeckis. Una década atrás, los dibujos animados eran un departamento menor en los grandes estudios (el último largometraje de Disney, por ejemplo, databa de 1966). Diez años y un *Rey León* más tarde, no hay gran estudio sin ambición dibujada. Y todos tuvieron un estreno durante 1998.

Un año que comenzó con una princesa y terminó con un príncipe. Que tuvo sus mujeres guerreras. Y sus insectos, claro. Esta última temporada animada —y agitada— comenzó en realidad en diciembre de 1997, con el estreno de *Anastasia*. El dibujo de la Fox —que contrató al exiliado de Disney Don Bluth— se estrenó en todo el mundo con la estrategia de no poner el logo de la empresa en los anuncios, y logró que el público la tomase como un estreno de Disney. Y comenzó la guerra de los dibujos. El lanzamiento de *Anastasia* también puso énfasis en las voces de los famosos, cuya interpretación es fundamental para cada personaje. Fox llevó mucho más lejos el concepto, logrando por momentos que la Anastasia dibujada parezca ni más ni menos que Meg Ryan, la actriz encargada de ponerle su voz. La idea de darle entidad de estrella a los dibujitos se continuó durante este peleado año, con el consiguiente problema para la explotación mundial de cada film. Los films de animación suelen ser para los chicos, y para que éstos entiendan deben doblarse en cada país. Sin embargo, esto no detuvo semejante arma de marketing, al punto de que *Antz* se estrenó en Buenos Aires sólo en versión subtitulada, ya que su gran atractivo eran las voces de Woody Allen, Arnold Schwarzenegger y Sharon Stone (todo lo contrario sucedió con el pobre estreno animado del año de Warner, *La Espada Mágica*, que tenía voces a cargo de Pierce Brosnan y Gary Oldman, pero fue estrenado sólo en versión doblada).

Dreamworks, el estudio responsable de *Antz*, apareció como el gran contendiente de Disney. Un detalle que permite conocer la magnitud del mercado de la animación es que el estudio creado por Spielberg, Geffen y el ex Disney Jeffrey Katzenberg —el primero nuevo en Hollywood en 59 años— confía en el género para que sea uno de los sostenes de su éxito. Algo que no lograrán sin polémica: la disputa por la propiedad intelectual entre *Antz* y *Bichos* aún está en tribunales. Y *El Príncipe de Egipto*, la pretenciosa versión animada del Libro del Exodo del Antiguo Testamento, no se diferencia demasiado de las ampulosidades bíblicas de Hollywood. Por lo menos Moisés no tuvo su *Cajita Feliz* en McDonald's.

Desde la ventajosa posición de líder, Disney estrenó dos films: *Mulan* y *Bichos*. El debut del estudio en la imaginería oriental demostró su aggiornamiento ideológico: una chica triunfa en un regimiento, e incluso los soldados terminan travistiéndose para salvar a su emperador. Pero el gran triunfo de Disney fue el triunfo del más joven de los estudios enfrascados en esta competición animada: el éxito de *Bichos*, crédito de Pixar, el estudio responsable de *Toy Story*. Con lo que se demuestra que el atrevimiento en materia de animación no vienen de la mano de *outsiders* como Katzenberg o Bluth, neoconservadores en sus propuestas independientes. El trabajo de Pixar es el mejor ejemplo que los vientos decambio (como demostró *El extraño mundo de Jack*) soplan mejor desde el mundo de los integrados.

Un ratón difícil de olvidar

El cine infantil del año también metió su nariz en la animación. Por un lado, entregó versiones con actores de oscuros clásicos de animación, con logros más que dispares. Disney la emprendió sin piedad contra el pobre *Mr. Magoo* (con Leslie Nielsen), mientras que la versión del clásico cult *George de la Selva* (protagonizado por Brendan Fraser) también dejó bastante que desear. La animación local, por su parte, logró un éxito de taquilla con el muy poco creativo *Dibu 2*, un producto que explota la exhibición televisiva del personaje principal. Las sorpresas del cine infantil vinieron desde los ámbitos más dispares: por un lado el estreno de *Mr. Bean*, basada más en los logros del personaje que en los aciertos cinematográficos. Y la maravilla de *Microcosmos*, un lujo documental. Dos animalitos atrevidos (con ayuda de los efectos especiales), sin embargo, fueron los que se robaron el año. Por un lado *Mi amigo Paulie*, un loro que atraviesa Estados Unidos buscando a su dueña. Y, principalmente, el ratón de Dreamworks, el gran acierto infantil del año: con una estética lindera a *Delicatessen* y mucho humor negro, el director Gore Verbinski y el guionista Adam Rinkin crearon el mundo de *Un ratoncito difícil de cazar*.

cine

ANTZ
APTA.
Animación. Dir.: Eric Dargnell y Tim Johnson. Con las voces de Woody Allen y Sharon Stone.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.40, 18, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

ARMA MORTAL 4
P/M/13.
Thriller. Dir.: Richard Donner. Con Mel Gibson y Danny Glover.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

ARMAGEDDON
APTA.
Acción. Dir.: Michael Bay. Con Bruce Willis y Billy Bob Thornton.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.15, 16.05, 19.15 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Comedia musical. Dir.: Randa Hynes. Con Chayanne y Vanessa L. Williams.
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-

BICHOS
APTA.
Animación. Una producción Walt Disney. Dir.: John Lasseter.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13, 15.05, 17.25 (en castellano), 19.45 y 22.10 (en inglés). Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 14, 16.10, 18.20 y 20.30.-
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 17.30, 20 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

BLADE (CAZADOR DE VAMPIROS)
P/M/16.
Acción. Dir.: Stephen Norrington. Con Wesley Snipes y Kris Kristofferson.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.05, 15.15, 17.55, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

CARACTER
P/M/16.
Drama. Dir.: Mike van Diem. Con V. Decleir y Fedja van Huet.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.55, 15.20, 17.40, 20.05 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

COMPLICES
P/M/16.
Drama. Dir.: Néstor Montalbano. Con Oscar Martínez y Jorge Marrale.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20.-

CONTRA EL ENEMIGO
P/M/13.
Thriller. Dir.: Edward Zwick. Con Denzel Washington, Annette Bening y Bruce Willis.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12, 14.35, 17.15, 19.50 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.05.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

CORAZON ILUMINADO
P/M/16.
Drama. Dir.: Héctor Babenco. Con Miguel Angel Solá y Walter Quiroz.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 16.20, 19.10 y 22.-

CUANDO VUELVE EL AMOR
P/M/16.
Drama. Dir.: John Cassavettes. Con Sean Penn y John Travolta.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16, 18.40, 20.50 y 23.-

DIARIO PARA UN CUENTO
P/M/16.
Drama. Dir.: Jana Bokova. Con Germán Palacios, Silke e Inés Estévez.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.40, 20.50 y 23.-

EL ODIO
P/M/16.
Drama. Dir.: Matthieu Kassovitz.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.10.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Animación. Dir.: Brenda Chapman, Steve Hickner y Simon Wells.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 12.45, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.15, 13.15, 14.25, 15.25, 16.40, 17.35, 18.50, 19.45, 21, 22 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 0.15 y 1.25.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.45, 16.05, 18.25, 20.35 y 22.45.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL SABOR DE LA CEREZA
APTA.
Drama. Dir.: Abbas Kiarostami.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30: "Rock and roll circus".-

GOLPE FULMINANTE
P/M/13.
Thriller. Dir.: Tsui Hark. Con Jean Claude van Damme y Paul Sorvino.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA ANGUILA
P/M/16.
Drama. Dir.: Shoehi Imamura. Con K. Yakusho y Misa Shimizu.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.-

LA BUENA ESTRELLA
P/M/16.
Drama. Dir.: Ricardo Franco. Con Antonio Resines y Maribel Verdú.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.50, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Acción. Dir.: Martin Campbell. Con Antonio Banderas y Anthony Hopkins.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.50, 16.45, 19.35 y 22.25.
Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.25, 13.40, 15.20, 16.35, 18.30, 19.40, 21.30 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 0.30 y 1.40.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 16.10, 19.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 16.15, 19.30 y 22.15.
Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/16.
Drama. Dir.: Theo Angelopoulos. Con Harvey Keitel.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 18.35 y 22.05. Sáb. trasn.: 1.15: "Voodoo lounge american tour 1996".-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 17.10 y 21.30.
Sáb. trasn.: 1.-

LEYENDA URBANA
P/M/13.
Suspenso. Dir.: Jamie Blanks. Con Jared Laredo y Alicia Witt.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

LOCO POR MARY
P/M/13.
Comedia. Dir.: Peter y Bobby Farrelly. Con Cameron Díaz y Matt Dillon.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Comedia dramática. Dir.: Robert Guediguian. Con Arian Ascaride y Gérard Meiland.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.
Drama. Dir.: Vincent Ward. Con Robin Williams y Cuba Gooding Jr.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.35, 15.10, 17.45, 20.15 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 22.50.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.05.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

OJOS DE SERPIENTE
P/M/16.
Thriller. Dir.: Brian de Palma. Con Nicolas Cage y Gary Sinise.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

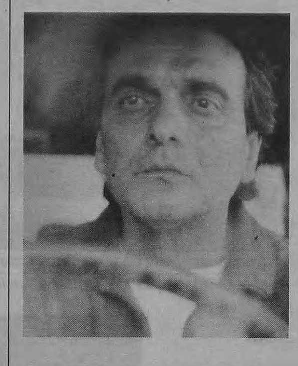
RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Bélica. Dir.: Steven Spielberg. Con Tom Hanks y Matt Damon.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 1.-

RONIN
P/M/13.
Acción. Dir.: John Frankenheimer. Con Robert de Niro y Jonathan Pryce.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 12.30, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SMALL SOLDIERS
APTA.
Aventuras. Dir.: Joe Dante. Con Kristen Dunst y Phil Hartman.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13.
Comedia. Dir.: Peter Weir. Con Jim Carrey y Ed Harris.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13, 15.45 y 18.-
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

en cartel



EL SABOR DE LA CEREZA
De Abbas Kiarostami
(Irán)

El primer film iraní que se estrenó aquí fue el premiado con la Palma de Oro del Festival de Cannes 97. Kiarostami es considerado uno de los principales directores de cine vivos, junto a Godard y Bergman. Badii deambula en su camioneta por las afueras de Teherán, buscando quien lo entierre luego de que se suicide. Se topará con un cadete militar, un seminarista y un empleado público, cada uno de los cuales tendrá algo que decirle sobre su decisión. ***(Lorca.)***

LOCO POR MARY
De Peter y Bobby Farrelly
(EE.UU.)

Ben Stiller, director de Generación X, *actor y animador, interpreta a Ted, un escritor obsesionado por su amor de estudiante: la bella Mary Jenson (Cameron Díaz). Para terminar de una vez por todas con su obsesión, contrata a un detective (Matt Dillon). Mal hecho: éste se enamora de la belleza y, a pesar de que miente desenfadadamente, no podrá evitar que Ted la ubique. La idea está planteada: de ahí en más, ambos deberán pelear. El film sorprende por sus groserías, entre otras cosas.* ***(Trocadero.)***

barrios

BELGRANO

ANTZ
APTA. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.40.-

BICHOS
APTA. **General Paz 2.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.30, 16.35, 18.45, 20.50 y 23.-
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50.
Sáb. trasn.: 1.-
Belgrano 4.
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

BLADE (CAZADOR DE VAMPIROS)
P/M/16. **General Paz 3.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

CARACTER
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 15.10 y 20.10. Sáb. trasn.: 1.-

CONTRA EL ENEMIGO
P/M/13. **General Paz 5.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA. **Belgrano 2.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 4.
Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.-
Solar de la Abadía. Sala 2.
L. M. Campos y Maure. A las 12.25, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45. Sáb. trasn.: 0.50.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.**
Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-
Belgrano 1.
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.40, 19.30 y 22.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 1.
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.40, 16.35, 19.30 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/16. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 14.30, 18.10 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

LEYENDA URBANA
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 14.20, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOCO POR MARY
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn: 1.20.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13. **Belgrano 6.**
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 13, 15.15, 17.35, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13. **Belgrano 3.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Atlas Belgrano 2.
Cabildo 2165. 781-7200. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

RONIN
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 12.40, 17.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13. **Belgrano 5.**
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 378-7100. Visitas guiadas: 378-7130. Boletería abierta de 10 a 15 y de 15.30 a 20, por Toscanini 1168 (Paseo de carruajes).-
SEGUNDO PERIODO DE RENOVACION. Lunes 15: Gran Abono (plateas par y palcos par). Martes 16: Gran Abono (plateas impar y palcos impar). Miércoles 17: Gran Abono (cazuela, tertulia, galería y delantera de paraíso). Jueves 18: Abono Nocturno (plateas par y palcos par). Viernes 19: Abono Nocturno (plateas impar y palcos impar). Sábado 20 y Domingo 21: se atiende cualquier renovación. Lunes 22: Abono Nocturno (cazuela, tertulia, galería y delantera de paraíso). Martes 23: Abono Vespertino (plateas par y palcos par). Miércoles 24: Abono Vespertino (plateas impar y palcos par). Jueves 25: Abono Vespertino (cazuela, tertulia, galería y delantera de paraíso). Viernes 26: Abono Especial (plateas y palcos). Sábado 27: Abono Especial (cazuelas, tertulias, galerías y delantera de paraíso). Domingo 28: cualquier renovación. Desde el martes 2 al jueves 4 de marzo: se atenderán todos los sobrantes de abono de las 5 series.-
Formas de pago
en efectivo, con cheque a nombre de "Supreme Ticket S.A. No a la orden" y cruzado. Cheques personales y de sociedades al día o con tarjeta de crédito.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 816-4224.
SALA MARIA GUERRERO:
Re-estreno:
"Ya nadie recuerda a Frederic Chopin"
de Roberto Cossa. Con Roberto Carnaghi, Darío Grandinetti, Juana Hidalgo, María Ibarreta, Emilia Mazer y Pepe Novoa. Dir.: Omar Grasso. Juev. a Dgos. a las 21.30. Loc. dde. $ 4. 10 de enero func. a beneficio de Alberto Ure.-

ASTROS.
Corrientes 746. 325-5541. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30:
"EN VIVO Y EN LLAMAS"
con Reina Reech, Mario Sánchez, Rudy Chernicoff, Juan Verdaguer, Laura "Panam" Franco, Patricia Brown, Carlos Rotundo, Martín Russo y Ballet "Astros". Loc. en vta. dde. $ 10.-

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 372-6906. Res. telef. Presenta, desde el 8 de enero, a Virginia Lago en
"FRIDA KAHLO"
(la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: D. Suárez Marzal. Esc.: A. Negrin. Vest.: M. Zuccheri. Luces: R. Traferri. Miér. a Dgos. a las 21.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 862-0683. Res. con antic. Vier. y Sáb. a las 23:
"Academia de baile"
(Melodrama rioplatense). Autor, compositor y director: Alberto Muñoz. Con A. Muñoz y C. Tomas. Dir. mus.: Diego Vila. Esc. vest. e ilum.: Oria Puppo. $ 10.-
Vier. 29 y Sáb. 30 a las 21:
"Minetti"
de Thomas Bernhard. Dir.: Roberto Villanueva. Con A. Braga, M. Comesaña, A. Andino, S. Giorgini y V. Strauch. $ 10.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 382-2592/7652. REESTRENO: ENERO 1998: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en:
ART
de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. con 15 días de antic. dde. $ 18.-

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. a Dgos. a las 21.30: Grupo **EL DESCUEVE** presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.-

CELCIT.
Bolívar 825. 361-8358. Sáb. y Dgo. a las 21:
"Cartas a Delmira"
s/textos de Delmira Agustini. Con Florencia Saraví Medina. Dir.: Marcelo Nacci y Martín Miguel. $ 5. Est. y jub. $ 3.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 803-1040. Patio del Tanque: Sáb. y Dgo. a las 22:
"Zamarra"
(Teatro Sanitario de Operaciones). $ 7.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 978-7097. 13º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano** en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

LA DAMA DE BOLLINI.
Pasaje Bollini 2281. 805-6399. Res. telef. REESTRENO 8 DE ENERO: Vier. y Sáb. a las 21:
Ana Padovani
en **"Cuentos a la carta"**
Pastas, risas y emociones. $ 12 (incluye spaguettis). Sáb. a las 22.30:
"de París...a Bollini"
Show de tango y copas. Piano, bandoneón, cantantes y bailarines. Idea y dir.: Luciano Frías. $ 20 (incluye dos consumiciones).-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. $ 7. Sáb. a las 22.30:
"Completamente calvo"
con Eduardo Calvo.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 381-0076. Hay quienes son capaces de hacer cualquier cosa por alcanzar **LA FAMA** ®Serías capaz? Próximamente. Próximamente. Próximamente.-

OPERA.
Av. Corrientes 860. 321-9700. Disney's:
LA BELLA Y LA BESTIA
El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 321-9700 y en Dexter Shops.- Horarios: Miércoles 30 a las 20.30. Sábado 2 a las 17 y 21.30. Domingo 3 a las 15 y 19.30.- Horarios de verano (a partir del Martes 5/1/99): Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.-

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271/8267. Amb. climat. Miér. (función especial) a las 21.30:
Luis Cardei
Delicada selección de tangos de un repertorio único. Bandoneón: Antonio Pisano.- Sáb. a las 20.30:
"La niña sapa"
una antología por Ana María Bovo. Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: Jorge Navarro y Baby López Fürst:
"Rhapsody in blue"
4ª temporada consecutiva. Tributo a George Gershwin con los clásicos de todos los tiempos.-

REGINA.
Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Reestreno 8 de Enero. Res. telef. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (desc. a jub. y est. $ 15) a las 20.30: Verónica Llinás y Diego Peretti en **"EL SUBMARINO"**
de M. C. Barbosa y M. Falabella. Trad. y adapt.: V. García Peralta y M. A. Eyras. Dir.: V. García Peralta. Prod. por El Tenor SRL. Bolet. de 10 a 21. Pl. $ 25.-

TEATRO CONCERT.
Av. Corrientes 1218. 384-8279/8155. Reestreno 8 de Enero. Res. telef. Vier. a las 0.30. Sáb. a las 23:
Alfredo Casero
presenta **"Sólo para entendidos"**-

TEATRO PIGALLE.
Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 806-8051/7993. REESTRENO: 22/1/98: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: Chico Novarro y Andrea Tenuta en **ARRANCAME LA VIDA**
(EL REENCUENTRO). Loc. en vta.-

concert

BAR SUR.
Estados Unidos 299. 362-6086. Ricardo Montesino: "31 años con el tango y la cultura" pta.:
"Tango danza show"
Tradicional y participativo en la casa más antigua de San Telmo. $ 15 con pizza libre. Empanadas. Continuado de 21 a 4.-

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Lun. a las 22.30: Silvia Nieves:
"Un tango, vos y yo"
Piano y dir.: Mario Marmo. Con C. Piña y G. Dos Santos.-
Miér. a las 21.40: Silvia Gaudín:
"Che tango che"
con Oscar D'Elía y Quique Greco. Pareja de baile. A las 23.30: Patricia Rivera:
"Arrabaleando tangos"
con O. Cabrera y C. Fernández. Pareja de baile.- Sáb. a las 21: Yeni Patiño en:
"Tanguera"
Pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6. A las 23.30:
"Tango...burlón y compadrito"
con Carlos Carballeda y Fabio Capdevilla. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 6.- Dgo. a las 20.30: Rodolfo Lemos:
"Noche de tango"
con Pichín Córdoba y Osvaldo Fidicaro. Pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6. A las 22.30: **"París Tango"**
tango y música francesa con Lydia Orsi y Carlos Carballeda. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 6.-
Sala La Bodega
Sáb. a las 23:
"Porteña Jazz Band"
Hot jazz - swing - blues.-

CASABLANCA.
Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23:
LOS MEJORES: Hugo Marcel - Nora Roca
"Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

CLUB DEL VINO.
Cabrera 4737. 833-0050. Amb. climat. Estac. propio. Miér. a las 22:
Gillespi

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.45: **"Show de Tango"**
con **Virginia Luque, Nélida y Nelson, Guillermo Galvé, Emilio Balcarce y Orquesta, Diego Solís, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana y Quinteto San Telmo**
Conducción: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 302-3387. 361-6880: Lun. a Dgos. dde. las 22.30:
"Gran show de tangos"
Con A. Podestá, R. Durante, J. C. Granelli, J. C. Godoy, A. Belusi, R. Martin, A. Hidalgo, R. Morán, R. Marin y M. Tomasi. Parejas de baile. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel. Agasajos, reuniones, aniversarios y despedidas. Estac. priv. Vigil. part.-

LIBERARTE.
Av. Corrientes 1555. 375-2341. Juev. a las 22:
Tía Puerca
(Tango hostil).-

etc

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 806-3456. 807-3260. Cumplimos 10 años junto a los curiosos y lo festejamos: Museo Participativo de Ciencias, **donde está Prohibido No Tocar. Vacaciones de verano: Lun. a Vier. de 9 a 20. Sáb. y Dgos. de 16 a 20.-**

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI".
Belisario Roldán y Sarmiento. 772-9265. Sáb. y Dgos. a las 15, 16.30 y 18: espectáculo de divulgación astronómica: **"El sistema solar"**
(para mayores de 7 años). $ 4.-

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MÚLTIPLEX
Córdoba 1673. Tel. 95-7271. Lun. a miérc. 50%.· 1ª función jubilados t/los días $ 3. Ambassador 1: A las 16.40 - 19.30 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. La máscara del Zorro. Ambassador 2: A las 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 hs. Sáb. trasn. 0.00 hs. El príncipe de Egipto. Ambassador 3: A las 16.20 - 18.20 - 20.10 - 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. Bichos.

en cartel



TRACCION A CUERDA
Dir.:Marcelo Pelegri y Rubén La Rosa

Espectáculo de gran despliegue que rescata de manera diferente el espíritu del circo tradicional a través de una historia emparentada con la del ballet Copelia, *donde los juguetes cobran vida. Escenografía de Marcelo López Cariló, música de Lito Vitale y puesta de Gabriela Ricardes.* ***En el Paseo de la Costa, estación Delta del Tren de la Costa. Los sábados y domingos en horarios de 11 a 24. Pase con juegos incluidos: adultos (18 pesos), niños de 3 a 9 años (14 pesos), y menores de 3: gratis.***

EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO
Libro y actuación de Pablo Misacantano

Unipersonal de humor que entrevera chistes de todas las épocas –contados a gran velocidad– con monólogos políticos de actualidad recitados también sin pausa alguna. Lo propio de Misacantano es divertir pasando revista a la mayor cantidad de temas posibles y a personajes de todo tipo: políticos, funcionarios, conductoras de televisión, figuras del espectáculo y de la literatura. ***En Del Centro, Sarmiento 1249, los viernes a las 23 y a la 1, sábado: 21, 23 y 1; y domingo a las 21.***

AMÉRICA
Luro y Corrientes. Tel. 94-3240. A las 17.00 - 19.45 - 22.30 hs. La máscara del Zorro. Lun. a miérc. 50%.

CRISTAL CINEMA
Entre Ríos 1789. Tel. 96-0285. Diariamente de 12.00 a 5.00 hs. 3 salas exhibición condicionada (A/18).

CINE SEX
Belgrano 2331. Platea $6. Sala de exhibición condicionada. De 12.00 a 4.00 hs. Sex Shop. 1000 films para ver en cabinas. (A/18).

ENRIQUE CARRERAS
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Tarde: a las 16.00 - 17.30 hs. (En caso de mal tiempo también función 14.30 hs.) Antz (Hormiguitas). Noche: a las 19.00 - 23.20 hs. (Mart. y vier. también función 21.00 hs). Sáb. trasn. 1.10 hs. Ronin. Lun. a miérc. 50%.

RADIO CITY
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Estudiantes y jubilados t/los días $ 3. A las 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. Más allá de los sueños. Lun. a miérc. 50%. Sonido Dolby Digital.

ROXY
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Estudiantes y jubilados t/los días $3. A las 16.50 - 19.20 - 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. Blade. Lun. a miérc. 50%.

teatros

ATLAS
Luro y Corrientes. Tel. 94-3301. Lun. a vier. 22.00 hs. Sáb. 21.30 - 23.30 hs. Dgo. 21.30 hs. Nito Artaza, Moria Casán, Miguel Angel Cherutti y el debut teatral de Isabel Sarli en Tetanic. Con Omar Vitullio, Paola Piper, Roxana Martínez y gran ballet. Dir. artístico: D. Fernández.

CORRIENTES
Corrientes 1760. Tel. 93-7918. Lo que muestran en TV. Imaginate !!!! Emilio Disi, Miguel Del Sel, Paula Martínez, Paula Volpe, Alejandro Vega, Pipo Cipolatti, Yanina Zilli, Sabrina Pettinato, Dana Fleyser y Alejandra Mora en Rompeportones. Libro y dirección: Hugo Sofovich. Diariamente 22.00 hs.

ENRIQUE CARRERAS
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Miérc. 21.30 hs. Mercedes Carreras, Juan Carlos Mesa y Rolo Puente en Con un clavo en el zapato. Con María y Marisa Carreras. Dirección: Juan Carlos Mesa. Enrique Carreras: Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Juev. 21.30 hs. Mercedes Carreras, Mario Clavel, Ramona Galarza, María Carreras y Carlos García en Brindis. Con Rodolfo Barone, Manuel Cansino, Gabriel Panizzoli. Dirección: Mercedes Carreras.

LIDO
Santa Fe 1750. Tel. 94-3302. Mart. a dgo. 22.00 hs. Sigue el fenómeno!!! Jorge Corona, Yuyito González, Susana Romero, Sandra Smith y la actuación especial de Tristán en Gansoleros. Con M. Ayos, C. García y los Merengos, E. Rojo, B. Capetillo y Gran Ballet. Platea desde $10.

NEPTUNO
Santa Fe 1750. Tel. 94-3301. Mart. a sáb. 22.00 hs. Dgo. 21.30 hs. Rodolfo Ranni, Fabián Gianola, Ana Acosta, Cecilia Milone, Daniela Cardone y la actuación especial de Judith Gabani en Boeing Boeing. Dir. Gral.: Carlos Moreno.

TEATRO ALBERDI
Diagonal J. B. Alberdi. Tel. 95-0023/24. El éxito de Cuba llega a Mar del Plata de la mano de sus creadores Fresa y Chocolate. Con Antonio Arroyo y Luis Mesa. Dirección: Toni Díaz. De vier. a miérc. a las 21.30 hs. Debut 1 de enero.

TEATRO DEL CENTRO
San Luis 1978. Tel. 92-2040/46. Miérc. a dgo. 21.45 hs. El fenómeno cómico rosarino en su nuevo éxito Los Kiene Soneto en Si Querés Reír... Reí (Mejor que nunca... venga).

musicales

LA SUBASTA (TEATRO BAR)
Güemes 2955. Mart. y miérc. 22.00 hs. apertura Recital de Víctor Heredia. Anticipadas en venta en San Martín 2371 local 10 desde $15.

cena show

TÍO CURZIO
Av. Colón y La Costa. juev. 31 a las 22.00 hs. Festeje Fin de año en Tío Curzio. Cena show y baile con la actuación de los Pichi Huinca, el grupo cómico Mariscal y dos grupos de orquestas. Además cotillón, música para bailar y canilla libre.

infantiles

CRISTAL JUEGOS
Güemes 2755. Mart. a Vier. desde las 16.00 hs. (Sáb. y Dgo. a partir de las 11.00 hs.). Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

LA CASA ENCANTADA
Moreno 2227. T/los días de 18.00 a 24.00 hs. (Días de lluvia y nublados desde las 16.00 hs.). Recorrido guiado. El agua no te moja, las cosas suben solas, la ley de la gravedad no se cumple. Menores de 5 años gratis.

POPURRI PARK
San Luis 1879. Tel. 94-8559. Diariamente desde las 15.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festeja con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA
Alberti 2245. Te. 93-1553. Todos los días desde las 09.30 hs. patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla.

etc

ANAMORA
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Sáb. y dgo. a las 11.30 - 14.00 - 16.00 hs. Vea Mar del Plata desde el Mar. Crucero de 3 cubiertas. Servicio de bar. Capacidad para 300 personas.

AQUARIUM
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 9.30 a 19.00 hs. (Boletería cierra 16.30 hs.). Disfrute un día único muy cerca de la naturaleza. Show de delfines, lobos marinos, esquí acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores. Cocodrilario y mucho más.

CASERÓN DE TEJAS - EL LUGAR DEL TANGO
20 de Septiembre 469. Tel. 79-0422. Sáb. y Dgo. 22.00 hs. Disfrute y baile los mejores tangos. Cafetín, picadas.
Granja Educativa La Pilarica: A. Argentina Km. 12,5. Tel. 93-3665, 695140/15. Diariamente de 10.30 a 19.00 hs. Disfrute de un día de campo. Visita guiada, caballos, deportes, sulkys, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Traffic ida y vuelta gratis (Rivadavia e Yrigoyen a las 10.30 - 11.30 hs.)

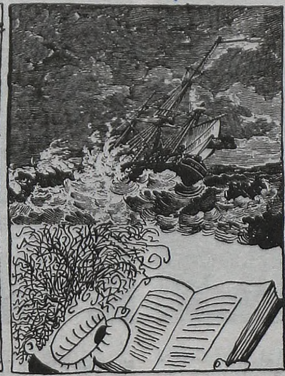
IVY PUB CONCERT
Brandsen y la Costa. Vier. y Sáb. a las 0.00 hs., noche de Strippers y Bikini open. Sáb. noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO
Acceso Sierra de los Padres. Todos los días de 10 a 18 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Rep











CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Despejado. Vientos regulares del Sudoeste. Mínima: 14°. Máxima: 26°.

10.00

◆ La escuela de fotografía Motivarte tiene abierta la inscripción para sus cursos intensivos de verano. Informes en Malabia 1141, tel. 773-1818. www.artea.com.ar/foto/motivarte.

◆ Está abierta la inscripción para los cursos del Taller de arte decorativo Artes Vivas. Informes al 831-5240.

11.00

◆ Muestra de fotografía *Tiempo* de Antonio Telmo Córdoba en la sala 11 bis del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Continúa hasta el 10 de enero.

17.00

◆ Exposición plástica de Noemí Simino (esculturas), Mónica Casini (grabados) y María de las Mercedes González (pinturas) en la sala II del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551. Continúa hasta el 6 de enero.

18.00

◆ Presentación de la obra teatral *Psicoteatro* con dirección de Federico Herrero y actuación de Lisy Mc Lean en el Teatro Escuela Central, Rodríguez Peña 1158.

19.30

◆ Presentación del libro *Fotoclub* de Grabriela Forcadell, Guillermo Ueno, Rapa Carballo y otros en el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Entrada libre.

20.30

◆ Reportaje abierto de Horacio Embón a Jaime Barylko y José Sbarra Mitre en el auditorio Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502. Entrada libre.

21.00

◆ Recital de Jaime sin tierra y Reincidentes en Oliverio Allways, Callao 360.

20.30

◆ Festival de Teatro en Inglés en el Centro Cultural Catedral, Rivadavia 781. Entrada libre.

22.00

◆ Concierto de campanas *Será Buenos Aires* de Llorenç Barber en distintos campanarios de la ciudad. Se aconseja partir de la Plaza de Mayo.



Caminos

Por Antonio Dal Masetto

Para estas fechas todo el mundo anda saturado de buenas intenciones. Y justamente estoy en un banco de plaza y se me sientan al lado un anciano con su nieto y oigo la siguiente pregunta:

–Abuelo, ¿por qué se dice que el camino del infierno está sembrado de buenas intenciones?

–Te contestaré con un ejemplo –dice el abuelo–. Conozco una señora que se llama Marita y que se preocupa mucho por los demás. Siempre anda llena de buenas intenciones. Vive en un barrio humilde, pero con frecuencia se traslada hasta un barrio de gente pudiente y lo recorre hurgando la basura y revisando las cosas abandonadas en las veredas. La señora Marita piensa que la gente pudiente se desprende de cosas caras y todavía en buen estado, ya que por eso es gente pudiente. Y la verdad que encuentra de todo, jarrones, espejos, zapatos, capelinas, fuentes, cuadros, sillas. Después los regala a quien los necesita. Cerca de la casa de la señora Marita vive un pintor que es pobre y le gusta mucho el vino. Se llama Santiago y usa dentadura postiza. Dos por tres, cuando se emborracha, pierde la dentadura, la deja olvidada en cualquier parte y después se pasa una larga temporada sin dientes, hasta que algún amigo se apiada y lo socorre. A veces me lo encuentro y me dice: "Hace cuatro días se me perdió la sonrisa". Así es como Santiago llama a la dentadura postiza. Y un tiempo después: "Recuperé la sonrisa". Y más tarde: "Perdí otra vez la sonrisa". Resulta que la señora Marita en una de sus recorridas por el barrio de la gente pudiente encuentra una hermosa dentadura tirada en la basura. Se la lleva pensando que a alguien le puede servir y justo coincide con una de esas etapas en que Santiago anda sin sonrisa. Así que en cuanto lo ve le avisa que tiene una dentadura para él y que pase a buscarla cuando quiera. Esa misma mañana la señora Marita va camino de la casa de Pepe, zapatero del barrio y amigo de Santiago. En la casa de Pepe la señora Marita se encuentra con un drama. A Pepe acaban de caérsele dos dientes, justo adelante, y ese día se casa su hija y ya no hay tiempo para ir al dentista, y la hija se niega a que el padre la lleve al altar y asista a la fiesta de casamiento en esas condiciones. La señora Marita pide que se tranquilicen. Corre hasta su casa y vuelve con la dentadura que le prometió a Santiago. Pepe, con una pinza, le saca dos dientes a la dentadura y se los coloca pegándolos con poxipol. Le quedan fenómeno y puede concurrir al casamiento y todos felices. Al día siguiente Santiago pasa por la casa de Marita para retirar la dentadura. "Los dos dientes que faltan los tiene Pepe", dice Marita y le cuenta la historia del casamiento. Santiago va a lo de Pepe: "Vengo a buscar los dientes". "Esperame un par de días, hasta que vaya al dentista", dice Pepe. "Está bien, te espero un par de días", dice Santiago. Pero Pepe está muy contento con sus dos dientes pegados y va pasando el tiempo y de ir al dentista ni noticias. Santiago mientras tanto usa la dentadura, pero sin esos dientes de adelante se siente peor que si le faltaran todos. Una vez por día pasa por el negocio de Pepe y reclama: "¿Cuándo pensás a ir al dentista?". "Mañana sin falta voy." Pero Pepe no va. Santiago empieza a perder la paciencia: "Esos dientes son míos, devolvémelos". Pepe siempre tiene una excusa. Santiago se pone un poco violento e insulta a Pepe: "Rufián, dame mis dientes". Pepe se ofende y reacciona: "¿Desde cuándo son tuyos? ¿Cuándo los compraste?". Y acá es donde empieza a pudrirse todo. Los dos amigos dejan de hablarse. Pepe comenta con los vecinos: "Me da bronca, parece una mosca, todo el día dando vueltas alrededor". Por su lado también Santiago habla con los vecinos: "Es un malparido, lo hace para joderme, qué le cuesta ir al dentista y hacerse poner esos dos putos dientes de una vez". La cosa se pone áspera y los insultos aumentan de calibre. Santiago ya no entra en el boliche de Pepe, pasa por la puerta, se asoma y le grita: "Ladrón". Pepe, desde adentro, con un zapato en la mano y el martillo en la otra, le sonríe para que vea lo bien que le quedan los dos dientes. A esta altura, después de tantas agresiones, ya no hay posibilidad de reconciliación. ¿Te quedó clara la historia?

–Más o menos –contesta el chico.

–Es fácil. La señora Marita tuvo muy buenas intenciones, pero ahora Santiago y Pepe se odian y lo que antes fue una sólida amistad se convirtió en un infierno. Por eso se dice que el camino del infierno está sembrado de buenas intenciones.

El anciano me mira buscando aprobación. Yo apruebo.

CARTAS

San Luis

La presente tiene la finalidad de destacar la labor periodística de **Página/12** y felicitarlos por la libertad de expresión que reflejan en cada uno de sus artículos e investigaciones.

Referido a la crisis institucional y falta de justicia en la provincia de San Luis, han sabido volcar en sus páginas la realidad de una dinastía familiar, la de los Rodríguez Saa que, ejerciendo el poder que detenta, en forma autoritaria e inescrupulosamente, vulnera y conculca el orden constitucional, prostituyendo las instituciones republicanas, y en definitiva negando el estado de derecho y la seguridad jurídica, inexistentes en la provincia.

Todo ello, en beneficio propio y familiar, con intento perpetuista, ya que presos y rehenes del poder corrupto que construyeron, deben garantizarse impunidad a tanta desvergüenza, indignidad, robo y corruptela.

Desde el excelente artículo de Horacio Verbitsky, "El último emperador", publicado en fecha 8/3/98, como los recientes espacios en "Opinión" de Eugenio R. Zaffaroni "Sin justicia en San Luis", del 24/12/98, y "Triste paradigma el de San Luis", de la jueza destituida, Dra. Ana María Careaga, del 26/12/98, vuestros lectores toman nota del ejercicio abusivo, obsceno, feudal y corrupto, del poder de una familia que se cree omnipotente y con derecho a hacer a capricho y conveniencia lo que se le antoje, humillando a diario a todas las expresiones libres y democráticas que discrepan y lo enfrentan.

Pero como todo poder absoluto y corrupto engendra en su seno, en sus obsecuentes y cortesanos el odio y la venganza, el peligro ahora en San Luis es la persecución y la propia libertad personal de los ciudadanos, que no aceptan someterse a los designios autoritarios de la familia Rodríguez Saá, embriagada de poder y corrupción.

Miguel García
DNI Nº 6.809.825
Presidente del Colegio de Abogados y Procuradores de V. Mercedes, S.L.